

第九たいむず



No.8 2008. 7.24

通刊799担当 M

日直
○
○
○

● イス・キーボードの出し入れは
みんなでいきましょう。

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 090-1828-8052 (事務局長小野里)

♪ 来週7月31日(木)はカトリック教会での練習です。(8月は中央公民館です)

7月31日(木) 高崎カトリック教会 ←あれがでるかな?

かなり暑いかと思われ、団扇、扇子、冷えぴたシート、保冷剤等を持参していただき、体調管理をしてください! 保冷剤等をハンカチで包んで首に巻くとかなり涼が取れますよ。宮島さんより

8月17日(日) サマーレッスン・納涼祭 (8/24から変更になりました。お間違えないように!)

♪ サマーレッスンについて(申込受付中)

8月17日(日) 10:00~16:00 中央公民館にて レッスン代・昼食付 1,000円

パート練習を中心に練習を行います。是非、都合をつけて参加してください。自信がつかますよ♪

♪ 納涼祭(申込受付中)

8月17日(日) 時間未定(17時頃) ビストロAIAI にて 3,500円 おいしい食事と飲み放題
サマーレッスンの打ち上げと思って、みんなでのどをうるおしましょう!

♪ メイコンサート写真について

井田写真館さんが練習開始前に写真をお渡ししますので、現金とお引き替えください。

♪ 事務局長よりご挨拶

【事務局長・バス 小野里 明】

事務局は裏方、事務局長は裏方の責任者。裏ではホームページや各種手続きをしています。かといって一人で行っているわけではなく、多くの役員さんと分担しながら行っています。さて・・・

「合唱」は初心者でも、ベテランでも、年齢も関係なく、同じ曲にチャレンジするのですから楽しいです。これが海外公演となると、人種も言語も宗教も何も共有するものがないのに、演奏の感動は共有できる。「合唱」は不思議です。特に「第九」は、上手さだけを追求しない不思議な曲です。

ベートーヴェンの「第九」は、①シラーの詩、②これまでとは違う曲構成と曲作り、③若き日に初めてシラーの詩に触れた感動の3点が原動力になっています。シラーの詩は、フランス・パリ市民とともにフランス革命へ引き継がれます。しかし肝心のシラーは、詩の中身を変えてしまいます。ベートーヴェンは、シラーによって変えられる前の若き日に感動した詩を「第九」に引用しています。

17歳の感動を54歳で現実化するまで高めた情熱、これまでの音楽人生に基づかない新しい曲作り。きっと初演されたときは誰もが驚きと感動を覚えたに違いありません。あなたにとっての初演、それは驚きと感動に満ちたものとなります。さあ、情熱を持って立ち向かいましょう。

♪ 事務局次長よりご挨拶①

【事務局次長・ソプラノ 新井 祐美子】

事務局次長にも色々ありますが、お金を扱うのは大の苦手。(算数が出来ないのです。)なので今の所、私の仕事は、受付で人の顔さえ見れば集金して、連絡事項の時間に出てきて、適当に言いたいこと言って(?) 休み時間にして、5分経つと「時間でええええすっ!! (^o^)/」とでかい声で叫ぶ、このくらいです。本当はたいむずのスタッフなのですが、かなり大胆にサボってしまいました。8月はがんばります。(^^;) 若い頃から結構長くこの合唱団にいますが、一番感動したステージは、やっぱり初めてのステージでした。あまりの感動に涙が出ました。確か精勤賞をもらって、みんなの前で「とても感動したので、もうやめられませんが」と言ったのですが、会社も彼氏も長続きしない私が、本当にこんなに長くいることになるとは! 自分でもびっくりです。今年入団された皆さん、初めてのステージって、当たり前だけど、たった一度だけです。一生の思い出になる大切なステージに、手抜きは禁物! 歌うことも、友情を育むことも、感動することも、全力投球して、本番では、いい涙をいっぱい流してくださいね!!

