

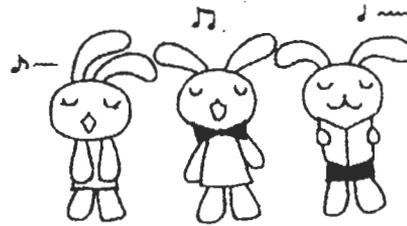
# 第9たいむず



ラフリーペンちゃん

No. 1 号

通刊 231 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 8 年 6 月 6 日 担当おろくち-たわ



## 祝 発声式

紫陽花がきれいな季節となりました。みなさんいかがお過ごしでしょうか。今年もいよいよ第9の練習が始まりました。今年のメドレーは、‘童謡メドレー’（平井哲三郎編曲）に決まりました。一度歌ったことのある方もいると思いますが、また、一から始める気持ちでがんばりましょう。



## 総会の報告

5月23日（木）、平成8年度の総会が行なわれ、進行 小野里明さん、議長 渡辺団長のもと、平成7年度事業報告及び収支決算、平成8年度事業計画及び収支予算案等の議事が順調に進められ、団員の多数拍手により承認されました。（詳しくは総会議案書をご覧ください）

また、‘指揮者やソリストはどの段階で決定するのか’という質問や、‘楽譜をA版化してほしい’という要望など、多数意見も出され、活気あるスタートとなりました。



## チェコ演奏会旅行記念誌発行！

おめでとうございます！チェコ演奏会旅行の記念誌がこのほど完成しました。大成功したチェコ公演の記録やみなさんに書いていただいたアンケートなど、チェコ演奏会旅行に関する思い出いっぱいの1冊に仕上がりました。一緒に行った仲間たちと思い出話に盛り上がったり、家族や友達に自慢したりと、多くの方に読んでいただければ幸いです。鮮やかなグリーンを表紙も綺麗でしょ。カラー写真入り、1冊2,000円で受付にて発売中です。200部限定発売のため、売り切れが予想されますので、お早めにお買い求めください。

### ♪ 今年の演奏会

12月7日（土）午後6：30開演  
指揮者：山下一史  
その他詳しくは追って紹介します。

### ♥ 受付にて発売中！

- ・ 第9練習用テープ 1,450円
- ・ 第9楽譜 400円
- ・ メドレー楽譜 200円



## ようこそ、わが高崎第9合唱団へ！

新入団員のみなさん、はじめまして。当合唱団は聖楽ベートーベンの交響曲第9番「合唱付」をより多くの方々と共に歌い、歓喜を分かち合おうという合唱団です。私にはとても無理と思っている貴方、わが合唱団の愛すべき先生方が、時には優しく、時には厳しく指導してくれますから心配することはありません。早く慣れて、楽しく練習できればと思います。皆勤賞の方にはもれなくご褒美が出ますし、また、夏には納涼祭、秋には軽井沢での合宿、冬にはクリスマス会など、イベントもたくさんありますのでぜひ参加してください。詳細はお渡しした『入団のしおり』に書いてあります。解らないこと、聞きたいこと、不満や要望などがありましたら、お近くの団員または運営委員までお知らせください。

### ♥練習会場に来たらすること

- 1 机を並べる . . . . .早く来た方、ご協力ください
- 2 受付で出席簿に出のゴム印を押す . . . . .皆勤賞にはご褒美が出ます
- 3 タイムズなどの配布物を1枚ずつ取る . . .連絡事項などが載っていますので  
忘れずに
- 4 席に着いて練習開始

### ♥もってくるもの

- ・スリッパ
- ・楽譜
- ・筆記用具

### 🚗 駐車場のお知らせ

車で来られた方は、高崎市役所内の駐車場へ駐車して下さい。急用で途中出入りする方に限りこの練習会場の周りに駐車できます。できるかぎり、乗り合わせや徒歩・自転車をご利用下さい。



## タイムズ掲載原稿募集！

タイムズ編集室では、みなさまからの原稿を募集しております。第9に関することのみならず、身のまわりにあるイベント紹介や、ご意見、ご感想、新提案、疑問に思った事などなど、何でも構いませんので、お近くの編集委員または運営委員までお気軽にお知らせ下さい。また、私たちと一緒にタイムズの編集をしてみたい！という方、大歓迎！ですので、ぜひお声をおかけ下さい。心よりお待ちしております。



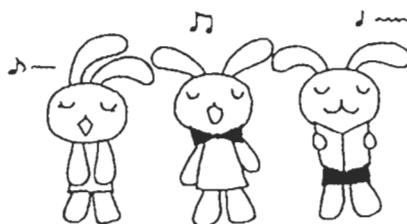
# 第9たいむず



ウフリーベンちゃん

No. 2 号

通刊 232号



うさちゃん台座隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY NO.

TAKASAKI

発行日 8 年 6 月 13 日 担当 M<sup>2</sup>

梅雨に入り、うかつい毎日が続いていますが、みなさん、お元気ですか？ 第23回の演奏会に向けて練習がスタートしました。初めての人も回を重ねている方も第9を歌いたいという思いは同じです。半年間 みんなで元気で頑張ってください。

- スリッパを用意してください。  
土足禁止!! 会場のスリッパは限りがあります。
- 会場づくり、後片づけは協力してやりましょう。
- 筆記用具を用意してください。  
先生のおっしゃることには必ずメモしましょう。

第9楽譜	400円
メドレー楽譜	200円
第9 練習用テープ	1500円

# ♪ 楽譜の訂正 ♪

童謡マドレー

「赤いくつ」

P.2 2小節目

↑  
1段

P.2 3段

3小節目

## 「チェコ公演記念誌」発行

小野里さん夫婦、新井祐美子さん、須藤忍さん、原田さんの汗と涙の結晶です。カラー写真入り、1冊 2000円。受付にて好評発売中!

## ベートーヴェン・チクルス

NHK交響楽団／指揮 テュトワほか  
 ベートーヴェン・チクルス 9月6日(金)7日(土)交響曲第3番「英雄」他 12日(木)13日(金)交響曲第2番第8番他 18日(水)19日(木)交響曲第5番「運命」他 10月4日(金)5日(土)交響曲第1番他 17日(木)18日(金)交響曲第7番他 23日(水)24日(木)交響曲第6番田園他 12月20日(金)21日(土)交響曲第9番「合唱付き」平日7時土曜2時15分開演 NHKホール 110,000円 3,400円 03(3465)1780

ベートーヴェンってどんな人?

— ベートーヴェンは 18世紀の ジョン・レノン —

ベートーヴェンは常に音楽に新しさを求めていた。…交響曲にしろ、ソナタにしろ、一曲一曲に愛とか自由とか平等の精神が伝ってくる。 <ピアニスト 熊本マリ談>

物っておに「愛と自由と平等」がすべてが表現されておにね

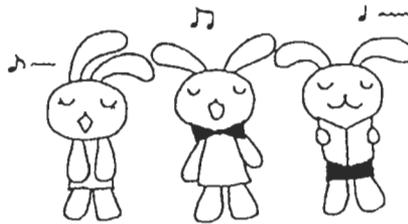
# 第9たいむず



ウフリーベンちゃん

No. 3 号

通刊 234 号



うさちゃん自編隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY NO.

TAKASAKI



発行日 8年6月20日 担当 祐美子

♡ ファンの皆様、こんばんは。高崎第9合唱団の石リセス、  
 新井祐美子で"ごさ"います。(今年度もこの路線で"書かせて頂きます。)  
 おし暑かったり、雨が降って寒かったりしますね、1日邪などひいていませんか?  
 「0-157」の食中毒のニュースなんかTVで"やってますが"、梅雨は何かと  
 やらない季節。健康管理には気をつけましょうね!

▽▽  
△△



テフ公演記念誌「Dobry den!」  
 好評発売中!

テフ公演に参加したのにまだ買ってない  
 かわいそうなお友達には是非教えて  
 あげてね! 参加者全員の集合写真も  
 名簿も入っています。(スタッフの"寝ず"に  
 作った「血と汗と涙の(?)結晶」です。  
 是非ヨロシク! ※感想お待ちしてます。

運営委員会の  
 お知らせ

6月22日(土)

PM 6:45 ~ 8:45

高崎カトリック教会にて

第9たいむず スタッフ大募集!

この第9たいむずを手伝ってくれる方を探しています。  
 毎週持ち回りど自由な形式で書いてます。おおいには  
 何もありません。仲間になっくれる方、編集長の小野里明君  
 (連絡事項を言ってる人です。)に <sup>ハナ</sup> ~~水~~ 声をかけて下さいね!  
 (大丈夫、怖くありません。)

< 受付からのお願い > 担当 S. 新井 祐美子

18-15

18-45

20-45

準備・集合	発声練習	パート練習	休憩	全体練習	片付け解散
OPEN(早番)		CLOSE			OPEN(遅番)

1. 受付は、パート練習から全体練習が終わるまではお休みです。出郡簿や配布物はそのまま出しておきますが、お金の取扱いなどは上の図の  の時間帯にお願いします。(受付係も社員。練習に参加する為です。)
  2. 練習終了後の受付(遅番)は、玄関の右側の部屋の中に設置します。(玄関の混雑を緩和する為です。)
  3. タイムズをよ〜く読んで下さい。重要な連絡事項が書いてあります。明君の連絡事項もよ〜く聞いて下さい。必要なのはちゃんと云ってる筈。その上で質問ある様にするだけ心掛けよう。(同じ質問を何十回もすると結構大変。協力してネ。)
  4. 現金はおつりが無い様に用意して下さい。(多額の釣銭を受付で用意してほしい様。又、ミス防止の為にもご協力下さい。)
  5. 受付は並んで順番にお願いします。(実は毎年必ず「割り込み」する人がいて困っています。質問なども、他の人が受付しているときに「ねえねえ!」とか割り込まないで、ちょっと待って下さいネ。混雑する時は、ミスのもとになったりあるものです。)
- ※ 受付係の人は好意でその仕事を引き受けてくれている社員の方です。(当然無給ヨ。) 店員さんでも召使いでもありません。プロじゃないので、遅かったり、手際が悪かったりする事もありますが、でも少しでもスムーズに、みんなの負担にならない様、頑張っています。ご理解の上、ご協力の程、よろしくお願い致します。

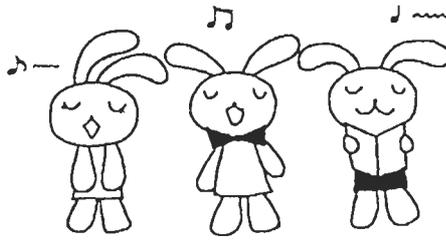
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 4 号

通刊 235 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 8 年 6 月 27 日 担当 M<sup>2</sup>

## 〈デザイナー、編集スタッフ募集!〉

今年の演奏会のポスター、チラシ、プログラム、チケットのデザインと編集を手伝ってくれる方を募集しています。2~3名+役員1~2名くらいのチームでお仕事をしていただきます。お手伝いしていただける方は、渡辺団長か事務局長の小野里明くんまで。



"Dorby den!"  
チコ公演記念誌

昨年の秋催されたチコ2  
回海外公演の記念誌です。  
カラー写真入り 1冊 ¥2,000  
受付にて発売中!

先生方、役員の方へ  
"たいむず"に載せる自己  
紹介の原稿をお原稿ください。  
用紙の取り方は新井(祐)さんまで。

"たいむず" スタッフ募集中!  
毎週発行される"たいむず"  
めもにも書いてくださいね?

— 6月22日(土) 運営委員会より —

< 目安箱 > 7月刊設置

杓9合唱団に対してのご意見・感想・提案を役人や他の人達に述べるための目安箱を設置することにいたしました。普段思っていること、記名でも無記名でもかまいません、どんどん書いて入れて下さい。ただし、個人に対する中傷や批判はやめてください。"～だから、～のようにしたらどうか?" という様な建設的な意見・提案にしてください。

< 杓9の歩みを紹介 >

高崎杓9合唱団は今年で23年目。今までの歩みを知ってもらうため、少しづつタイムズで紹介していくことにいたしました。が、いっぺんに知りたい!! という方は20周年までのことが詳しく載っている「20年のあゆみ 高崎杓9合唱団」を受付で販売していますのでご購入ください。 1冊 ¥1500



村上雅英 リアライザイタル

6月29日(土) PM 4:00

前橋カトリック教会

チケット 前売 ¥3,000 当日 ¥3,200

チェコ少年少女合唱団

7月26日(金) PM 2:00

安中市文化センター

¥1,000円

杓9のチェコ公演を見に来てくださいか  
いるかもしれぬので是非行ってみよう

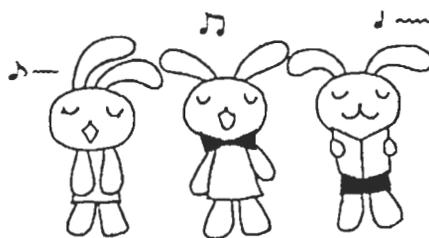
# 第9たいむず



ウアヒーベンちゃん

No. 5 号

通刊 236 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 8 年 7 月 4 日 担当 祐美子

ファンの皆様、お待たせしましたっ!

