

# 第九たいむず



No. 17 2008. 9. 25

通刊808担当 M

先週  
は

- 今年の演奏会ポスター・チラシができました！
- 11/8. 9は軽井沢合宿だよ！

ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com) メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 090-1828-8052 (事務局長小野里)

## ♪当合唱団が県国際交流賞を受賞！！

【テナー 林 英敏】

NPO法人高崎第九合唱団が今年度の群馬県国際交流賞を受賞することになりました。この賞は群馬県内で国際交流の振興に特に寄与している個人や団体を市町村長が推薦し、更に県で選考し、知事が表彰するものです。我が団のドイツ・ハイデルベルク市以来中国承德市に至る数度の海外交流事業が認められたものです。これは、合唱に込めたベートーヴェンと皆さんの人を愛する温かい心と世界平和を願う気持ちが認められたものと、理解しております。晴れの受賞式には渡辺団長が出席する予定です。

## ♪今年度演奏会のポスター・チラシ・チケットができあがりしました！

今年度はソプラノ・新井幸子さんのお筆による「第九」の文字と田村先生のデザインでチラシとポスターが完成しました。お友達・お知り合いのお店・お近くの公民館等においていただき、また、ポスターは貼っていただき、早めに宣伝しましょう！

### チケットについて

- ・ 運営委員 20枚 一般団員 12枚 が封筒に入って配られます。まず、封筒に書いてあるご自分のパートと名前、中身の枚数を確認してください。枚数違い、お名前・パート違いがありましたら、必ず運営委員に申し出てください。(プログラムに載せるパート・名前の確認のため)
- ・ チケットは「買取」ではありません。売れた都度、受付にて精算をしてください。精算の際には必ず封筒をお持ちください。封筒の表は受付担当が記入します。(〇〇ちゃん、2枚とか書かないでね。)

## ♪プログラムの広告を募集しています。本年度のプログラムはA4です！

## ♪11月8・9日(土・日) 軽井沢合宿2008 今年はいい！ 8,000円！！

合宿の受付が始まりました。空気が澄んでいて、浅間山と自然が美しい場所にあります。自信が付くのはもちろん！ですし、行き帰りの軽井沢散策の時間も十分ありますよ(^o^)

## ♪10月23日(木)は音楽センター(第一会議室)です。

10月23日の練習は音楽センター第一会議室になります。この日、お車は城址地下等の有料駐車場に停めていただきますようお願いいたします。練習会場お間違えのないようにね！！

## ♪クリスマスドレーやハレルヤのパート別の練習用CD 各200円です！

サマーレッスンでの各パート別の演奏をバスの大里さんがCDにしてくれました。

## ♪テレビ番組案内「関口知宏のファーストジャパニーズ」

テナー: 稲葉攻さんとソプラノ: 小林昌代さんが番組をビデオに録画をしてくださいました。ご覧になりたい方は運営委員: 野口悦子さん(ソプラノ)、中島絹子さん(アルト)にお声をお掛けください。稲葉さん、小林さん、ありがとうございました♪

## ♪事務局次長よりご挨拶③ その1

【アルト 中村 成子】

第九に入る理由はさまざまでしょうが、私の場合、何かしたいと思っていてもいざとなると何をやりたいたいのかわからない状態が続いていました。楽器のように技術を要するものはなかなか思い切れないし、でも、なんかしなくちゃこのまま腐っていつてしまう…。そんな日々がずいぶん続いたような気がします。そうだ、子供に大声を張り上げていたから他のお母さんたちより大きな声が出るし、合唱なんかどうだろう…。

そんな時 “ちいき新聞”で、第九を歌おうという記事を見つけました。高崎だけではなく、他の地区の合唱団も載っていたので、練習日の合う前橋の合唱団にしようかと思いました。主人も木曜日にギターの実習をしていたので、まだ子供だけを残して二人とも出かけてしまうのは躊躇われたのです。高崎の人間なんだから、わざわざ前橋に行かなくても・・・という主人の言葉で、それから一年ぐらい経って、ようやく入団する事ができました。入団したての私の面倒を見てくれた方が、本番では、感激して涙が止まらなると話してくれましたが、残念ながら、私はまだ、感涙にむせび泣くような事はありません。まだまだ、やっとこなせた・・・という思いばかりですが、いずれは感涙を味わえるような第九を歌うことが私の目標になりました。（次週につづく・・・）

