

第九たいむず



No. 9 2007. 8. 2

通刊752担当 緒々太



ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233(団長渡辺) 携帯電話: 090-1828-8052(事務局長小野里)

♪先週の練習にて(先週の練習参加者 89名S33+A23+T18+B15)

<指導者からの言葉>

- 第九 先週は今までの復習。ちゃんと覚えていますか? 以下、復習事項です。
 - ・P. 10 練習番号D 一番大事な言葉は Brüder!
 - ・P. 12 練習番号E 一連のフレーズで息継ぎをしていいのは Erdenrund の後だけ!
 - ・P. 13 292小節 最後の Bund の切るタイミングを揃えて。
 - ・P. 15 練習番号G ソプラノとテノールは互いに寄り添うように歌いましょう(聞き合って!)
 - ・P. 31 624、625小節 lieber と Vater の間は 切らない! 息継ぎ無し!!! つなげて!!!
- クリスマスメドレー 4曲目「ママがサンタにキスをした」
 - ・P. 18 3段目3小節目 バス 「おじさん」の「じ」の音程をしっかりと取りましょう。
 - ・P. 19 2段目1小節目 バス 「そと」の「そ」の音程をしっかりと取りましょう。
 - ・P. 20 2段目1小節目 バス 「とても」は歌いません。
 - ・P. 20 3段目3小節目 男声 「パパ」を「パッパ」にならないように
 - ・P. 20 3段目1小節目 女声 「でも」の「で」の方を強く。アクセント(>)も付いています。

<楽譜表紙の訂正> 誤) O Holly Night(おおヒイラギの夜) → 正) O Holy Night(おお聖なる夜)

♪新入団員の皆様へのアドバイス(1点追記しました)

- 失敗を恐れず、積極的に歌いましょう(思い切り間違えても、それが上達となります!)
- 席の場所を色々と変えてみましょう(早く来たときは前に座ると色々良い事が...?)
- うまい人の隣で歌いましょう(誰がうまいか、見つけることも上達への近道です)
- 録音できるものを持ってきましょう(復習に便利です)
- わからないことは気軽に質問しましょう(先生方でも、運営委員でも、隣のお仲間でも)

♪団より注意事項です

- 練習会場に入ったらまず、出席簿にⓍを必ず押して、「たいむず」を取ってご一読ください。大事な連絡事項も書かれています。皆様への第一連絡手段は「たいむず」です。←
- 自分の楽譜には名前を書いて下さい。名前があれば無くしても出てきます。
- 練習中、携帯電話はマナーモードに設定してください。(できるだけ切ってください。)
- 練習時、演奏会本番の際、香りの強い香水、整髪料の使用はお控えください。
- 集会ホールは基本的に飲食禁止です。飲食はロビーなどをお願いします。

♪練習会場は高崎市中央公民館です。

車でお越しの方は、第2駐車場をご利用下さい。第1駐車場は1時間以内です。悪評されぬよう。

8月9日(木)高崎市中央公民館 集会ホール

8月12日(日)高崎市中央公民館 集会ホール(中国公演特別練習+旅行説明会、13:30~)

8月19日(日)高崎市中央公民館 集会ホール(サマーレッスン、時間割は下記を参照)

8月23、30日(木)高崎市中央公民館 集会ホール

* 11月10、11日は武蔵野音大軽井沢研修センターにて合宿の予定です。

♪中国公演 各班の班長の方々へお願い(班別顔合わせについて)

先日の特別練習で班分けが決定しました。今回の公演では結団式が無い為、事前の班別顔合わせを団の予定として計画していません。顔合わせを行いたい場合は、各班の班長さんを中心に自由に行っていただければと思います。機会として、8月12日または19日の昼食時などいかがですか?