## 納涼祭♡のお知らせです。

日時 8月10日(土) PM 6:30 ~ 8:30

場所 ホテル+がい IF 雪園 (せつえん)

参加費 1人 3000円 (ビール・日本酒・焼酎・ウイスキー・ジュース・ウロ茶)

しめ切り 7月25日(木) キャンセル不可。返金しません。

※ 高崎駅東口から PM 6:00 に無料送迎バスが出ます。

利用される方は 申込用紙にその旨記入して下さい。

※ 申込用紙は、申込者だけもらって下さい。受付にあります。

担当 テール 林英俊 & ソプラノ 新井祐美子

飲み放題!

新入団員の方、  
見の顔と名前を書いて  
お申し込み下さい。

### デザイナー・編集スタッフ募集!

ポスター・チラシ・パンフレット、  
チケット等のデザインや  
編集を手伝ってくださる方を  
探しています。お気軽に  
渡辺田長又は事務局長の  
小野里明君までヒト声  
お願いします。

### ♪ 今月から目安箱設置 ♪

皆様のご意見、ご感想、提案を  
お待ちしております。

※ 新妻のおのむとちえちゃんから  
夜なべして作ってくれた  
箱です。みんな大切に  
して下さいね。



人の悪口や  
批判はやめようね。

高崎第9合唱団の演奏会での指揮者やリスト等をまとめて  
紹介したものが別紙で出ています。受付にありますので  
自由にお持ち下さい。又、20周年記念誌を1冊1500円で販売して  
いますので是非お求め下さい♡

なふだ  
名札

について。

「入団のしおり」に団員は受付で  
全員名札をつける様に書いて  
おきますが、運営委員会で今年も  
特に団では作らないとに  
決まりました。(ただし、運営委員は  
全員つけます。)「私は誰でも  
皆に名前を覚えてもらいたい！」  
という前向きな方は、是非  
オリジナルを作ってつけて下さい。Q

？素朴なGIMON-KUNコーナー？

Q. 第9の皆勤賞って？

A. 6月中に団員登録を済ませて、  
12月の演奏会まで1度も練習を  
休まなかったエライ方に与えられる  
と山手山手は嬉しい。エッペン！な  
賞です。賞品はその年の演奏会の  
指揮者やソリストのサイン色紙や  
サイン入りのQテレカなどです。今までには  
お持ちした。今年もサイン色紙...の  
予定だけど、先生の「機嫌が  
悪いとサインも取らなったりするのオネ...

チエコ少年少女合唱団 ￥1000.-

7月26日(金) PM2:00~ 安中市文化センターにて

運営委員の方へ

第9タイムズに載せる自己紹介の原稿を全員に

お願いしています。お紙用紙をもらっていない方は祐美子まで。

チエコ公演記念誌

「Dobry den!」

受付にて好評発売中!

※ ご意見、ご感想等を  
目安箱に入して頂けると  
嬉しく思います。

次の時の参加にします。

(え？お紙作の？

誰が？...)

ファンの皆様、こんばんは!

高崎第9合唱団の <sup>30枚まで</sup> フォリンセス、  
新井祐美子です。お紙でも

ゴチャゴチャとまっくらな下におおに  
してしまっごめんです。見づらいけど  
老眼鏡や虫めがねお紙も出して  
ちゃんと読んで下さいネ。

今、AM 2:00。脳みそが

うらやま、まともな字が書けない。

誰か下におおを手伝って下さい...

おやあみ 222...

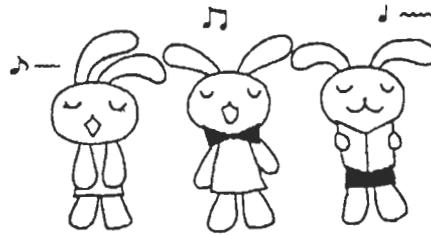
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 6 号

通刊 237 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 7月 11日 担当 小野聖<sup>2</sup>

## ソリスト決定!

去る7月3日、群馬交響楽団を通じて今年の演奏会のソリストの提案があり、翌4日(木)練習後の臨時運営委員会で、下記のとおり承認されました。

記

名称: 高崎第9合唱団 第23回演奏会

日時: 1996年12月 7日(土) 18:30開演(予定)

会場: 群馬音楽センター

指揮者: 山下一史

ソリスト: ソプラノ 渡辺 美佐子 (高崎初出場!)

アルト 秋葉 京子 (高崎初出場!)

テノール 伊達 英二 (高崎4回目; 14・18・20回)

バス 松本 進 (高崎2回目; 20回)

管弦楽: 群馬交響楽団



夏だ!! 中華だ!!

## 納涼祭!!

楽しい仲間をたくさん増やそう。

日時: 8月10日(土) PM6:30~8:30

場所: 中国料理 **雪園** (高崎市緑町4丁目ホテルナガイ1F)

参加費: お一人様 **3,000円** 飲めない人も食べるものがいっぱい。

(料理の他、ビール・ジュース・烏龍茶・焼酎等飲み放題)

お申込: 受付においてある申込用紙に記入し、7月25日(木)練習終了後までに受付へ参加費を添えてお申し込みください。なお、キャンセルはできませんのでご了承ください。

送迎: PM6:00 高崎駅東口より無料送迎バスあり。(往復、予約制)

担当: 林 英敏(T)、新井祐美子(S)



## 目安箱を活用しよう！

個人的な悪口・批判以外ならなんでも結構。あなたの意見をどんどん書いて、この合唱団をより良いものにしていこう。全体的なことや、指導者・役員への不平不満、新提案や反対意見。はたまた住専問題から…。自己紹介でも広告でもなんでも結構。事務局長権限で運営委員会へ議題として出すこともあります。あなたの一票で明るい未来。



## 歴史探訪

高崎第9合唱団の22年間のあゆみを簡単にまとめたものが受付においてあります。どうぞご自由にお持ちください。うら面の演奏会記録で漢字の間違いが数ヶ所ありました。どうもすみません。参加人員については演奏会のプログラムに記載された団員の人数です。当日入団

・助っ人の方は数えませんでした。

もっと、くわしく知りたいという方。20周年記念誌が1冊1,500円で販売しています。なお、お金がない方は高崎市立図書館にてお探してください。またチェコ公演記念誌も図書館に寄贈されています。20年という年月、これだけ多くの団員がいると出来事も多く、また驚くべき事実も掲載されています。



山下一史

Yamashita Kazufumi

1961.9.10～



いい写真がありませんでした。

広島生まれ。桐朋学園大学で学び、82年民音（現：東京国際）コンクールに入選84年よりベルリン芸術大学に留学し、翌年より89年までカラヤンのアシスタントを務めた。86年、ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで第1位を獲得。同年9月には急病のカラヤンに代わり、ベルリン・フィル『第9』公演を指揮している。89年から95年までN響副指揮者の称号を得、定期公演ほかで活躍した93/94シーズンよりスウェーデン南部のヘルシンボリ響首席客演指揮者に就任。ニールセン・チクルスが好評を博す。96年、九響常任指揮者に迎えられた。北欧作品、後期ロマン派をスケール豊かに歌わせる若き正統派で、R・シュトラウスがライフワークの一つだ。

音楽の友社発行『指揮者のすべて』日本の指揮者名鑑101より

### 注意！

### 練習を受ける側のマナー

指導の先生が台に上がる前に立とう。先生が楽譜を広げる前に楽譜を開こう。先生が他のパートを指導中でも座らない。どうしても座りたい人も座った後はしゃべらない。気分が悪くなったり、お手洗いに行ったり、遅れてきたり、早く帰る人は静かに後ろから。先生が最も長時間立ったままで、全員に気を遣っているのだから理解して…。

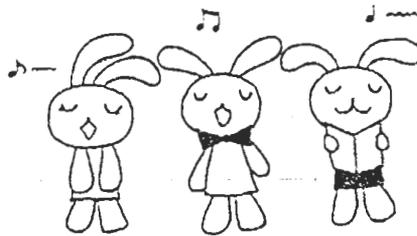
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 7 号

通刊 238号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no. 9  
TAKASAKI

発行日 96年 7月 18日 担当 原田

※みなさん、こんばんは！

梅雨が明けました。本格的な夏の到来にびっくり！毎日暑いですね！！ちょっと動くと、汗をかいてしまいます。汗をかいたら、水分の補給をしましょう。水分が不足すると、脳卒中を起こすこともあるそうです。毎日暑いけど、体調を整えて、第九を歌って、この夏を乗り越えましょう。

《合唱指導の先生方から、自己紹介&メッセージです》

## ♪合唱指導 島田和昭先生

早いもので「高崎第9」の指導を始めて、5年目になる。今年の「高崎第9」は、色々な面で高いレベルにあると感じている。しかし、皆様もご存じの通り、ベートーヴェンのこの第九交響曲は、合唱団にとってなかなかの大曲である。毎年感じることだが、合唱団員が200名以上になれば、あの大きな群馬音楽センターの大ホールでも、充実したハーモニーが鳴り響くに違いないと思う。今からでも、多くの人達に呼びかけて、今まで以上の感動を、多くの人達と分かち合いたいものだ。今年もよろしく。

## ♪副団長・合唱指導 赤羽洋子先生

1982年第9回の第9から参加しています。私にとりましては、15回目の第9を迎えることになりました。30才代から出発し現在は？才代、年月の移ろいの速さと、その間の第9の歴史を思い浮べると感慨深いものがあります。ほとんど欠席することもなく真面目に（ヒマのせい？）Beethovenに取り組んでいるつもりです。私の取り柄は丈夫ということでしょうか。風邪も引かず病気のしい病気もしたことがないので「元気印」と、言われています。（バカは風邪もひかないなんて言っているのは誰ですか？）

第9で一番やさしい先生とおっていますが、いかがでしょうか！！



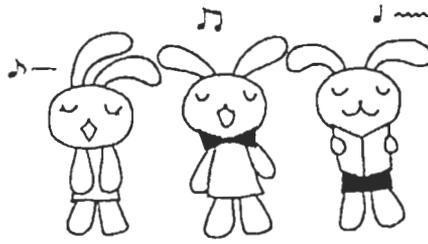
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 8 号

通刊 239 号



うさちゃん台帳

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI



発行日 '96年 7月 25日 担当 M<sup>2</sup>

## 暑中お見舞い 申し上げます。

お元気ですか？ 暑かったり、涼しかったりで体調をくずし  
やすいので 健康管理は充分に！

## 系内涼祭

たまりは せんぽで 楽しもう！

本日練習終了  
手紙に受付で  
申込んでね。

- 日時 : 8月10日(土) PM6:30~8:30
- 場所 : 中国料理 雪国 (ホテルナガイ 1F)
- 参加費 : 3000円 (1名)
- 送迎 : PM6:00 高崎駅東口より無料送迎バス有
- 担当 : 杯 英敏 (T), 新井 祐美子 (S)

### - Concert 情報 -

## “ドイツ歌曲の楽しみⅡ” ~ドイツ歌曲100年の物語~

1996年 7月 27日(土) 19:00~  
群馬県生涯学習センター  
入場料 大人 ¥1500 学生 ¥1,000

。我らが田村先生が出演  
されます。当日の伴奏は先  
生の奥様がされるとうです。

新入団員の皆さんへ

今晚 練習終了後、せんぽで 楽しいひとときを過ごしませんか？ あ

# 「楽譜の訂正」

必ず"記入"をしてください。

。童謡メドレー P.13 3段目 (119. "お山のお猿")

3小節の後に "1小節間" お休みが入りますので "全休符" を入れてください。

## 《運営委員より自己紹介》

♪ 団長 渡辺 義之

1974年に高崎チヨ合唱団が結成された時はチヨで事務局次長をつとめていました。あれから22年の間に音楽を通じて沢山の出会いがありました。外国との出会い、指揮者やソリストの皆さんとの出会い、そして何よりも毎週顔を合わせる団員との出会いの中に、私の人生の大きな部分がありました。子供達も育った今、ますますベートーヴェンの音楽を目指して歌いつづけたいと考えています。

若い!

