

# 第九たいむず



No. 5 2007. 7.5

通刊748担当汚々太



ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com) メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233(団長渡辺) 携帯電話: 090-1828-8052(事務局長小野里)  
皆様こんばんは。今月から高崎中央公民館で練習ですね。間違えて教会に居るのは一体誰か…。フフフ…。☺

## ♪先週の練習にて(先週の練習参加者 84名(S34+A24+T14+B12))

<赤羽先生からの言葉>

### ●先週の「覚えたいドイツ語」

① ganzen: 英語で whole、「全て」 Welt: 英語で world、「世界」

⇒ ganzen Welt で「全世界」、601・609小節目に出てくるたびに **ff** 強く歌いましょう!!

② ein: 冠詞の1つ(意味としては「1人の」)、lieber: 「愛する」、Vater: 「父(神)」

⇒ ein lieber Vater で「愛する父(神)」、615・623小節目、切らずに一息で歌いましょう。

●第九 600小節目 Kuß の後でブレスを入れましょう。次の der ganzen は切らないように。

●クリスマスメドレー P. 11 1段目3小節目と5小節目 男声パート

⇒ 付点2分音符の「クリスマス」の歌詞は、「クリス マー ー ス」と伸ばす。

<楽譜の訂正>

●クリスマスメドレー P. 11 3段目5小節目、テノールの箇所を以下のように訂正してください

⇒ 歌詞「きこえて く」の「こ」の部分の音がソ(G)になっていますが、ファ(F)に直してください。

## ♪国より注意事項です

- 練習会場に入ったらまず、出席簿にⓈを必ず押してください。正確な練習人数を把握するため、練習終了後に欠席者の印をつけるようになりました。
- 自分の楽譜には名前を書いて下さい！すでになくした方が何人もいます。(T-T)
- 練習中、携帯電話はマナーモードに設定してください。
- 練習時、演奏会本番の際、香りの強い香水の使用はお控えください。
- 集会ホールは基本的に飲食禁止です。飲食の際はロビーなどをお願いします。

## ♪受付での販売物

●楽譜 第九(ショパン社): 500円 クリスマスメドレーⅡ: 300円

●第九練習用 CD、テープ ●リトアニア公演記念誌 1冊: 1000円 ●他いろいろ

※ハレルヤの楽譜について、現在使用している(赤い)楽譜を出版している会社がなくなったため、楽譜を変更しなければならなくなりました。現在、イギリスから取り寄せ中です。届き次第販売いたしますが、全員の方に購入をお願いいたします。

## ♪今月から練習会場が高崎市中央公民館です。

※今月から、練習会場が『高崎市中央公民館』になります。車で越しの方は、第2駐車場をご利用下さい。(8月も同じ場所です。)

7月12日(木)高崎市中央公民館 集会ホール(新入団員歓迎会)

7月19日(木)高崎市中央公民館 集会ホール

7月26日(木)高崎市中央公民館 視聴覚室

7月28日(土)高崎市中央公民館 集会ホール(中国公演特別練習  
+旅行説明会)

8月2、9日(木)高崎市中央公民館 集会ホール



## ♪中国公演 帰国記念パーティー開催予定(詳細は後日連絡)

9月30日(日)12:00~14:00 メトロポリタンホテル(しらさぎの間) 会費未定

## ♪来週は新入団員歓迎会です(新入団員の方々、是非ご参加下さい)。

### ♪中国公演 追加練習のお知らせ(毎週木曜日 20時45分～)

練習回数も少なく、練習日までの間隔も長いため、毎週木曜日の第九通常練習の後、中国公演の練習を引き続き行います。公演参加者は中国公演の楽譜も持ってきてください。

＜日程＞7月19、26日 8月2、9、16、23日(全て木曜日)20時45分～21時15分(30分間)

### ♪サマーレッスン時間割(申込開始は今月より、場所は中央公民館、受講料500円)

8月19日(日)10:00～12:00 中国公演練習(公演参加者でなくても参加できます)

12:00～13:00 休憩 (お弁当持参 ←カツ丼は無くなりました・・・)

