

第九たいむず

●10月15日は練習会場が変更されます



No. 16 2009. 9. 24

通刊858 担当 M

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673 (事務局長 中村)

◆10月15日の練習会場は城東公民館に変更になります！

10月15日教会がバザー準備により使用できないため、練習会場が城東公民館に変更となります。城東公民館は駐車場が少ないため、乗り合わせか、最寄の有料駐車場をご利用ください。

高崎駅東口より徒歩10分

住所: 高崎市東町172-11

電話: 027-322-6195



最寄りの有料駐車場は、地図中央「公園」西の「廣田パーク」。朝鮮飯店の看板が目印。時間貸でなく1回600円。

◆軽井沢合宿へ行こう！！申込受付中 団員の声と気持ちを合わせる練習です。

日時: 11月14日(土)13:30~15日(日)16:00まで 濃密な練習スケジュールです。

場所: 武蔵野音楽大学 軽井沢研修所(申込用紙に地図有り)

参加費: 8,000円 一泊二日3食付 申込用紙に記入の上、参加費を添えてお申込下さい。

締切: 10月8日(木)まで。※それ以降のキャンセルについては原則として返金不可。

内容: パート練習(本番前の最後のパート練習です) + 全体合わせ、2日目朝は講義があります。

目標: 暗譜！！(合宿の最後に暗譜での全曲フル演奏があります) 合宿以降、原則暗譜)

交通: 自家用車、電車など(楽しい合宿、なるべく乗り合わせで！相乗り希望も受付中。)

注意: 防寒・乾燥対策(朝晩は冷えます。朝の散歩する方は必須。暖房完備のため乾燥対策も)

・申込書にありますが、合宿所のため、洗面具・タオル・パジャマは各自お持ちください。マイカップも！

・晩秋～初冬の軽井沢のおいしい空気＋紅葉の高原＋浅間の白煙

・夕食と懇親会と自由時間(入浴・歓談・海外公演報告等普段は話せない人たちと交流できるチャンス)

・お一人1品程度で差し入れ、お願いします☆お水も歓迎)

◆チケット・チラシ・ポスター配布<チケットは買い取ってはいけません！>

・ポスター、チラシ、チケットが出来上がりました。まずは、チラシをお配りいただき、宣伝してください。12月19日の予定を空けておいていただきましょう！10月中旬には検印済ポスターをお配りしますので、屋外に向けてポスターを貼ってもらいましょう。

・チケットは1枚でも売れたら次の木曜日に精算してください。「買取り」は絶対にしないでください。(押売も×)チケットの精算の際はチケットの封筒は必ず必要ですので、受付にお持ちください。

・座席の「指定」が、チラシ裏面で申し込むことができます。場所は指定できません。チケット購入後でも、確保席だけ申し込めます。お申込はホームページ又はFAX、または受付の中村・小野里まで。

♪12月演奏会：指揮者 工藤俊幸プロフィール

1966年山形県に生まれる。国立音楽大学音楽学部作曲学科卒業。桐朋学園大学音楽学部オーケストラ研究科指揮専攻修了。指揮を崎田俊治、黒岩英臣、飯守泰次郎各氏に、作曲を増田宏三、島岡譲両氏に師事。

1992年オーディションで選ばれ仙台フィル副指揮者に就任。外山雄三音楽監督のもと、1996年までその任を務める。その後一年間ベルリン・ドイツ・オペラで研修。帰国後は全国各地のオーケストラを指揮する傍ら、合唱指揮者としてもNHK交響楽団定期演奏会(H. シュタイン指揮)や読売交響楽団定期演奏会(G. アルブレヒト指揮)で二期会合唱団の合唱指揮を務め、高い評価を得た。2001年4月山形交響楽団指揮者に就任、そして2003年4月には群馬交響楽団指揮者に就任している。

これまでに群馬交響楽団、仙台フィル、広島交響楽団、札幌交響楽団、山形交響楽団、大阪シンフォニカー、東京シティフィル、オーケストラアンサンブル金沢を指揮している。

現代音楽の分野では「ミュージック・トゥデイ」や北九州市響ホール「響宴」、草津夏期国際音楽祭などに出演。また、池辺晋一郎作曲のオペラ「小鶴」を初演し、絶賛を博した。佐藤總明作品を指揮したCD「仄かなる闇」がカメラータより発売されている。国立音楽大学非常勤講師。



◆草津音楽祭「パーティー編」(その2)

ソプラノ 小林 薫子

それから、私は、去年、草津アカデミーのねっと(受講生、アシスタント、友の会、スタッフなど、たくさんの方が登録し、日記やコミュニティーなどで交流、情報交換をする場)に登録してから、初めてのアカデミー参加で、そこで知り合った方々ともお話ができて嬉しかったです。パーティー終了後は、二次会もありましたが、この日は私は、日帰りだったため、残念ながらそちらの方は参加できませんでした。

音楽祭に行く前のたいむずには書きませんでした、8月25日にも、フルートとクラリネットの公開レッスンの聴講もしたので、今年は草津を3往復、合計6日間行ってきたことになります。ちなみに、25日も日帰りでした。今年でアカデミーの参加は6回目となりましたが、草津アカデミーねっとのお陰で知り合いもたくさん増え、また、たくさんの人とお話をすることができたりと、今までの中で一番充実したアカデミーとなりました。来年以降もぜひ参加したいです。

◆演奏会プログラムの広告を募集します(締め切りは10/20)

演奏会プログラム広告を募集しています。お店や会社等、広告を掲載していただける方がいらっしゃいましたら、ご協力をお願いいたします。

詳細は受付にある「広告のお願い」の案内をご覧ください。

◆今後の予定(10/29は通常練習)

スロヴェニアに行かれる方

11月14、15日(土・日)軽井沢合宿

10月 4日(土)結団式【コートカフェ】

12月 5日(土)高崎市民クリスマス(市役所にて)

10月23日(金)スロヴェニアへGO!

12月19日(土)演奏会 本番!

12月 6日(日)解団式【ワシントンホテル】

コンサート情報・行事情報

☆第4回群馬オペラ協会公演 オペラ「カルメン」 小林薫子さん、太田さん、関口さんが合唱で出演

2009年9月27日(日) 13:30開演 ベイシア文化ホール(群馬県民会館)大ホール

☆オペラ「蝶々夫人」10/9、11 東京文化ホール キャスト:蝶々夫人大山亜紀子他 チケットは洋子先生まで

☆群馬県高校教育研究会音楽部会第15回定期演奏会

2009年10月17日(土) 18:00開演 前橋市民文化会館 小ホール 1000円

出演:松原真介(元指導者)、住谷 伴 ほか 独唱・カルテット・ピアノ演奏等多種の演奏が楽しめます。

♪余白にちょっと

田村先生と住谷先生のコンサートへ行ってきました。ソプラノ・テノール・バリトンとかわるがわるドイツ歌曲が演奏され、息のあった稔・伴デュエットや、3人の作曲家の「セレナーデ」と「子守唄」の聴き比べなど、プログラムも楽しくまた秋の夜にしっかりと心とむ演奏会でした。また、休憩時のケーキも絶品で芸術と食欲の秋を満喫させていただきました。