## 新入団員の皆さんから一言

私にも一言いわせて  
という方はリアラシ

リアラシ 関東 順子 さん

かんとうじゅんこです。新短の学生やって音楽は中学以来でかほり訳が解っていません。きまぐれな奴だと言われているので私が何かしてあげている時は遠慮なく注意してやってください。決り文句でもありませんがこれからよろしくお願ひします。

リアラシ 若林 加代子 さん

私はチヨの練習日以外はスポーツクラブで汗を流しています。その分たくさん食べるのでちっともスリムにはなりません。今年いっしょの目標、ほとんどの足に到達することとチヨをちゃんと歌えること。一生懸命努力しますのでおはさんどうぞよろしくお願ひします。

ベース 丸橋 寛 (まるはし かん) さん

P.S 同期入会のM氏とは「あま」で

ハモれます。

チヨ O型 2# 高崎高校勤務

転勤で2月の4日に館林から来ました。館林では館林チヨ合唱団に5年間所属していました。8月24、25日には入田市民会館で行はわれる「アガリの結婚」の合唱団員として参加する予定です。

友達をつくるチャンスです、是非残ってねてください。

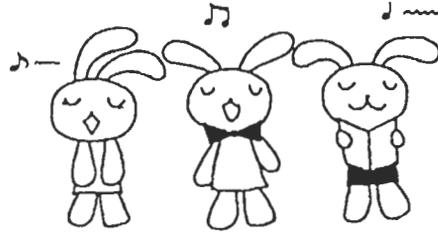
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 9 号

通刊 240 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

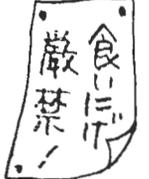


発行日 96年8月1日 担当 祐美子

とろとろ8月です! とい今日は **アイズ** の日♡

涼しくなったし、しっかり練習に励みましょうね!!

運営委員会より報告・連絡事項<7月27日(土)>



👉 場に越夏子さん(ソプラノ)が運営委員に変わりました。

後日この紙面で自己紹介を載せます!

👉 新入団員レクリエーション会大成功!

7/25(木)レッスン終了後に行われたレクリエーション会は

自己紹介を中心に盛り上がり大成功でした。"次はいつ?"の声も!?

👉 扇風機と連絡事項

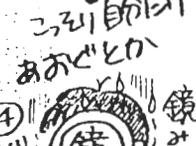
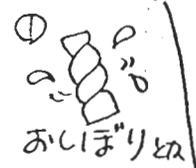
暑い中のレッスンは精神的にも身体的にも大変ですが、レッスン中の扇風機はのどを痛め、苦しくて歌いづらく、又、声も散って連絡事項も聞こえづらいつの声もあり、止めることになりました。

場所が奥なため、いつもボウナ状態ですが、どうしても取れない方は

他の人の迷惑にならない様に涼のとり方を工夫して頑張らね!

又連絡事項は全員が集中して聞き、必要なものはメモをとって

ぎぎのぐぐの無い様にしましょう。



←いっ果があたり 眩箱へ...♡

「あーりまじあーり」  
「たいむずも必ず読んで」  
「F.L.I.N.E!!」

運営委員紹介

事務局次長 上野道昭さん

BASSの上野道昭 よろしくどうぞ。歌っているうちに何と22年経ちました。半年、半年と云っていると第九を歌った年が暮山の気分はなりました。病気かも? と云われる。多くの知り合いも増えました。何れも大きな声で歌う事、気分爽快です。 (週間頑張ろうと云う気分になります。又、ハイキングで自然を満喫しています。歌も楽しめ、多勢で楽しむものですね! 緑の季節です。野に山に出掛け心身をリフレッシュしております。

田員紹介

ソプラノ 町田まあみ女王陛下 (町田宮) ...さん

紫陽花の花も咲きほころび 6月のころ、つゆどき、

高崎第9合唱団の皆様には お変わり御座居ませんでしょうか? 私もお歳でひたひた練習に来ています。未だ1回も休んでは折れません、秋にあんなとある事があり、皆勤賞はとんたくるのです。この12月の演奏会に向けて皆様に迷惑をかける折れを受けが割り込みし、おえおえと聞いているのは私ではないかと、酔って折れます。1980年レバ行の時期のあの頃の友人に昔は折れながらも完遂しく宜しく願い申し上げます。12月7日は発表が成功しますように...。12、幸福な生活を送りますように...。12、高崎、群馬、日本、世界の平和と繁栄を目指して、その一員となりますように...。12、いつも守神がいますように...。聖母マリア様とキリスト様にお祈りします。

4/6月=11月=12月 原稿です。掲載は遅いにしてあげたい

\* たいおあへのご意見、感想を目安箱へお寄せ下さい♡ 抽選であなたの楽譜に希望のたいおあスタッフのサインをプレゼント! (うら) 自己紹介や自慢話の原稿も受付中。どうしても口で言わなきゃ気が済まないグループはソプラノの新井祐美子まで。(逃げも、かくれも、いたします。♪)

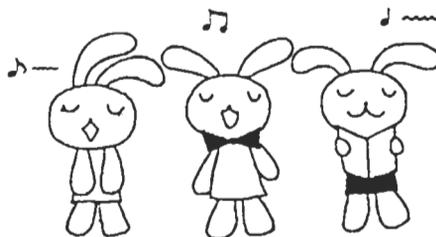
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 10 号

通刊 241 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 8月 6日 担当 祐美子

ファンの皆様、こんばんは。高崎第9合唱団のソリニセス、  
新井 祐美子で じぶいます。ソリニセスも来週は29才！MISOJIに  
11才かかかります。今回は28才最後のたいむず、気持ちを入れて頑張るわ！

「みんなのための15分」の話

8:45 ~ 9:00

レッスン終了後、皆さんはどうしてました？  
仲間とお食事、とか、ちおと一杯コース？  
高崎第9合唱団は、入団資格にあたり  
(全然?) 制約も無い為、年齢、職業、  
居住地、性別(!?) の様々な人達が  
集まっています。歌も歌って、スリッパ  
持って、ハイ、おつら！ではちおと、いや  
たまり 淋しいでおね。せ、た、た、から  
色々な人と友達になって、楽しく通い。  
音楽以外の事も学んで 帰りたいっ！  
そこで、レッスン終了後、8:45 ~  
9:00までの15分間を自由時間と  
して、レッスン場を開放します。隣の  
人とおしゃべりもよし、グループで  
はしゃぐもよし、仲間との交流の輪を  
たがえて、楽しく過ごしましょう！もちろん  
強制ではないので、8:45が過ぎたら  
帰っても結構です。後片付けも  
忘るがにネ。

納涼祭に参加する方へ

当日、都合で来られない方は

0273-63-9000

(株) Xキニコ にいる

新井 祐美子 まで

あらい やみこ

つまり私の  
勤務先よ

連絡して下さい。

チケット販売について

当団では毎年12月の演奏会の  
チケットを 団員全員で販売する  
ことを行っています。1人12枚ずつ、  
運営委員は20枚ずつ、家族や  
友達に販売します。12枚全部  
買い取らなければいけないワケでは  
ありません。売れ命を精算するの  
ですが、1枚でも多く売りたい！ので  
今から ところどころ 周りの人に宣伝  
し、自分が 昨年 練習した成果を  
聴きに来てもらおう！

運営委員  
紹介

会誌監査 中島とよ子 (ソプラノ)

偉大なる作曲家、ベートーベンの第9に魅せられ歌い続けて15年。この間素晴らしい指揮者との出会い、合唱団員との交わりすべて私の人生に於ける最高のエクスタシーだと思います。「お宝の人々は皆、兄弟となる」?? こんな素晴らしいソラの詩に酔い知れずにも戦争により人の心も身も傷つけ合う国のある事を悲しむには居られません。今年の合唱団は出足好調の様です。年末のコンサートには全員で声高らかに Freunde と叫びましょうネ!

おなわら けん  
小河原 健 (テノール)

テノールに参加しています。子どものときから発音不明瞭のコンソル、ウスタ"ありあか",歌っているときは自信が"もてます。高崎第9の創立当時を知っていますが、途中長いブランクが"ありました。復帰して4年目です。中学校の理科教師をしておりました。定年退職して3年目。ほけはいよう努力したいと思います。よろしくご指導をお願いいたします。

新入団員  
紹介

矢島美由紀 (ソプラノ) 暑い!!

私 矢島美由紀は 群馬女子短期大学1年です。小学校時代やっていたピアノの発表会で、オペラを聞いたのがきっかけで、私もああなりたいと思いました。本格的に歌う機会がなかったのど、結婚して子育てが"終わったので ママさんコースにも入ろうか"思っていたのが、福太に入ってもやりたいと"か"ないので、予定外に"早いけど"いいか"か"と思って入団しました。中学校以来歌うと歌って"なかったのど、高い声か"全然、出ません。ご迷惑をおかけすると思います。12月までには歌えるよう努力しますので"よろしく"お願いします。

chirin 淡? )  
" chirin  
chirin

第9が涼しく  
過ぎおはら..."

涼しいと言えは"やはり"  
SEA BREEZE !! シェア、ハズ、  
ボティシェアなんかも出てるけど、やはり何といたも  
全身薬用D-シヨ"か" 一番!! (今夜は私も持参します。)

とんから ツムラのアイシング"カ"スもオススメです。暑いレッスンを  
涼しく乗り切るいい方法が"あたら"目安箱へ! 紙面でご紹介し"カ" (祐)

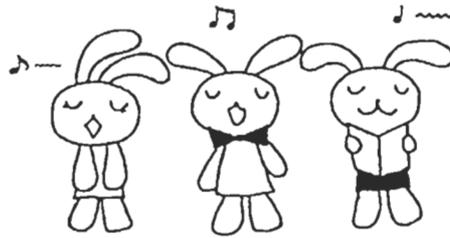
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 11 号

通刊 242 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 8月 15日 担当 M

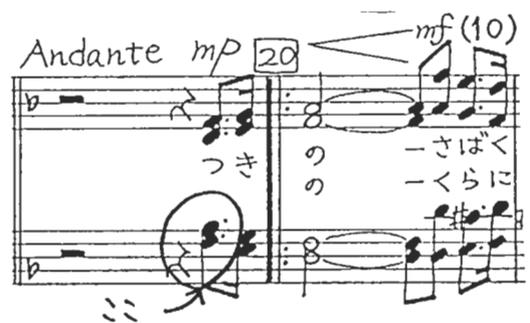
先日、8月10日(土) かがホテル1F 雪国(中華料理)において、  
 “納涼祭”が行われました。飲み放題・カラオケ有で  
 とても盛り上がり楽しい時を過ごすことができました。次の機会  
 には是非手に大勢で楽しめましょう。幹事さんご苦労様でした。

## 楽符の訂正

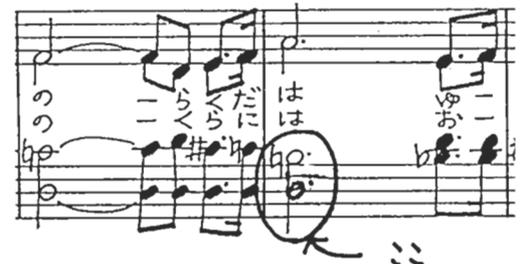
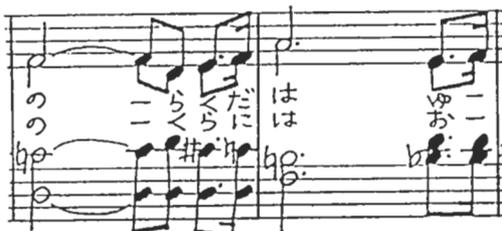
・必ず訂正してください。

(10) 月の砂漠

P.14 2段目 3小節 テナー



P.14 3段目 4小節 バス



# 運営委員紹介

ソプラノ 塚越 夏子

6月の発声式には出席出来ず、7月に入り久しぶりに出席しました。教会の中は、新しい方が多く団員の数が多く、雰囲気活気があり、びっくりしました。圧倒されてしまいそうな気持ちでした。しかしその反面うれしく新鮮な気持ちで今年度スタートなんだと実感しています。1989年に、1回だけでも歌うことが出来たら、どんなに素晴らしい事だろうと入団したのですが、今年は7回目の挑戦になります。回数を重ねても毎回新鮮な気持ちで歌うことが出来るのは不思議な気がします。昨年はチェコでの演奏会で感激しましたがその気持ちを大切に新たな気持ちで、12月に挑戦したいと思います。よろしくお願い致します。

# 団員紹介

ソプラノ 福田恵子

初めまして、福田恵子です。第9が歌えたらいいなと、ずっと思っていて、第9合唱団のことを知ってすぐ入団しました。私の通っている学校が前橋にあり、しかも授業が5:50に終わるので毎週、練習時間に間に合うかギリギリのところ、ドキドキしています。