♪中国公演 帰国記念パーティー開催予定(詳細は後日連絡)

9月30日(日)12:00~14:00 メトロポリタンホテル(しらさぎの間) 会費5000円以内(未定)

♪中国公演 追加練習のお知らせ(毎週木曜日 20時45分~)

毎週木曜日の第九通常練習の後、中国公演の練習を行います。公演参加者は中国公演の楽譜も持ってきてください。<日程>8月2・9・16日(全て木曜)20時45分~21時15分(30分間)

♪サマーレッスン時間割(申込受付中、場所は中央公民館、受講料500円)

8月19日(日)10:00~12:00 中国公演練習(公演参加者でなくても参加できます)

12:00~13:00 休憩(お弁当持参)

13:00~16:30 通常のサマーレッスン(第九・ハレルヤ・クリスマスドレー)

※この後、納涼祭(ビストロAIAI 会費:3000円・高校生以下2000円)。

既に申込された方で4000円と記入されたものをお持ちの方がいらっしゃると思いますが、記入誤りで実際は3000円の領収です。

※まだまだ受付中です。是非、楽しい合唱漬けの一日を皆様と共に。

♪夏休み特別練習

【テノール 丸山貴大】

当然のことですが学生にも夏休みがあります。横浜少年少女合唱団にも夏休みがやってきました。夏休みといってもこの合唱団には休みはありません。むしろ練習日が増えて練習も長くなります。

夏休み特別練習。それは約5時間半に及ぶ猛特訓の練習でした。そのなかでも特にきつかったのが腹筋でした。1本1分が10セット。つまり10分間腹筋をやっていました。しかし練習は楽しくて、歌い始めると集中できました。練習曲は世界の民謡。日本の民謡。などといった曲を練習しました。その中でも気に入ったのが<冬の夜>という曲で素朴なメロディながら重厚なハーモニーが生み出されるとても良い曲でした。

♪「のだめカンタービレ」との出会い

【バス 塩谷 崇史】

19日のたいむずで田村先生が「のだめカンタービレ」について書かれていましたが、私も興味を持ったのは最近なので、流行っている時は「クラシックブームもここまで来たかあ」というくらいにしか思っておらず、特に興味を持っていませんでした。

しかし、ラジオから流れてきた曲が興味をもつきっかけになったのです。それは、のだめが歌う「おなら体操」という曲で、聞いているとあまりのおかしさに笑ってしまいました。それから月日が流れたある日ゲーム雑誌を読んでいると「のだめカンタービレ」の記事が載っていて人物紹介がされていたので読んで見ると「のだめ」の紹介文に「ピアノの腕は一流だが言動がちよっと変」と書かれていたので「おなら体操なんて歌うくらいだから相当変なのだろう」とどれほどのものか見なくなった私はそのゲームを購入し、やってみました。因みに内容はと言うと、ストーリーにそって会話が進みコンサートパートでテンポに合わせて指揮やピアノの演奏をするというものです。(テンポに合わせてと言っても指揮などは自由にできます)話がそれてしまいましたが、のだめの変人ぶりは想像以上でした。

しかし、作品そのものは喜びや思い遣りに溢れ人間味のあるそれはすばらしいものでした。また、作品を飾るクラシックは名曲ばかりですが「え! ?こんな終わり方ありなの?」とか「こういう感じも悪くないな」などクラシックには自分なりのこだわりを持っていた私に新しい世界を切り開いてくれました。この作品に出会えて良かったと心から思います。

♪コンサート情報

9月14日(金) 下山 静香 ピアノコンサート 会場:シュールベルトサロン ピアノプラザ群馬
開演19:00 入場料¥3,000 J. ロドリゴ:アランフェス、わが想い他
チケットのお求めは:ソプラノ茂木晴子さんへ

☆田村先生+住谷先生ステージ:岩宿博物館サロンコンサート<歌と写真でよみがえる昭和の浪漫>

9月15日(土) 開演19:00 出演:田村稔、住谷伴 他 曲目:恋はやさし、愛の賛歌他

10月13日(土) 開演19:00 出演:田村稔、田村聡子、石原理恵他

入場料:各¥2000(入館料、飲み物含む、2回通し¥3500)

チケットのお求めは:田村先生もしくは住谷先生へ

今週末はいよいよ高崎祭り+大花火大会!皆様お楽しみに!!

承德メモ:1932年5月日本は清王朝の愛新覚羅溥儀を利用し満州国建国。翌年3月4日熱河(現承德)へ侵攻し占領しました。ここから中国人を一方的に殺戮する12年間が始まります。歴史を乗り越え共存・平和を歌おう!【明】