

第九たいむず



No.19 2008.10.9

通刊810担当 M

10/2
77名

- 10/23は音楽センターで練習です！
- 11/8.9は軽井沢合宿だよ！

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myadjp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 090-1828-8052 (事務局長小野里)

♪演奏会プログラムの広告を募集しています(10月末締切)

プログラム広告を募集しています。お店や会社以外にもご自分の宣伝でも構いません！

①A4版の約4分の1(約17×約6cm)1コマで10000円(チケット1枚 進呈いたします。)

②前売券10枚購入で、広告枠1コマ無料

詳細は、受付に「広告のお願い」と言う案内がありますので、ご覧ください。

♪演奏会の宣伝をしましょう！

第九の書は新井幸子さん、デザインは田村先生による演奏会のポスター・チラシができあがりました！お知り合のお店・お近くの公民館等においていただき、また、ポスターも貼ってもらい宣伝しましょう！音楽センターの座席数は約1900席あります。空席が目立っては寂しいですし、せっかくの晴れ舞台です、たくさんの方に来ていただくよう宣伝し、チケットを買っていただきましょう。

チケットについて (指揮台の後ろの黒板に掲示してありますので読んでください)

- ・運営委員 20枚 一般団員 12枚 が封筒に入って配られます。まず、封筒に書いてあるご自分のパートと名前、中身の枚数を確認してください。枚数違い、お名前・パート違いがありましたら、必ず運営委員に申し出てください。(プログラムに載せるパート・名前の確認のため)
- ・チケットは「買取」ではありませんが、ご自分の演奏会ですので、是非、ご家族・お知り合いに聴きに来てもらい、演奏会を盛り上げましょう。
- ・また、チケットは売れた都度、受付にて精算をしてください。精算の際には必ず封筒をお持ちください。封筒の表は受付担当が記入します。12枚売れると1枚ご褒美がもらえます！

♪演奏会衣装について (学生さんは学生服OKです)

- ・演奏会当日の衣装について(わからないことがありましたら、運営委員や近くの人にお尋ねください)

女声…白の長袖ブラウス(金ボタン等の飾りのないもの。オーバーブラウスは不可。)

黒のロングスカート(くるぶしまでの長さのもの)

黒靴(履きやすいものでOKですが、運道靴は不可です。)

アクセサリ・黒以外の髪飾り・香水は不可

男声…黒の上下、白ワイシャツ、黒蝶ネクタイ、黒靴

・香水は練習時もお控えください。

♪11月8・9日(土・日) 軽井沢合宿 2008 今年は安い! 8,000円!!

申込締切はまだ先ですが、まだ検討中の方、自信を持って演奏会に参加ためのチャンスです！1日のみ、宿泊なしの2日出席でも構いませんので、受付に相談していただき、是非参加してください。約1日半の練習ですが、練習の合間のおやつタイムも楽しいひと時です♪(マイカップ持参してね。)

♪「関口知宏のファーストジャパニーズ」ビデオ貸出中

テナー: 稲葉攻さんとソプラノ: 小林昌代さんが番組をビデオに録画をしてくださいました。ご覧になりたい方は運営委員: 野口悦子さん(ソプラノ)、中島絹子さん(アルト)にお声をお掛けください。(第5回海外公演(リトアニア)でお世話になった西村英将さんが出演された番組です。)

♪ソリスト紹介 バリトン 小森 輝彦(こもり てるひこ)

ドイツの歌劇場で活躍する実力派

東京都出身。東京芸術大学、同大学院、文化庁オペラ研修所を経て文化庁派遣芸術家在外研修員としてベルリン芸術大学に学ぶ。第2回藤沢オペラコンクール第2位。平成12年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。

99年プラハ国立劇場『椿姫』ジェルモンでヨーロッパデビュー。ドイツのアルテンブルク・ゲラ市立劇場専属第一バリトンとして8シーズン目を迎え、テアター・オスカーを4年連続受賞。同歌劇場では01年『リゴレット』でデビュー後、『ドン・ジョヴァンニ』『さまよえるオランダ人』『ナブッコ』などのタイトルロールを中心にいずれも高い評価を得ている。06年夏はザルツブルク音楽祭にも出演、昨年末ハーゲン市立歌劇場『トスカ』スカルピア役に急遽招聘され大成功を収めるなど活躍の場を広げている。

08年4月にはゲラで『ローエングリン』テルラムントを、来シーズンには『ヴォツェク』タイトルロール、『オテロ』ヤーゴが予定されている。

国内では二期会『こうもり』ファルケ、同『フィレンツェの悲劇』シモーネ、同・新国立劇場『サロメ』ヨハナーン。新国立劇場『ナクソス島のアリアドネ』音楽教師、同『アラベッタ』マンドリカなど。08年2月、東京二期会『ワルキューレ』ヴォータンに出演。言葉の意味をしっかりと咀嚼した的確な演唱で、今後もワーグナー歌手としての活躍が期待される。

06年にはザルツブルク音楽祭、祝祭大劇場におけるヘンツェの『午後の曳航』(ゲルト・アルブレヒト指揮イタリアRAI国立管弦楽団)に首領の役で出演し、批評で「素晴らしい日本の歌手たちの中でもギャングの小森輝彦がその圧倒的な存在感で際立っていた」などと絶賛された。

ドイツリートや宗教曲のレパートリーも数多く、本場ドイツでのドイツリートで高い評価を受けているが、2005年からは東京で毎年、ピアニスト服部容子とのデュオ・リサイタル・シリーズを展開し、テーマを定めたプログラミング、俳優の山本耕史を朗読に迎えてのブラームス歌曲集『美しきマゲローネ』全曲など、新しい分野とのコラボレーションの可能性を広げるなど、精力的に活動している。

二期会会員 ホームページ: <http://www.teru.de>



♪今度の土曜日は「イオン高崎SC」へ

今度の土曜日は、月に1度の「イオン幸せの黄色いレシートキャンペーン」の日です。(毎月11日)イオン高崎SCでお買い物したときは、レシートを忘れずに「高崎第九」の箱へ。

登録期間はわずか6ヶ月、今回を含めあと5回のチャンス。レシート金額の1%が高崎第九に寄付されますので、お買い物の際にはご協力をお願いします。

♪コンサート情報・行事情報

☆オペラ 夕鶴

10月12日(日) 館林三の丸芸術ホール 16:00開場 16:30開演
全席自由 前売り 2,500円(当日 3,000円)(チケットは両先生まで)。

今週です♪

与ひょう役で 田村稔先生、惣ど役で 住谷 伴先生が出演されます!

☆渡辺団長 NHK第一「ラジオ深夜便」に出演(11月予定) 詳細は決まり次第ご案内します♪

☆オペラ「尾瀬姫」(塚本靖彦追悼公演)

12月14日(日) 群馬県公社総合ビル 多目的ホール 17:30開場 18:00開演
全席自由 前売り 3,500円(当日 4,000円) 学生 2,000円

* 住谷伴先生(影丸役)とユリア(メイン ピアニスト)が出演されます。

・チケットはお二人よりお求めください

♪10月23日(木)の練習は音楽センター(第一会議室)になります。

10月23日の練習は音楽センター第一会議室になります。音楽センター建物正面の左側を歩いていくとあります。会議室入り口の右側の部屋です。この日、お車は城址地下等の有料駐車場に停めていただきますようお願いいたします。練習会場お間違えのないようにね!!