私は医療短大の学生で将来放射線技師を目指しています。歌うことは好きなので一生懸命やっていきたいと思いますが、ドイツ語の発音が難しく、巻き舌が得意とはいえずに悪戦苦闘しています。こんは私ですが、よろしくお願ひします。

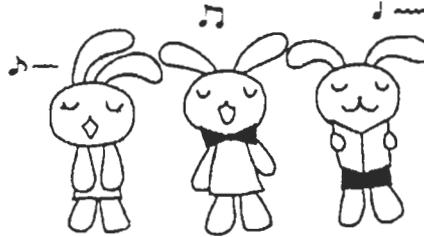
毎年、8月のオ2or3週目の練習日って出席率が悪いのでよね。今年は前橋の花火だし…(えん私も見たかったよー)

# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 12 号  
通刊 243 号



うさちゃん合唱団

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 8月 22日 担当 チ-ン

## 🐾 ちょっと早いけど合宿のお知らせ

来る10月26日(土)27日(日)、毎年恒例の軽井沢高原合宿が武蔵野音大キャンパスで行われます。

さわやかな秋の高原での合宿は、いつもの練習とは違い、ゆっくり時間をかけて練習しますので、帰る頃には驚くほど声が出るようになり、不安だった暗譜もしっかりできるようになります(ホントです)。お互いに声を聞き合う練習もしますので自信もつくし、合宿に参加するのとしらないのでは大きく違うのではないかと思います。

また、会場である武蔵野音大の設備もバッチリ完璧で、寝食を共にしての合宿ですから、友達もたくさん作れて一石二鳥!今すぐご自分の予定表に記入しておいて下さい。

料金は、1泊3食付 一人 ¥10,000 学生 ¥9,000 です。

(原則として宿泊のみ受付、当日送迎バスも出ます)

申込書は後日作成しますので、大勢の方の参加を心よりお待ちしております。

## 🍷 チケットの販売について

10月後半になると、演奏会のチケットの販売が始まります。

当団では毎年団員全員でチケットを友人や家族に販売することになっています。

一人につき12枚、運営委員は20枚をそれぞれ配りますが、けっして強制ではありません。でもせっかく半年間一生懸命練習したのですから、その成果を一人でも多くの人に聴いてほしいですね。そのためのにも、今から友人や家族・親戚などにしっかり宣伝しておきましょう。

## 🐜 レッスン場を解放しています

レッスン終了後、8:45~9:00までの間、レッスン場及び会議室を解放しています。

練習時間内はなかなか周りの人と会話をする時間もなく、いつも会っているのに名前が分からなかったりすることもあると思います。せっかく出会った仲間たちなので、仲良く友達になりたいですね。

分からない所を聞き合ったり、お喋りしたり、飲み会の相談をしたりと、中間との交流を深めて楽しく過ごせるように、有効に活用してください。



# 岩宿文化史料館サロンコンサートシリーズ

\*田村先生が出演されます\*

クラシック音楽とワインの香りで優雅なひとときを

第3回 9月21日

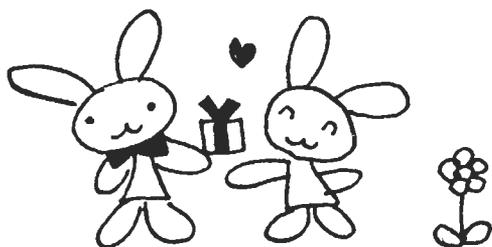
年月日 平成8年9月21日

場所 笠懸野岩宿文化史料館

時間 午後6:30開場 午後7:00開演

入場料 ¥2,000

休憩時にワインまたはコーヒーをお楽しみ下さい



## イタリア!輝く太陽の音楽

＝曲目＝

D. スカルラッティ ソナタ K.247 K.141

A. スカルラッティ “フロリンドが誠実なら”

コレルリ “ラ フォリア”

カルディロ “カタリ、カタリ”

ヴェルディ「椿姫」抜粋

アリア “ああ、そはかの人か、花から花へ”

二重唱 “乾杯の歌” ……他

＝出演＝

永田まり子(ソプラノ)/岸田聡子(ピアノ)

田村 稔(テノール)/東 喜峰(ヴァイオリン)

お楽しみクラシック講座 9月1日(日) PM 1:30

「クラシック音楽の夜明けとオペラ」



## 高崎市少年少女合唱団 第11回 定期演奏会

\*島田先生と長島先生(A)が指導されています\*

日時 平成8年9月14日(土) 午後1:30開場 午後2:00開演

場所 高崎市文化会館大ホール

入場料 ¥500

曲目 グリーングリーン、うたよびびけ、ミュージカル「眠りの森の美女」より  
ほか

※受付にチケットが6枚ありますので、ご希望の方は受付まで申し出て下さい。



## 運営委員紹介 小野里智恵子(ソプラノ)

運営委員をさせていただいています小野里です。チビ+童顔なのでよく小学生や中学生と間違えられるのですが、私は24歳、既婚者です。くれぐれもお間違えのないように。職業は公務員、高崎市中居町に住んでいます。

結婚前、夫(小野里明バス)に誘われて演奏会に来て以来、ちょこちょこ裏でお手伝いをさせていただいているうちに、いつの間にやら団員となり、今年で3年目を迎えました。ぜんぜん出なかった声も最近少しずつ出るようになり、肺活量も増え、今年もまたあのステージで歌える日を楽しみに練習に励んでいます。

最近ピアノを習い始めました。軽い気持ちで始めたのですが、全く弾けないので、チビッコたちと一緒にそっちの練習にも一生懸命な毎日です。

また最近、ベートーベンについての本をいろいろと読んだり、第9のCDを何枚か聴いたりして、改めて彼の素晴らしさ、第9交響曲の奥深さをつくづく感じました。今年も心に残る演奏会となるよう、微力ながらお役に立ちたいと思いますので、夫婦共々よろしく!お願いいたします。

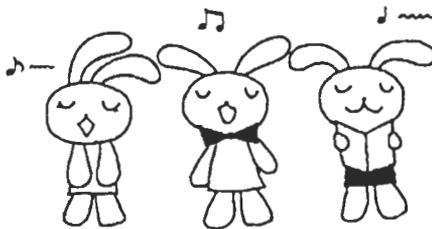
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 13 号

通刊 244号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 8月 29日 担当 祐美子



以前、「たまたまと思っ、一度参加してみよう！」と言って誘った方に、「たまたまと思っ参加してみよう、本当に良かったワ。感動しちゃった。」と言ってもらったものおしく嬉しかった思い出があります。今年もこの合宿の季節がやってきました！特に新人の方、「たまたまと思っ、絶対参加してみよう。参加費以上のものを胸の内に残る等です。

日時 10月26日(土) 13:30 ~ 27日(日) 15:30まで

場所 武蔵野音楽大学軽井沢高原研修センター

参加費 一般 10,000円、大学生 9,000円、高校生 8,000円

申込期間 9月5日(木) ~ 10月3日(木)

別途 申込用紙があります。詳しくはこちらをお読み下さい。

地域を結ぶハーモニー 合唱団 耀 (カドヤマ)

9月28日(土) 18:30 群馬音楽センター 入場料 800円

横浜ブルーコーラル・コーラルうすい・コーラス虫エ・でんし合唱団・合唱団JOY

ふじなみコーラス(賛助出演)・安中草笛合唱団

の、皆ご一緒に出演いたします。

新入団員  
紹介

島澤 紀子さん (ソプラノ)

第九を聴くときは年を越せたい! その思っていた私でしては、  
第九を聴くときは年を越せたいと思っている人に聴いてもらおうと今回  
挑戦するつもりでした。「ほんとの気合いは入って来た」、私とまた  
現在は 色々な教えをもらって「山は」と思う程の合唱です。  
(ドイツ語の巻舌は「まはいし) とも長持ちいいんですよ「おは...  
だから皆さんの足を引っ張らないように、時にはみなのために、時には  
ずうずうしく心を込めて歌いたいと思います。どうぞよろしく。

xxx-----xxx

高崎市青少年合唱団 第11回 定期演奏会

入場料 500円!

\* 島田先生と長島先生が指導して下さいます。

9月14日(土) 14:00開演 高崎市文化会館 大ホールにて  
チケット受付にあります。ご希望の方、お申し出下さい。

xxx-----xxx

岩宿文化史料館「CDコンサートシリーズ」

田村先生が  
出演します。

9月21日(土) 笠懸野岩宿文化史料  
19:00開演 入場料 2000円

xxx-----xxx

《運営委員の皆様へ》

自己紹介の原稿を出していただいた方、祐美子は忘れている訳ではありません。  
ちゃんと出して下さい。xxx ののの

xxx-----xxx

👉 下の皆様、ごめんね高崎第9合唱団のソプラノ 新井祐美子です。ごめんなさい。  
先日「イズミ-ア-ト」の鐘」を見に来ました。1時間半ほどの映画ですが感動して  
泣いてしまいました。顔をぐちゃぐちゃにしてしまいました。(もともと?)あんまり良かったので覚えてしまい  
席を立つ気がしなくて友達と二人でもう一度見に来ました。去年のT.E.O.旅行の帰り、  
見た頃の「トトラダの寺院... は熱があったので記憶がない...。おぼえていたよ  
もと感動したかもなのに!!?

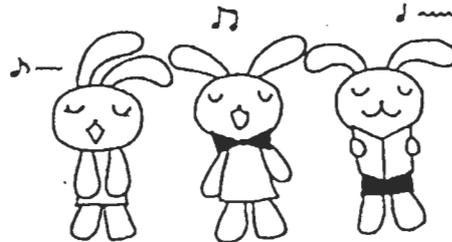
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 15 号

通刊 246 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY NO.

TAKASAKI



発行日 96 年 9 月 12 日 担当 丸

朝晩めっきり涼しくなり、鈴虫などの虫の音が耳につくようになりました。秋ですね。練習に来る時も、薄暗くなってしまって、これからどんどん日が短くなるかと思うと何となく寂しく感じてしまうのは、私だけでしょうか？

練習も早いもので中盤に差しかかり、これからは仕上げの段階になります。練習不足の方も、気合いを入れて頑張りましょう。

\*\*\*\*\*

## 軽井沢合宿 受付開始！ (〆切 10月3日)

来たる10月26日～27日に行われる軽井沢合宿の受付を開始しています。詳細については、申込書をご覧ください。

また、用事があって参加できない人も、必ず不参加に〇印を付けて提出して下さい。

練習スケジュールを見て頂くと、2日目に『楽典(お勉強)』というのがあります。簡単に言うと、基本的な音楽用語や楽譜の見方などの勉強をしますので、必ず筆記用具を持って行って下さい。

また、カセットレコーダーを持っていくと良いでしょう。第9及び童謡メドレー共、本番は暗譜です。合宿でのとおし練習などをテープに録音して、家や車の中で練習すると良いでしょう。

\*\*\*\*\*

## タイムズ原稿募集

タイムズに載せる原稿を募集しています。自己紹介やイベント紹介、最近の変わった出来事等々、何でも結構です。特に、今年入団された方、自分をアピールするチャンスです。新聞広告のウラに書いて頂いても構いませんので、運営委員にお渡し下さい。

## 運営委員紹介

### — ソプラノ 丸橋 康子 —

今年から運営委員としてお手伝いさせて頂く事になりました。  
今年、入団2年目。【まだ、ひよ子です】「第九を歌ってみたい」という甘い考えで入団し、あまりの第九の奥の深さに圧倒され… と言うのは嘘で、奥の深さなど知る余裕もなく過ぎてしまった昨年。

今年は、昨年よりも一歩進んだ第九が歌えるのではないかと感じています。  
“しかし、もう9月。ドイツ語の発音も出来ないし、去年と変わらないのでは…”

未熟な私ですが、運営委員の方々、そして団員の皆さん、よろしく願います。

## 団員紹介

### — アルト 木見尻 ふゆみ さん —

主人の転勤で、この5月に横浜から来ました。

横浜の女性コーラスグループで、大手拓次作詞、西村朗作曲の女性合唱組曲「秘密の花」を歌っておりました。その大手拓次が市の広報で紹介されており、近くの磯部温泉の出身だとわかりました。紹介記事をコピーして送ってあげたら “私たちのために高崎へ行ったみたいね” と言われました。

第九は、以前歌ったのですが、すっかり忘れて、四苦八苦してます。  
どうぞ よろしく願います。

## 華舞イベント紹介

### ◎高崎少年少女合唱団 第11回 定期演奏会

日時 9月14日(土) 開演 P.M 2:00

場所 高崎市文化会館 大ホール

入場料 ¥500円

★長島先生(A)、島田先生が指揮されます★

### ◎「イタリア」輝く太陽の音楽 岩宿資料館サロンコンサート

日時 9月21日(土) 開演 P.M 7:00

場所 笠懸野岩宿文化資料館

入場料 ¥2,000円(資料館入館料、飲み物含む)

★田村先生が出演されます★

赤羽先生が中心に指導していらっしゃる7つの合唱団が出演します。最後には、群馬室内合奏団の演奏でヨハンシュトラウスの「こうもりのワルツ」を全合唱団で歌います。きっと、感動するでしょう。

チケットは、隣の席の人に聞いてみて!