13:00～16:30 通常のサマーレッスン(第九・ハレルヤ・クリスマスメドレー)

※この後、納涼祭(ビストロAIAI 会費:3000円・学割有)。

### ♪ロシアフェスタの写真 お渡しします。

ロシアフェスタの写真を申し込まれた方々へ。写真の用意ができましたので、写真代と引き換えの上、写真をお受け取り下さい。1枚50円です。テノール太田までどうぞ。

### ♪合唱コンサートレポート

### 【テノール 汚々太】

CLOVER CONCERT vol. 12 6月24日(日) 練馬文化センター 大ホール

このたび、またまた素晴らしいコンサートに行く機会がありましたので、是非とも皆様にご報告させていただきます。さて、表題にある CLOVER CONCERT とは、合唱人集団「音楽樹」(Tokyo Cantat の主催と言えばわかる方もいますかね?)の代表幹事である栗山文昭先生が率いている「栗友会」所属あるいは関連の大学合唱団の合同演奏会のことです。具体的に名前を挙げますと、千葉大学合唱団、宇都宮大学混声合唱団、山梨大学合唱団、慶応義塾大学混声合唱団楽友会の4団体になります。プログラムは大学ごとのステージ、1年生ステージ、上級生ステージ、合同ステージと、満漢全席のような超ボリュームのある構成で(しかも休憩は1回だけ)、演奏会前にこの情報を知ったときは、全ステージをきちんと聴いていられるかかなり不安でした。が、演奏が始まったらそんな心配など全く不要。三味線・太鼓・踊り付きの混声合唱用沖縄民謡、舞台上での動きや所作を伴う「シアター・ピース」、ノスタルジックな現代曲集など、確かに1つ1つが超ボリュームな曲ばかりなのですが、それぞれを個性豊かに表現する様子があまりに素晴らしいので、感嘆しっぱなしだったのです。発声のレベルはそれほど高くはありませんが、若々しさを基調とした張り+伸びのある声を生かして曲の場面ごとに多彩な表現を組み立て、そして学生たちそれぞれが自由に、懸命に、今できる最大限の表現をしようと舞台上で躍動している姿は、終始私の胸を打ち続けました。歌い手の個々の自由性・全体のまとまり・表現の多彩性が一つのものとなって見事に織り込まれていたこれらのステージは、まさに合唱の理想的な完成形の1つだろうと思います。かつて大晦日に行われた、ベートーヴェンの9つの交響曲全てを聴いた後のような大きな疲労感はありませんが、精神面、技術面ともに多大な収穫があった演奏会でした。私もあの学生たちに負けないよう頑張ろうと思います。

### ♪コンサート情報

7月7日(土) 音楽の泉クラシックコンサート ☆七タロマンチックコンサート☆

パストラルかぞ(埼玉県加須市)小ホール 18:30開場 前売り1800円

テノール:田村稔 ピアノ:田村聡子 (チケットは田村先生へ)

曲目:シューベルトピアノソナタ、サンタルチア他

### ♪余白にちょっと

### 【ソプラノ 三宅美嘉】

中央銀座通りに七タの飾りつけがあります。両側から垂れ下がりとてもきれいですので、通ってみてください。

### ♪ドイツフェスティバルinぐんま開催(7月12日(木)～16日(月) 県庁1階県民ホール・無料)

ぐんま日独協会主催の第2回目となるフェスティバルです。ドイツ観光展・旅行案内、環境展、ベルツ展、ブルーノタウト展、ドイツとの姉妹都市紹介、日独ロマンチック街道展、ドイツ・メルクリン社製鉄道模型、木製おもちゃ、健康手づくり靴、マイスター作最新アクセサリー、ロンネフェルトこだわり紅茶、手づくりハム&ソーセージ、ドイツパン、ドイツ菓子、クッキー、ドイツワイン&ビール、ドイツ風ぎょうざ(マウルタッセン)など。

ドイツ民族舞踊、ドイツ音楽の演奏(土日月)、ドイツ車フェア(土日)、電気機関車の模型走行(月)もあるよ。