♪先週の練習内容について(参加人数 S29、A24、T10、B11)

☆第九P.34～ ユヅン(教会音楽)男声・(堂々とした)石の教会に女声・魂、天使が宿る様に美しく

- ・600 ～ 601 608 ～ 609 der gan - zen は絶対つなげる。
- ・603 女声 Seid は準備しておく。天使になっておく。
- ・606 ～ 607 Die 大切な和音(ラシド)のため sf
- ・610 Welt! 小節内で処理し、Bruder 別な世界へ行く(変調 ト長調 → ヘ長調)
- ・619 アルトとバスは遅れない
- ・621 u - berm ste mste ムシュテ ste は遅れないようにはっきり歌う。
- ・P.35、36、37 の lieber vater は絶対に続けて、心をこめて歌う。
- ・626 woh - nen は全員で揃え、最後の n は口を閉じないで鼻から抜く。

♪「花嫁泣かせ」が代名詞? 木下牧子作曲「夢みたものは・・・」① 【テノール 太田】

皆様、こんばんは。第九でしばらくご無沙汰しておりますが、合唱活動はしている証拠に近況をご報告させていただこうかと。自分の会社の所属部署にて、合唱サークルを立ち上げることができました。僭越ながら、指導・指揮・ピアノ伴奏など、全部やらせてもらっているのですが、先月初めて人前で発表する機会がありました。それについてのご報告です。

うちの部署は若い女性が多く、毎年ご結婚で退職される方がいます。先月も長年部署に貢献してくれた女性の先輩がご結婚されることとなり、送別会にて合唱サークルからお祝いの歌を送ろうという企画をたてました。演奏曲は、木下牧子先生作曲の「夢みたものは・・・」。第九でも覚えている方はいらっしゃるでしょうか? 今年の新年会で某 S 先生ご夫妻のご結婚祝いに有志で歌われたあの曲です。

この詩は、作詞者である立原道造が亡くなる1年前の23歳のときに、愛する人との想いと共に過ごした信濃の情景を謡ったものと言われています。(↓詩の一節です)

— 夢見たものはひとつの幸福 願ったものはひとつの愛 それらはすべてここに ここにある と —

この詩に木下牧子先生が音を付けました。譜面上は簡単ですが、和音展開が実に巧みで、詩の内情と共に変化する様が実に印象的です。この曲の初披露も結婚式であり、指揮:関屋晋、演奏:松原混声合唱団(新郎新婦所属、木下先生の編集担当者であった)という、とんでもない豪華な顔ぶれ。賛美歌様でもあるこの曲は、まさに結婚の祝福にふさわしいものではないでしょうか。また曲の構成上、各パートにもそれぞれ見せ場があり(アルトは微妙か?)、歌い手に目立つ楽しみも得られるので、初心者合唱団にも打ってつけの曲だと思いました。(次回、練習風景に続く)

♪コンサート情報

☆第29回草津夏期国際音楽アカデミー&フェスティバル「合唱とオーケストラ」

8月24日(日) 15:30開場 16:00開演 草津音楽の森国際コンサートホール

☆ソプラノの小林薫子さんが草津アカデミー合唱団で出演。「チケットぴあ」「楽天チケット」にて購入可。

☆第3回 群馬オペラ協会公演「歌劇みづち」

8月24日(日) 13:30開場 14:00開演 前橋市民文化会館大ホール

大人自由席:5000円、高校生以下:2000円、座席予約料:1000円

脚本:丹治富美子 作曲:白樫栄子 指揮:星出 豊 演出:直井研二

キャスト:折江忠道(みづち)、角田和弘(小太郎)、堀口佐佳江(夕月姫) 他

オーケストラ:群馬シンフォニア・ステッラ 合唱:合唱団葡萄、コーロ・ヴォツラータ 他

☆テノールの太田とバスの関口さんが出演します。第九のチケットシステムの一つ、座席予約システムが導入されています。今年の公演こそ真の「みづち」だ!と出演者全員気合いが入っています!私太田も名前付の役柄をもらったので、全力で頑張ります!チケットや詳細情報について、テノール太田まで。

☆下山静香 ピアノファンタジア2008「イベリアから新大陸へ～ラテンクラシックの風～」

9月7日(日) 14:00開演 笠懸野文化ホール・パル 前売り 2500円

ピアノ 下山静香 ギター 細井 智 チケットのお求めはソプラノ茂木晴子さんまで
グラナダの夕(ドビュッシー) スペインセレナーデ(マラッツ)他