もしかしたら、隣の人も出演するかもヨ。

### ◎地域を結ぶハーモニー 合唱団「輝」

日時 9月28日(土)

開演 P.M 6:30

場所 高崎音楽センター

入場料 ¥800円

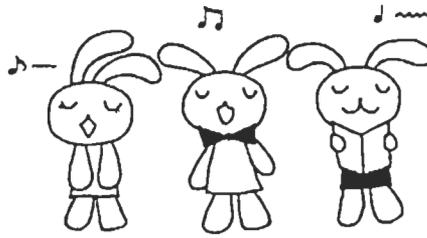
# 第9たいむず



ラプリーベンちゃん

No. 16 号

通刊 247号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 9月 19日 担当 祐美子

ファンの皆様こんにちは。高崎第9合唱団のプリンセス、新井祐美子でございませう。いつも練習に来ると私は大きな声で「おはようございませう！」と元気に挨拶しています。「夜中のに」とよく笑われます。私もどう思います。とろろ「私か」入団した当時は、私が「こんにちは」と入ってくると皆が「おはようございませう」と言っていたので、どろどろ、どろどろ「正しいの？」知っている方は、目安箱に答えを入れて教えて下さいね。とろろで「挨拶もして」だま～ってどろどろ入ってくる人はいませんか？私達は演奏会に向けて、合唱という形でも心をひとつにしようとしている仲間です。明るく声をかけ合おう！



運営委員紹介

事務局長 小野里 明 (バス)

今年から事務局長に就任しました。19回からですから入団5年目になります。いつも夫婦共々お世話になりありがとうございます。

仕事は群馬県職員として烏川上流の倉淵村にダムを造っています。

趣味は写真、旅行、パソコンです。スポーツはテニス、バドミントンです。パソコンも役に立つもので「チェコ公演記念誌」や「22回演奏会チラシ(からプログラムまで)」の印刷原版などを作りました。でも一人ではたいへんなので、これからは誰か手伝ってくれるといいんですけど。

私も妻も県職員なので異動の時期になるとヒヤヒヤします。県内の異動なので高崎第九に通える範囲がいいのですが、こればかりは。

みなさんもいろいろな意味で、第九に通える機会をいつ奪われるかわかりません。だから歌えるときに歌いましょう。ともに感動をわかちあった仲間がいるから、歌の好きな仲間がいるから、歌える機会ができたらまた歌いましょう。

目標は「百万の人々よ抱きあえ」。第九の今までの団員数ではまだまだ。高崎第九は21世紀も続けて行かなくてはならないのです。そのために私たちは自ら歌うことはもちろん、新しい仲間をつくり感動と意志を伝えていきたいのです。

新入団員紹介

松本 正志 さん (バス)

初めまして。松本正志と申します。今年4月に桐生から高崎に転勤になりました。第九の合唱は初めての体験です。わからないとばかりですが、皆さんといっしょに頑張りたいと思いますので、よろしくお願ひします。この自己紹介文が遅くなり、運営委員の方に大変ご迷惑をおかけしました。

ごめんとすい。

いやあ何んかんのいっしょに運営委員でしらはっかおる人もいっしょから、ねえみんな!! 委員は早く原稿出してね!! ☆

◎イタリヤ 輝く太陽の音楽 岩宿資料館サロンコンサート

日時 9月21日(土) 開演 P.M 7:00  
場所 笠懸野岩宿文化資料館  
入場料 ¥2,000円 (資料館入館料、飲み物含む)  
★田村先生が出演されます★

合唱団「耀」コンサート

9月28日(土) 18:00 音楽センター  
入場料 ¥800-

「耀」のチケット欲しい方は  
練習場まで「耀」のチケット欲しいと  
叫べば半径2メートル以内に  
出演する団員がいます。  
叫ぶのははずかしい方は  
女おりに叫んであげます。  
赤羽先生は  
渡辺团长まで



演奏会に向けて 大事な連絡事項が多くなります!

# たいむす"を必ず読んで下さい!

\*明月君の連絡事項も聞きのたしちやダメヨ! 必要なことはメモ!

弊も行きます! すみた" 5000人の第九

日時 1997年 2月23日(日) 14:00開演

場所 両国国技館

参加費 1,500円 (キャンセル返金不可)

受付期間 10月10日(木) ~ 11月28日(木)

是非参加して下さい!  
(安い...)  
是非参加して下さい!  
<祐>  
毎年参加してきますが、  
これ面白いです。  
△△

運営委員紹介

原田和子 (ソプラノ)

第9の演奏会に参加するのは、今年で5回目になります。歌の練習で  
声を出すことで ストレス解消となっているおかげです。練習のあと、何だか  
スッキリしているのです。今年の第9も頑張るぞ! 最近なぜかこれにて、  
ゆくり音楽を聴けたいのが残念です。絵画や彫刻といった美術鑑賞が  
好きで、よく美術館へ出かけます。

☆☆☆☆☆☆☆☆  
光輝のチケットお買取りありです。  
9月28日(土) 18:00~

音楽センターにて  
800円です。  
赤羽先生や渡辺団長に  
お問い合わせ下さい。

来てね♡

ファンの皆様 こんばんは。  
高崎第9合唱団の副団長  
新井祐美子でございます。

9/25(水)に運営委員会がありまして、  
一応私も出席したのでおな いろいろ  
ことな 決めました。いかに ことな  
どんどん 仕してくる ことな...。役員も  
Fuinだ。の (ひとこと ことな、2P)  
みんな いろいろ 協力してね!!

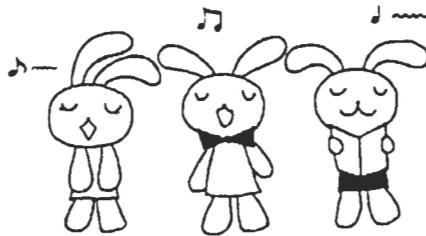
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 19 号

通刊 250 号



うさちゃん台帳隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96 年 10 月 10 日 担当 みゆ

## ポスター について

本日より、毎回シッスン後にポスター貼りが行われます。

7:00-7:30 を作り、団員みんなで行く途中に貼ります。

どうしてもご都合の悪い方は結構ですが、

みなさん、できるだけご参加下さい。

## チラシ について

コンサートのチラシ入れの出来る方 大募集中です。

運営委員の小河原さんに声をかけて下さい。

その他、いきつけのお店等、置いてもらえる様、頼んでみて下さい。

## チケット について

コンサートの前売券も 1 人に 12 枚、封筒に入れて配られます。チケットは 1 枚 3500 円 (高校生以下 2500 円)。

売れた分だけ精算し、最終的に残ったチケットは全て回収します。12 枚全部売れた方は、ごほうびが 1 枚もらえます。当日、満席にするためにも、今から声をかけておきましょう。

みなさんも参加ほせんか?

すみだ 5000人の第9

日時 1997年2月23日(日)

14:00 開演

場所 両国国技館

参加費 1500円 (キャンセル返金不可)

受付期間 10/10 ~ 11/28

指揮 大友 直人

独唱 澤畑 恵美 伊原 直子

錦織 健 福島 明也

ポインセチア

ステージフラワ- (演奏会時に舞台を飾る花です) として、ポインセチアも今年も飾る事になりました。

1鉢 1000円です。

華やかな舞台のため、思い出の1つとして、みなさんご協力をお願いします。

受付は 10/24 からです。

お知らせ

毎週日曜日 日本テレビ  
4チャンネル  
深夜 1:15 ~ 1:45

『深夜の音楽会』  
読売交響楽団 常任指揮者  
山下一史 氏  
が出演されております。

夜中なのでテレビ台にとりかわり  
て、ごらん下さいませ。

運営委員紹介

三輪 教弘 (リコー)

第9の演奏会に参加するのは3回目になります。1回目は学生の時、必修でした。3回目になるのに、あんなに「高い音が」できませんが、それでも私は第9が大好きです。歌っている時、「大きな意志」に伝わっている感じがします。そこが好きな理由もありません。

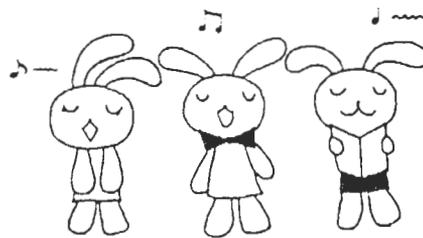
# 第9たいむず



うフリーベンちゃん

No. 21 号

通刊 252号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

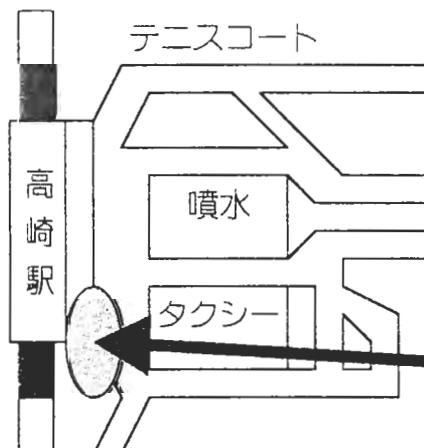
発行日 96年 10月 24日 担当 小野里 愛

## いよいよ軽井沢合宿だ!

筆記用具は? お化粧品は? 差し入れは? みんな持った?

車のお供に練習テープを! (きっとどこかの部屋で2次会がある)

宿泊可能参加者はまだ受け付けております。なお、宿泊費振込済のため、キャンセルは一切できません。日帰り参加者は飲食物持参。



高崎駅東口のこのあたり

相乗り希望の組み合わせは、個人的に話を行いました。相乗り希望者の当日の集合場所は、高崎駅東口交番前です。12時に出発ですでお間違いなく。

←集合場所

参加団員は、午後1時30分から午後2時までの間に合宿所へ入り、受付を済ませてください。発声練習は2時から始めます。

演奏会のあとは...

## クリスマス会のお知らせ (希望者)



日時 12月15日(日) 午後6時30分~8時30分

場所 高崎ワシントンホテル11階

費用 お一人 4,000円

特記 プレゼント交換会があります。参加者は、500円相当のプレゼントを持参



特徴 プレゼント交換会に注目。500円相当とはいえ上限なし。

また実際の費用は4,000円以上ですが、その分は団で負担します。カラオケ無料、飲み放題(ジュース類有)です。ピアノかエレクトーンを用意する予定です。

「演奏会までガンバってきた自分をほめてあげたい。」

そんな自分へささやかなごほうびを贈ってあげましょう。

なお、男声で足利第9へ参加される方は、高崎に早く帰ってきましょう。詳細とお申し込みは、受付にあるチラシ兼申込書を参考にしてください。

## ポスターを貼ろう! (単の人は帰りに1枚、それ以外の人は近所に1枚)

会社や学校、お店に貼ってもらいましょう。今年は掲示板でもはがされにくいようです。第1の目的は、チケットが1枚でも多く売れるように。第2の目的は、一人でも多くの人に高崎第9合唱団を知ってもらうために。

掲示板に貼るときのポイント：①画鋏は掲示板についているものを使う。②他のポスター同士を重ね合わせ、できた余白に貼る。など **さあ1枚ずつ貼っていきよう!**

## チケットの販売と精算について(チケット袋は演奏会当日に回収)

先週チケットの精算を初めて行ったところ51枚でした。一人12枚の販売は義務ではありませんが目標にしてください。全部の目標は1,500枚です。せめて2・3枚は売ってみましょう。苦難を乗り越えて歓喜を呼びましょう。また1,500枚が売れないと、この合唱団は運営できなくなってしまう可能性があります。また売れている人は、いろいろ別に報酬等も考えていますのでガンバってください。

「自分ではなかなか売りに行けないけどあそこなら」と思っているところがありましたら運営委員にご相談ください。また「あの人やあの店ならかわりに売ってくれるかな」というところがあれば教えてください。目安箱でも可です。