## ♪ソリスト紹介 メゾ・ソプラノ:加賀ひとみ(かが ひとみ)

白菊学園(現・八戸聖ウルスラ学院)高等学校音楽科卒業。高校在学時、第41回全日本学生音楽コンクール東京大会第3位。第42回全日本学生音楽コンクール東京大会奨励賞受賞。

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修士課程オペラ専攻修了。これまでに出演したオペラは、『ヘンゼルとグレーテル』ヘンゼル(新国立劇場・指揮／三澤洋史、演出／西澤敬一)、『フィガロの結婚』ケルビーノ(聖徳大学川並香順記念講堂・演出／十川稔)、『カルメン』タイトルロール(練馬文化ホール・演出／岩田達宗)、『魔笛』侍女2(相模大野グリーンホール・演出／十川稔、すみだトリフォニー・指揮／大町陽一郎、演出／実相寺昭雄)、『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラ(東京芸術劇場大ホール・演奏会形式、指揮／松下功)、サントウツツア(代々木上原ムジカーザ)、『椿姫』フローラ(紀尾井ホール・演奏会形式)など。そのほか『ゴジ・ファン・トゥッテ』ドラベッラ、『友人フリッツ』ベッペ、『アドリアーナ・ルクヴルール』ダンジュヴィル、『マノン・レスコー』声楽家などで出演。



2007年11月、日生劇場オペラ教室第28回公演『カプレーティ家とモンテッキ家』(指揮／城谷正博、演出／田尾下哲)にロメオ役で出演し絶賛を浴びた。

コンサートでは、シューマン『ゲーテの詩によるファウストからの情景』(新日本フィルハーモニー定期・すみだトリフォニー・指揮／ジョン・ネルソン)、「午後のコンサート」(東京フィルハーモニー交響楽団・東京オペラシティコンサートホール・指揮／大町陽一郎)、ベートーヴェン『第九』(立川国際クラシックコンサート・アミューたちかわ・指揮／ヴォルフガング・ゼーリガー)、モーツァルト『ハ短調ミサK427』『レクイエム』、ヴィヴァルディ『グローリア』などにソリストとして出演している。

また作曲家・古庄奈穂子氏のアレンジによる童謡を中心にした、親しみやすいプログラムのリサイタルを東京、栃木、青森などの各地で開催している。

日本声楽アカデミー会員。聖徳大学、共立女子大学非常勤講師。二期会会員

## ♪渡辺団長がNHK第一「ラジオ深夜便」に出演します 【テナー 林 英敏】

団長、NHK第一「ラジオ深夜便」に出演決定！ 日本全国で、年末ベートーヴェンの「第九」を歌う合唱団は数百団体あると言われていたのですが、35回も歌い続けている団長は、我が合唱団の渡辺団長ただ一人だけです。そこで11月の月曜日から木曜日にかけて、連続4夜「ないとエッセイ」に出演し、生い立ちから合唱への出会い、第九のこと、海外公演のことなどを毎回10分程度朗読いたします。NHKによりますと、今年の公演に合わせ11月中旬ごろ放送してくれることになっています。時間帯は午後11時過ぎ。詳細が決まり次第、たいむずに掲載し、お知らせします。

高崎第九35周年という節目にあたり、全国に流れる放送で、更なる当合唱団飛躍の契機としたいものです。

## ♪コンサート情報・行事情報 受付にチラシがありますのでどうぞ。

### ☆オペラ 夕鶴

10月12日(日) 館林三の丸芸術ホール 16:00開場 16:30開演  
全席自由 前売り 2500円 (当日 3000円)(チケットは両先生まで)。  
与ひょう役で 田村 稔先生、惣ど役で 住谷 伴先生が出演されます！

田村先生、衣装が  
とっても似合ってます  
(^。^)