**一人一人がガンバって、みんなで1,500枚以上売ろう!**

## 演奏会プログラムの広告の募集

ご自宅や会社、お知り合いで広告を載せてくださる方を募集しています。プログラムの広告受付は、10月中(相談可)です。だいたいその日にくれるので間に合います。広告はB5版1/4で1万円です。広告料によっては裏表紙等も使えます。広告を集めてくださった方、広告を出してくださったたりチケットをまとめて購入していただけたお店や会社には、謝礼や割引を行いますのでぜひご相談ください。

## 舞台を飾るポインセチアの販売



演奏会の舞台を飾るポインセチアを販売します。演奏会終了後にお渡しします。毎年ほとんどの方に買っていていただいているので、年々華やかになっていきます。今年もどうぞお求めください。

一鉢1,000円です。(一人何鉢でも結構です。)

## すみだの5000人の第九について

東京都墨田区にある両国国技館(相撲を行うところ)で毎年、全国から集まった5000人で第九を合唱しています。昼食代・登録料・印刷諸費用として1,500円を添えて受付へ申し込んでください。11月中に申し込みればプログラムに名が載ります。

日時 平成9年2月23日(日)午後2時開演(交通費は各自負担)

## 指揮者レッスン(11/14)前に! 練習を受ける側のマナー【2回目】

指導の先生が台に上がる前に立とう。先生が楽譜を広げる前に楽譜を開こう。先生が他のパートを指導中でも座らない。どうしても座りたい人も座った後はしゃべらない。気分が悪くなったり、お手洗いにいったり、遅れてきたり、早く帰る人は静かに後ろから。先生が最も長時間立ったままで、全員に気を遣っているのだから理解して…。

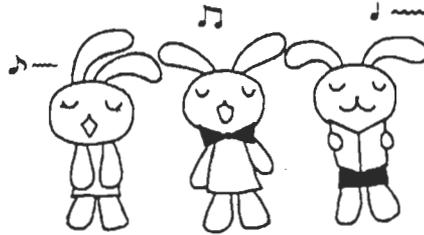
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 22 号

通刊 253 号



うさちゃん目録誌

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年10月31日 担当 Mina

## ❖ みなさん 軽井沢合宿 いかがでしたか？

10/26、27と軽井沢にて合宿が行われました。

初日はとても肌寒かったけれど、すばらしい紅葉の中練習に励みました。暗譜ができるようになった人、

一層合唱が楽しくなった人、新しいお友達ができた人、

2日酔いになった人...？ みなさん合宿はいかがでしたか？

明日からはもう11月、もうすぐそこに本番が待ちかまえています。合宿に参加された方はその成果も、参加できなかった方も大丈夫。あと1ヶ月、気を引きしめてがんばりましょう。

## ❖ 11月14日は指揮者レッスンです。

今日を含めて指揮者レッスンまであと2回です。

指導の先生を見れるように、14日までに暗譜できるように、

がんばりましょう。当日は必ず出席しましょうね。

休みがちなお友達にも声をかけて下さい。

もちろん、筆記用具を忘れなないようにしましょう。

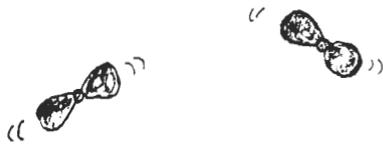
## ◆ クリスマス会のお知らせ

12月15日(日) PM 6:30~8:30. 高崎ワシントンホテルにて、クリスマス会が行われます(希望者)。参加費はお一人、4000円です。プレゼントの交換会がありますので、参加者は500円相当のプレゼントを持参して下さい。

- ◆ 舞台を飾るポインセチア 1鉢 1,000円 受付中
- ◆ ポスター貼りましょう!!!
- ◆ すみだの『5000人の第九』参加費 1,500円 募集中
- ◆ 当日の衣装について(初めての参加の方、きろきろ準備しましょう)

< 男性 >

- ・ 黒のスーツ
- ・ 白いワイシャツ
- ・ 黒の蝶ネクタイ
- ・ 黒のクツ



< 女性 >

- ・ 白いブラウス  
(長袖。白一色。色ボタン不可。  
オーバーブラウス不可。)
- ・ 黒のロングスカート
- ・ 黒のクツ(黒のみ)
- ・ アクセサリー不可
- ・ ヘアアクセサリー 黒のみ

ロングスカートは割とかんたんに手作りできます。



## ◆ チケット販売について

コンサートも見に来て第九に入団する方もいます(私もそう)。いろんな人に声をかけてみましょう。最後まであきらめず、本番にむかひましょう。

## 駐車場のご案内

毎週、自家用車の駐車場所については、全団員の方に気を遣っていただいております。本当にありがとうございます。最近、団員以外の周辺の職場や買い物の方が奥に駐車しており、団員の車を移動することが少なくありません。まことに申し訳ありませんがその節はご協力ください。また駐車場は暗いので無理をせず、でも効率よく駐車してください。そのためには通りがかった人を見て指示してあげてください。

新たな駐車スペースがあるようです。公的機関の駐車場ですのでこの場でみなさまにお勧めするわけにはいきませんが、すでにお気づきの団員数名が駐車しているようです。その駐車場では、今までとがめられたこともありませんが、事情を聞かれたら素直に説明してください。また限られたスペースですのでマナーを守ってください。その駐車場は、この練習会場からも見えるところで舗装も施されています。知っている人はみんなに聞こえるように内緒話で伝えましょう。

寒くなり、忙しくなり、混んできます。みんなの一層の協力を期待します。



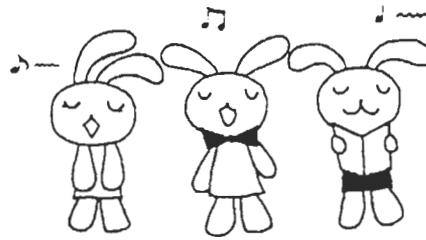
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 23 号

通刊 254 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年 11月 7日 担当 Chieko

## 次回は次指揮者レッスンです

次回練習日、11月14日は、今年の演奏会の指揮者『山下一史』氏がみえられます。

合宿参加者はおおむね暗譜できるようになっているので、参加できなかった方はよく覚えてきましょう。車の中で練習するのが最も効果的です。

当日は駐車場が大変混み合いますので注意して下さい。また、山下先生を乗せた車を横付けにしますので、駐車方法も工夫して下さい。

いつもの先生方はみなさんに合唱の基礎とここ数年の傾向と対策を教えてくださいましたが、指揮者は山下先生ですから先生の指示をよく聞き、いつもの練習と違うところをチェックしましょう。演奏会本番の指揮も変わることもありますから、注意して下さい。

未定ですがさらにもう1日（11月28日か12月5日）指揮者レッスンが入る可能性があります。練習に出てこられない方に教えてあげましょう。

**筆記用具を忘れずに。**

## ポインセチア 買って下さい

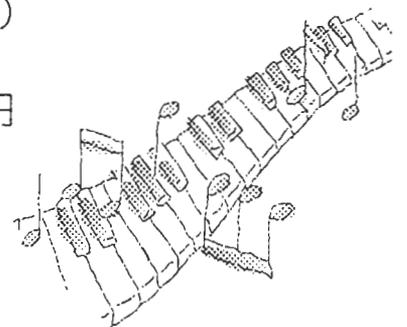
演奏会の舞台を飾るポインセチアを売っています。毎年ほとんどの方に買っていただいているのですが、中には演奏会を聴きに來て下さった自分のお客様にプレゼントしている方もいるようです。演奏会終了後にお渡ししますので、受付でお買い求め下さい。

1鉢 1000円 （何鉢でも購入できます）

## すみだ5000人の第9について

東京都墨田区にある両国国技館（相撲を行うところ）で毎年、全国から集まった5000人で第9を合唱しています。昼食代・登録料・印刷諸費用として1,500円を添えて受付へ申し込んで下さい。11月中に申し込みればプログラムに名前が載ります。

日時 平成9年2月23日（日）午後2時開演  
（交通費は自己負担）



## チケットの販売と精算について

- 1 ある程度売上がたまったら、なくさないうちに精算しましょう。
- 2 一人12枚の販売は義務ではありませんが目標にして下さい。
- 3 全部の目標は1,500枚です。せめて2・3枚は売ってみましょう。  
1,500枚が売れないとこの合唱団は運営できなくなってしまう可能性があります。
- 4 たとえ売れないと思っても、チケットは演奏会当日まで持っていて下さい。
- 5 チケットの清算金は返金できませんので、立て替える際にはご注意下さい。
- 6 一般券と高校生以下の券、どちらを販売しても12枚で1枚プレゼントします。
- 7 「自分ではなかなか売りに行けないけどあそこなら」と思っているところや、「あの人やあのお店ならかわりに売ってくれるかな」というところがあれば運営委員にご相談下さい。目安箱でも結構です。

演奏会のあとは…

## クリスマス会のお知らせ (希望者)



日時 12月15日(日) 午後6時30分～8時30分

場所 高崎ワシントンホテル11階

費用 一人 4,000円

特記 プレゼント交換会があります。参加者は、500円相当のプレゼントを持参



特徴 プレゼント交換会に注目。500円相当とはいえ上限なし。

また実際の費用は4,000円以上ですが、その分は団で負担します。カラオケ無料、飲み放題(ジュース類有)です。ピアノかエレキトーンを用意する予定です。

**「演奏会までガンバってきた自分をほめてあげたい。」**

**そんな自分へささやかなごほうびを贈ってあげましょう。**

なお、男声で足利第9へ参加される方は、高崎に早く帰ってきましょう。  
詳細とお申し込みは、受付にあるチラシ兼申込書を参考にしてください。



## 演奏会まであと1ヶ月となりました

早いもので 演奏会まで1ヶ月を過ぎるのみとなりました。

来週は指揮者レッスンだし、いよいよといった感じですよ。

本番に向けてカゼなどひかないように体調を充分整えて下さい。

せっかくたのみにしていた演奏会もカゼでさがるのは淋しいですから、

刺激物はなるべく避け、のども大切にしてください。

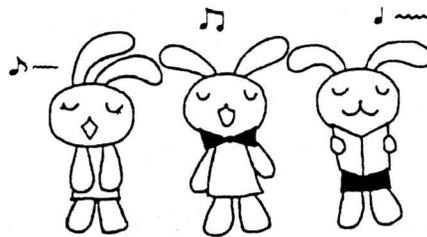
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 24 号

通刊 255 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI



発行日 96年11月14日 担当 M<sup>2</sup>

## 指揮者レッスン であ!

山下先生 よろしく お願いします。

筆記用具は忘れていませんか? 歌っている間はしっかりと山下先生を見て 指示をよく聞きましよう。(見とれている場合ではあありません)

本番まで1か月をふっています 頑張つて行きましよう!

## チケットの精算・販売

皆さん チケットの売れ行きはいかがですか? ある程度売れたら、その都度封筒持参して精算するようになしてください。12枚売れたら1枚プレゼント。とてあきの人にプレゼントして 晴れ姿を見に来てもらいましよう♡ 客席の空席が見えると寂しいので、頑張つて売らましよう。

## 当日の衣装

早めに用意して  
おいた方がいいと思います。

〈男性〉

- 黒のスーツ
- 白のYシャツ
- 黒の蝶ネクタイ
- 黒の靴

〈女性〉

- 白いブラウス
- 黒のロングスカート
- 黒の靴
- ハア-アクセサリ- (黒のみ)

〔長袖です  
オーバーブラウス不可  
色ボタン不可〕

ポインセチア

演奏会の舞台を飾るポインセチアを売っています。  
演奏会終了後 買ってくださった方のみお持ちかえりです。

1鉢 1000円 (何鉢でもOK)

みんなでたくさんのお花をステージに飾りましょう!

X'mas party

演奏会のあとは...

クリスマス会 です。

日時 12月15日(日) 午後6:30~8:30  
場所 高崎ワシントンホテル 11階  
会費 4,000円

プレゼント交換がありますので 500円相当のプレゼントを用意してください。

おめでたの  
ヤ9

すめでた5000人の第9

日時 平成9年2月23日(土) 午後2時開演  
場所 両国国技館 (東京都墨田区)  
費用 1500円 (交通費自己負担)

11月中旬に申込みばプログラムに名前が載ります。

この間、東京のある合唱団に入っていた方から聞いたお話です。その合唱団にはヤ9の歌詩のドイツ語のつくりや意味のペーパーテストがあったそうです(…うちの合唱団なくてよかった)が、詩の意味や発音を本当によく理解できるとおね。Freude って見ないでかけますか?

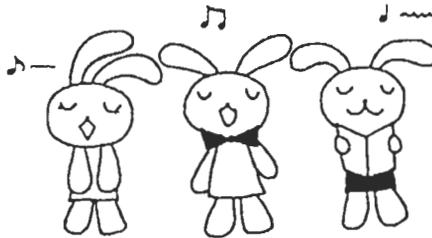
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 25 号

通刊 256 号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY no.

TAKASAKI



発行日 96 年 11 月 21 日 担当 祐美子

## 連絡事項だあ!

託児所サービス有!

新米ママも  
聴きに  
来られる!!

12月7日の本番中に0才から小学生までのお子様を専門業者にみてもらえることになりました。お子さま1人につき半1,000.-です。ここでチケットが売れるかも!? 詳しくは受付にあるチラシを読んで下さい。

"すみだ 5000人の第九"はバスで!



すみだの参加申込は予想を上回る32名!(1/14現在)

うそか!!...6

...の為、当日はバスを出すことになりました。四千円ちょっとで国技館まで連れてってもらえます。(正確な金額は人数が確定してから) 荷物を持ってなくてもOKよ。あつたもいなか? 受付は1/28まで。

## <ポイントアは本日しめ切り!>

今日までに申し込みたいと当日ポイントアがもらえません! 受付で1000円払って申し込みましょう! 引き換え券を発行しますので失くさないでね! 当日はポイントアに名札をつけておくので勝手に人のポイントアをもっていってはいけませんよ。



このポイントアは  
「ポイントア」

# <指揮者レッスン注意事項>

11月14日の山下先生のレッスンについて、先生にまとめて頂いたプリントが受付にあります。全員もらってよく読んで下さい。自分の楽譜とメモ、確認しておきましょう!! 今日休んで来られないお友達にも知らせてもらいましょう!

★クリスマス会 先着40名様、まだ参加できますよ♡  
★本番も終ってホッとひと息ついた頃 12/15(日)です。

楽しく本番の感想などを語り合おう! 受付は本番の1ヶ月前。¥4,000.-です。(申込用紙40枚しかないので行けない人は寂しくないと嬉しいわ。) 詳しくは受付の祐美子まで。

衣装の準備はいいですか? 本番当日の衣装

<男性> 黒のスーツ、白のワイシャツ、黒の蝶ネクタイ  
ガレージも シングルはok 黒の靴

<女性> 白い長袖のブラウス (オーバーブラウス、色ボタンは禁止) ステージの階段で  
黒のロングスカート、黒のパンプス (お利々々と高いとダメです。) by 経験者  
ヘアアクセサリーをつける場合は黒のみ可。

※当日本番前に服装チェックがありますので必ず守って下さい。違反者はバツとい  
漢字書きとりの刑。

"チケット売れてるねえいっ!?" とか、さるーく たんにんとして ↑ うそEちゃん!  
言える程、現状は甘くないようです。友達に買え、と言うお礼「会社の人にも声をかけてみてる?」とか「ご家族みほんで♡」とかを言わないと赤字かも...  
(祐美子は先日居酒屋で隣のテーブルで呑んでいたお見ちゃん達にまで売ってあげました♪)  
大変だけど本番の日まであきらめずにがんばりましょう!

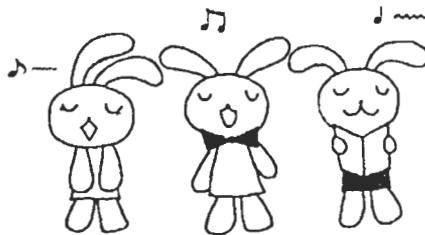
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 26 号

通刊 257号



うさぎちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 96年11月28日 担当 原田

{ 12月5日は、指揮者レッスンです }

12月7日(土)の本番が近づいてきました。前回の指揮者レッスンで、山下先生に注意された部分を、もう一度確認して下さい。(別紙参照) 暗譜は出来ていますか? 今日を含めて、演奏会まであと2回となりました。山下先生の指示を守って、本番に備えましょう。

〈 “おみだ5000人の第九” は、本日しめ切りです 〉

参加費 1500円です。日時: 1997年2月23日(日)

場所: 両国国技館

今回は、参加希望者が多いので、バスが出ます。バスの料金は、人数が確定してから、連絡します。

第九 チケットの販売、精算

皆様、チケットの売れ行きはいかがですか? 今回は、託児所サービス(お子様1人¥1000-)もあるので、チケットがちょっと売れそうな気配(?). 本番のとき、客席が満席になれば、歌ったときの感動もひとしおです。あきらめずに、頑張りましょう!

♥ ポインセチアをお買い上げ頂き、ありがとうございます  
ございました!! 全部で85鉢でした。  
この85鉢のポインセチアがステージを飾りますので  
購入者のみなさん、引換証を演奏会の日  
持って来て下さい。演奏会が終わったあと、  
ソプラノの三宅さんに引換証を渡して、順番  
に受け取って下さいね。

## 演奏会当日のスケジュール 12月7日(土)

集合場所：音楽センター 控室

集合時間：運営委員 午後1:00

一般団員 午後1:30

※詳細は、次回の「たいむず」でお知らせ致します。

## ★冬期レッスンがあります★

みなさん、演奏会が終わったあとには、冬期レッスン  
があります! まずは、新年会が平成9年1月9日(木)に  
あります。冬期レッスンのあと、平成9年4月20日(日)に  
行われる「邦楽、春の祭典」に出演します。

演奏会が間近で、ドキドキします。当日、ベストな状態で  
歌えるように、体調を整えておきましょう。体調を崩してしまっ  
た人は、はやく良くなるように、無理をしないで過ごして下さいね。

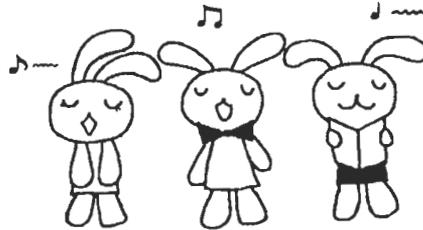
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 28 号

通刊 259号



うさちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 97年 1月 9日 担当 あさら



あけましておめでとうございます。

演奏会も大成功し、クリスマス会も盛り上がり、新年になりましたが、みなさんお元気でしたか？

役員も昨年から新体制で臨み、みなさんの多大なるご指導ご協力をいただきまして運営してまいりました。本当にありがとうございました。

また本年も、高崎第9合唱団の一層の発展に努めてまいりたいと思っておりますので、みなさまのさらなるご協力を、役員一同お願いいたします。

## 今日は新年会です。

感動の演奏会を振り返り、これからの希望を話していきましょう。セルフサービスです。

## 冬期練習について

曲 目：なじみやすい曲。

演奏会：あり。『邦楽春の祭典』です。

練習日：下の木曜日のみです。

日 時：4月20日(日)

1月23日、2月13日・27日、

場 所：高崎市民文化会館大ホール

3月13日・27日、4月3日・10日・17日

昨年も違う練習日に来る人、練習日に来ない人がいます。カレンダーにしっかり書きましょう。また連絡事項は聞き逃さないように！（例：昨年は急きょ練習会場の変更がありました。）

## 今後の予定について

① すみだ5,000人の第九（2月23日(日)東京両国国技館）

45名参加!! 大型バス貸切! 諸費用込みで3,500円(JR往復より安い!)

② 鳴門の第九（5月18日(日)徳島県鳴門市;第九日本初演の地!)

専用夜行バスを予定。諸費用込みで35,000円予定(鉄道・飛行機より格安)

③ 第23回総会（5月22日(木)練習会場）

会計、演奏会、海外公演、新行事、新運営体制、みなさんの要望などを話し合います。

④ 第24回演奏会（12月中旬群馬音楽センター）

4月から正式に団員募集! 6月5日(木)から練習開始! 演奏会・出演者は詳細未定。

## おねがい、2,000円ください!

練習会場の暖房器具が新しくなり、快適な練習環境になりました。そこで練習会場の円満な使用のため暖房費2,000円をご負担ください。よろしく申し上げます。

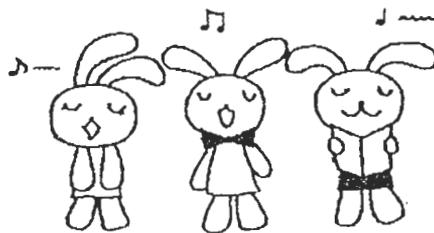


# 第9たいむず



ラブリーマンちゃん

No. 29 号  
通刊 260 号



うさぎちゃん合唱隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY NO.

TAKASAKI



発行日 97 年 1 月 23 日 担当 祐美子

♪ファンの皆様、こんばんは！高崎第9合唱団のチンセス 新井祐美子です。9日の新年会では皆様の沢山の差し入れのおかげで、とても盛り上がりましたね！！今年もしかり心と心と結んで歌いましょうね！！

本日のみ受付！！

**楽譜** が出来ました！！(途中まで...)  
4/20の邦楽春の祭典に使う  
楽譜の印刷が出来ました。  
・楽譜4枚(8ページ)+表紙1枚  
中折りにしてとじます。練習の前に  
とじ方の説明をしますので、お楽しみにね。  
本番に使うので名前を中に書いて下さい。

鳴門第9 { 5/17・18 (1/16日程) }  
¥35,000.-

行きたいけど、今日はお金だ...！！<sup>という方は</sup>  
と「あえあ」受付トーク相談  
下さい。\* お金お悩みの相談はいい。

《おめで第9》

おめで5000人の第9に参加される方でBUS代の¥3500をまだ  
払っていない人は今日払って下さい。

暖房費

この冬、新しい暖房器具が入りました。暖かく

練習が出来ます。でもお金が足りません。暖房費2000円、

全員のご協力をお願い致します！！

次回の練習日は2月13日(木)です。忘れないで来てください。

＜運営委員会さん＞

あさ、25日(土) 18-45お 運営委員会。中央公民館 才2学習室です。

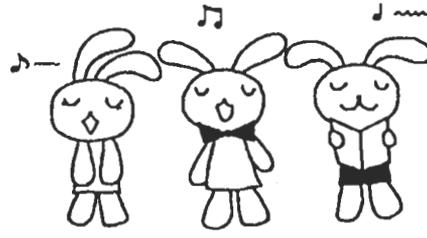
# 第9たいむず



ラフリーベンちゃん

No. 3 / 号

通刊 262号



うさちゃん日誌隊

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY NO.

TAKASAKI



発行日 97年 2月 27日 担当 祐美子



## 「邦楽春の祭典」の合同練習のお知らせ

① 3月30日(日)労使会館 PM 4:00~PM 6:00

② 4月15日(火)市民文化会館 PM 6:00~PM 8:00

①の労使会館の場所は高崎駅東口側の群馬トヨタのそば。

\*詳しくは情報が入り次第「たいむず」でお知らせします。時間はずいぶん短いので、

### <日独協会 出演依頼>

4月25日(金) PM 1:15 高崎シテュギヤリー コアホールにて

平日の昼間ですが、歌う曲目は「邦楽春の祭典」と同じなので、

出演できる方は是非ご協力下さい。

楽譜の受付で販売中! おつりのない様にご協力下さい。

・桜色の表紙-----100円 当日だけ歌う曲です。

・若草色の表紙-----200円 お琴や尺八と合わせる曲です。

どちら  
両方  
必要です。

\*桜色の楽譜が「小鳥の結婚式」の続きが抜けているものがあります。

受付にありますので各自おとり下さい。ご迷惑をおかけして申し訳ありません。

by 祐美子

暖房費の2000円をまた  
払っていない人は受付に  
払って下さいね。

### 運営委員会

3月6日(木) 18:45お  
中央公民館にて



次回の練習日は3月13日(木)です。間違えないでね!

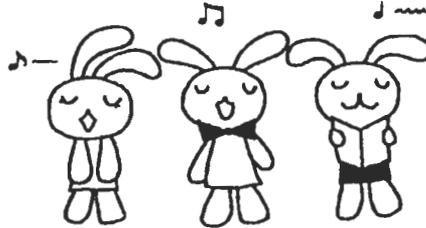
# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 32 号

通刊 263号



うさちゃん自編画

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY NO.

TAKASAKI

発行日 97年 3月 13日 担当 あきら

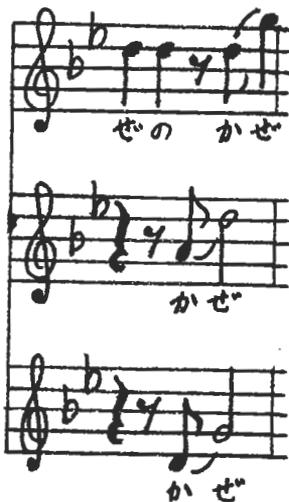
## 冬期レッスンの楽譜について

冬期レッスンは、邦楽春の祭典・日独協会総会の演奏曲の練習です。

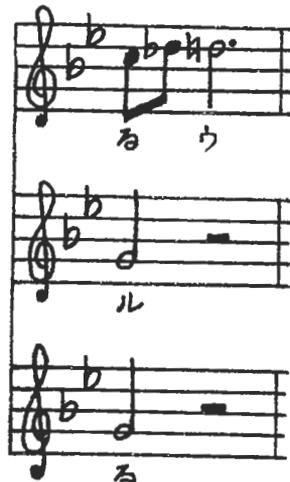
◎ **桜色の楽譜**が必要になります。(1部100円) -合唱のみ-

[山の口ザリア]、[別れ・小鳥の結婚式]、[小鳥の結婚式(続き)]、[赤とんぼ・Gute Nacht]  
以上の4枚組みです。なお[通りやんせ]は歌いませんがとっておきましょう。

◎ **若草色の楽譜**が必要になります。(1部200円) -お琴と共演-



上から2~4段目



上から12~14段目

楽譜の一部が欠けています。周りの人とよく相談しながら、書き足してください。

場所は後ろから4枚目の17と右上に書いてあるページ(前から通算で20ページ目)。

楽譜は2冊とも必要ですのでお早めにお買い求め下さい。

なお、編集の都合や曲選定でご迷惑をおかけしました。どうもすみませんでした。

## おねがい、2,000円ください!

練習会場の暖房器具が新しくなり、快適な練習環境になりました。教会との円満な運営のため暖房費2,000円をご負担ください。よろしくお願いします。(一人1回のみ)

上毛新聞創刊 110 周年記念

## がん撲滅支援チャリティーコンサート

場所:上毛新聞 上毛ホール 料金:1回券 2,500円 6回通し券 13,500円

3/29(土)PM630 開場 700 開演 伊藤博志(ギター)「アルハンブラ宮殿の思い出(ターレガ)」他

4/26(土)PM630 開場 700 開演 森永一衣(ソプラノ)「四月(トスティ)」他

他に5/31(土)、6/28(土)、7/21(月)、8/30(土)とあります。詳細は受付まで。

# 練習の予定

**通常の練習** (PM6:45~8:45 いつもの練習場で行います。)

3月27日、4月3日・10日・17日の各木曜日

**特別な練習** (演奏会に向けて琴等と合同で練習を行います。)

3月30日(日)PM4:00~6:00 **労使会館** (東口側、地図の①)

4月15日(火)PM6:00~8:00 **文化会館** (プラザルーム・図書館となり、地図の②)

# 行事の予定

**邦楽春の祭典** (詳細は後日お知らせします) 場所：**高崎市文化会館** 大ホール

4月20日(日)PM未定 PM1:00~5:00のうち2時間程度

服装：12月の演奏会と同様

**日独協会総会** 場所：**高崎シティギャラリー** コアホール (音楽センター西側)

4月25日(金)PM1:30~2:00 集合はPM1:00頃 ↑地図の③

服装：12月の演奏会と同様

**鳴門の第9** 【鳴門市市制50周年記念行事】

演奏会：5月18日(日) 場所：徳島県鳴門市

高崎出発：5月16日(金)PM7:00、高崎到着：5月19日(月)AM7:00

第九日本初演の地で歌う感動。約300人の出演者による迫力。申込者は約30人なので、貸切バスもさらに大型車へ変更。出演者・見学者さらに募集可能！ バス・宿泊・食事代込みで35,000円！（新幹線や航空機より格安です）



**高崎第9合唱団総会** 場所：**練習場**

5月22日(木)PM6:45~PM8:45 持参するものはスリッパぐらい

決算・予算や行事、12月の演奏会、海外公演についてご報告できると思います。

## お金を貯めよう！

来年、高崎第9合唱団は結成25周年を迎えます。15周年にはドイツのハイデルベルク、20周年にはチェコのプルゼニで海外公演を行いました。25周年も是非海外で公演を行いたいと要望があり、運営委員会等で検討したところ、ドイツのニュルンベルクで来年10月に演奏会を行うことになりました。すでに交響楽団も決定し、詳細について詰めています。公演費用はニュルンベルク側で負担、私たちは旅行費用のみ負担すれば出演できます。参加・不参加かわかわらず来年7月末を目安にとりあえず約30万円、お金を貯め始めませんか。

参考：地方都市の合唱団の海外公演は、国内でも非常に希で相当な実力が要求されます。演奏後は、ハプスブルグ家の中心、あるいはドナウの真珠といわれるハンガリーのブタペストへ、オプショナルツアーとしてウィーンへも訪れます。

# 第9たいむず



ラブリーベンちゃん

No. 34 号

通刊 265 号



うさちゃん自演版

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY NO.

TAKASAKI

発行日 97 年 4 月 3 日 担当 祐美子

ズアッ! の旨様 265 号は、高崎第九合唱団の701-リス  
 新井祐美子でございませう。は、お話しして 3 月 24 日 個人的に  
 職場も変わり、こんなことしてる場所じゃたかいのですか...。(マシ)  
 3 月 30 日のお琴々尺牒の合同レッスンはいいねでしたか?  
 (正直言え、去年やおとしおはマシ、と鬼だったのだから...) )  
 本番をいいものにしていける為に、頑張りましょう!!

## <4月のレッスン>

やはり本番まで 毎週 レッスンがあります。

次回は 4 月 10 日 (木) です。必お来ましょう! その後

4/10、4/17 (木) の 18:45 ~ 20:45 です。

## <鳴門の第九>

「聴衆」としてはらまた参加OK。希望者は ¥25,000.- を  
おと祐美子まで。

## <次回の合同レッスン>

4 月 15 日 (火) PM 6:00 ~ 8:00 まで。

本番に備えて雰囲気をつかんで下さい

\* おみせん、汚いタイクス反省します。祐美子

スタッフまで

・たいむずを書いた  
くらん

・受付を手伝って  
くらん (早稲くらん)

たかしま 祐美子

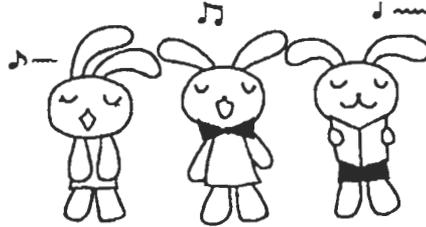
# 第9たいむず



ラプリーベンちゃん

No. 35 号

通刊 266 号



うさちゃん目録版

23rd

BEETHOVEN SYMPHONY NO.

TAKASAKI

発行日 97年4月10日 担当 祐美子

◀ 4月15日(火) 合同レッスン ▶ 曜日が「ちがうのび」  
間違えたいびね!

PM 6:00 ~ 8:00 まで 高崎市文化会館にて

※ 次のレッスンは 17日の木曜日ですよ!! (PM 6:45 ~ 17:00 まで)

🌻 鳴門の第九 🌻 今、ラ-メントに入ってるのを見かけないと思いませんか?

「聴き手」として客席で聴いてくださる方は、まだ参加できます。

35,000円を持って受付の祐美子までお申し込み下さい。

5/16(金) 19:00 ~ 5/19(日) 7:00

↑ 会社へ行きます...

日独協会の総会

4月25日(金) 集合 PM 1:00

※ おみません? 先週 1:30、2  
間違えと言いました!

高崎シティギャラリー コアホールにて。

1:00まで いちじ!

※ 12日の本番ステージと同じ服装です!

わあ! 本番! 邦楽春の祭典

4月20日(日)

PM 1:00 ~ 5:00 の間の  
2時間位です。詳細は

連絡事項の時に話します。

服装は 丸の本番と同じです。

※ 楽譜を見て歌うのび がんばり!

アンの皆様、先週は  
酔っぱらって書いた様な  
汚いたいむずを出して本当に  
ごめんなさい! (いつも汚いけど)

"お琴とR.R" なんて

書いてあったさ! 赤面じゃあ!

とろとろ 祐美子のたいむずも  
あまた填んで、来週はバトニクッ  
します。ばいばーい♡

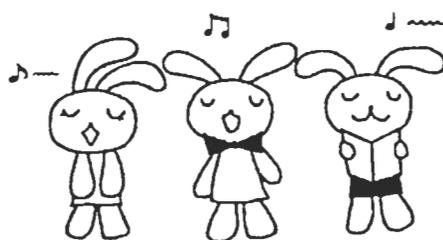
# 第9たいむず



ラプリーベンちゃん

No. 37 号

通刊 268 号



うさちゃん日曜隊

23rd

BEETHOVEN  
SYMPHONY no.

TAKASAKI

発行日 97年 5月 22日 担当 あきら.0

## 今日は総会です。

団の活動方針などここで決定されます。聞いておきたいことや、やってほしいことなどありましたらドンドン発言してください。団費はみな同じ、言いたいとき言わなきゃ損。また空

き時間に役に立ちたい方も大募集！当然、役員立候補もOK！

また、発言がはずかしい方、ちょっとしたこと、感じたことがある人は『目安箱』まで。

## 邦楽春の祭典出演！！

去る4月20日(日)高崎市文化会館において開催された『邦楽春の祭典』に出演しました。曲目も多く、難解な歌もありましたが無事終了しました。曲目はお琴とあわせて歌う3曲と

ドイツ民謡3曲、そして団の持ち歌となっている『赤とんぼ』。

下を見たままの人はいませんでしたか、音がとれなかった人はいませんでしたか。

## 日独協会総会出演！！

去る4月25日(金)高崎シティーギャラリー・コアホールにおいて開催された『日独協会総会』において、オープニングセレモニーとして出演しました。駐日ドイツ公使クリストフ・ブリューマーさんらが講演を行い、静聴してきた団員もいたようです。

の国際交流には、今後とも出演依頼があると思われ、ますます期待がかかっています。

なにはともわれ、平日昼間に参加していただいた団員の方々ご苦労様でした。

出演のPRはFMたかさきでも放送され、総会の様子は『広報たかさき』にのりました。

今回のようにドイツをはじめとする欧州と

## 鳴門(市制施行50周年記念)第九出演！！

去る5月18日(日)徳島県鳴門市において、『鳴門の第九』が開催されました。ご存知のとおり第九日本初演の地であり、今年は鳴門市の市制50周年ということも重なり、日本全国から400人以上の出演者が駆けつけました。

切って16日(金)の夜、高崎駅東口をたちました。すみだの5,000人の第九に引続きのバス出演！団員のやる気がうかがえますね。

ところでみなさん、『すみだ5,000人の第九』、『鳴門の第九』、『他合唱団の第九』と比べて、『高崎第9合唱団の第九』のレベルはどう思いますか。

高崎第九からは、40数名が大型バスを貸

地方合唱団で『第九』を海外公演できる合唱団は、いくつあるだろうか？

大使館が聞きにきたことのある『第九』演奏会は、いくつあるだろうか？

主催・企画・広報・販売等を団員だけで行っている第九合唱団は、いくつあるだろうか？

## 『ラジオたかさき』で団員募集!

去る4月1日高崎駅前に誕生したFM高崎『ラジオたかさき』は、周波数76.2MHz。市内はもとより藤岡・前橋・群馬郡など遠くまで聴こえます。(ちなみに関越道の赤城SAでも聴こえました)

この『ラジオたかさき』に、5月12日(月)と

21日(水)の両日午後6時から15分間、渡辺団長と赤羽副団長、小野里事務局長が生放送で出演しました。内容は団員募集、鳴門やささまざまな年間行事の紹介、そして海外公演などについてでした。今後もことあるごとにFMたかさきに出演することになるでしょう。

## 練習の予定

次回は6月5日(木)、その後12月18日(木)までのすべての木曜日

時間はPM6:45から8:45まで(開場時間はPM6:15から) 場所はここ!

駐車場については、市役所・国立病院・または周りの人に聞いてください。

## 行事の予定

さまざまな行事の詳細な予定は、たいむずでその都度お知らせします。当面の予定は総会でご覧ください。また、練習の進捗はメドレー曲の楽譜をご覧ください。

## 駐日ドイツ公使 東西統一後の母国語る

ぐんま日独協会の10周年記念大会が4月25日、シティギャラリー・コアホールで開かれ、駐日ドイツ公使が東西統一後のドイツについて講演しました。

オープニングに高崎第9合唱団が日独それぞれの唱歌などを歌い友好を深めた後、ドイツ公使のクリストフ・ブリューマーさんが、現在のドイツの状況などについて講演。「東西統一後、旧東ドイツに自由経済が一夜にして流れ込んできた。西側の経済で強烈な打撃を受けた」などと劇的な歴史の変化を説明しました。



ちょっとしたおめでた話

ソプラノの向田康予さん(旧姓丸橋)が女の子をご出産されました。

名は『智美』ちゃん。(届け出前なので本当かどうか分からない。) 3374グラムでした。

おめでとございます。