

第九たいむず



No. 21 2009. 10.29

通刊863 担当 UKAI

●スロヴェニア公演本番終了！
その成果やいかに？

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233(団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673(事務局長 中村)

◆スロヴェニア公演レポート 随時更新中！！

「海外公演組の皆さん、今ごろどこでどうしてるのかなあ」、「元気にしてるのかなあ」、「期待してる珍ハプニング、起きてるかなあ(笑)」なんて気になっているあなた。テノールの外処さんが高崎第九ホームページの掲示板に現地からレポートしてくれています！何と写真付き！！インターネットできる方は是非見てみてください。また、現地の人へのメッセージなどありましたら是非掲示板に書き込んでみてください。

→アドレス: <http://www.takasaki9.com/kantan-cgi/bbs.cgi?id=sd3E13CI>

※インターネットの掲示板ですので、スロヴェニアから書き込めるほど世界中に開かれています。個人名、個人情報や固有名詞には十分注意してください。写真に人物が写っていますが、特定できるような記述も避けてください。メールアドレスの入力も極力行わないでください。

※書き込んでいるのも、外処さんらしい(笑)ですが、掲示板では「トドちゃん」でお願いします。

※最後に、機械的にいたずら書きを防止するための「4文字入力」がありますが、認証エラーが出やすいので、認証エラーが出たら戻って本文をコピーしてから、再度新規書き込みしてください。

<速報> スロベニア公演 大成功！！

10月28日 スロヴェニア時刻22時 テノール 宮島さん

綺麗な海老原さんの踊りに見惚れながら「さくら」「そうらん節」を聴いていたお客さんは、「スロヴェニアの歌」の際には一緒に歌い、歌い終わった時に割れんばかりの盛大な拍手で喜びを表してくれました。鳴り止まない拍手に答え、「赤とんぼ」を歌いました。休む間もなく「第九」の演奏に入りました。

前日のリハーサルで、エキストラの男性の歌い方が不十分と判明し、赤羽先生の特訓が行われ、その結果、若くて良い声の出る人たちが戦力化され、無事歌い終わり、長い拍手を戴くことが出来ました。赤羽先生の特訓後に控室に戻ってきたエキストラの人達と「スロヴェニアの歌」を一緒に合唱したほか、レベルの高い美しいハーモニーの歌を披露してくれ、皆で感心しました。

10月29日スロヴェニア時刻0時15分 トドちゃん(テノール外処さん)

大勢のスロベニアの方が、ホールに来てくださり、演奏にも心からの大きな拍手喝采をくださいました。われながら素晴らしい出来栄えだったと思います。

楽団・ソリスト・指揮者・エキストラの方や大勢の来賓との親睦パーティも大いに盛り上がり終了しました。大使さんも来て下さり、最後までバスを見送っていただきました。



◆軽井沢合宿<追加申込受付中。合宿は団員が一つになる総仕上げ>

11月14日(土)13:30~15日(日)16:00 武蔵野音楽大学 軽井沢研修所

「交通手段や体力不足」等でお悩みの方、乗り合わせも可能ですし、自分の体力に合わせての参加も可能です。受付にご相談ください。現在、アルトが少数です・・・

- ・パート練習(本番前の最後のパート練習です)＋全体合わせ、2日目朝は講義があります。
- ・夕食と懇親会と自由時間(入浴・歓談・海外報告等普段は話せない人たちと交流できるチャンス)
- ・お一人1品程度で差し入れ、お願いします☆お水も歓迎

※合宿の仕上げは全曲暗譜です。「この2日間だけじゃできるか不安」なんて人は、今のうちから少しずつ暗譜で練習してみましょう。家でCD聴いて木曜練習で楽譜をはずしてみる、というのも効果的☆

◆ポスターの検印が済みました

受付に検印済のポスターを用意してあります。これは屋外に貼れます(電柱はダメです)。皆さんで、高崎市内に貼り出してください！毎年楽しみにしてくれている方もいらっしゃいます♪ ※注意！ 町内の掲示板に無断でポスターを貼ってはいけません。各区長の方と交渉してください。

◆チケットについて<チケットは買い取ってはいけません！>

チケットは皆さんでチケットを売って、お客さんに来ていただき、客席をいっぱいにしていただきます。そのため、皆さんの協力が必要となりますので、よろしく願いいたします

- ・チケットは1枚でも売ったら次の木曜日に精算してください。その際、封筒は必ずお持ちください。
- ・座席の「指定」が、チラシ裏面で申し込むことができます。場所は指定できません。チケット購入後でも、確保席だけ申し込めます。お申込はホームページ又はFAX、または受付の中村・小野里まで。

◆演奏会の衣装について

女声 —— 白ブラウス(金ボタンや色の飾りがついていないもの)・黒のロングスカート(くるぶしにかかるくらいの長さ)・黒靴・アクセサリは禁止(指輪以外)・髪留めも黒

男声 —— 黒スーツ・白ワイシャツ・黒蝶ネクタイ・黒靴

上記に加え、男声女声共に、演奏会の1部(クリスマスキャロル・ハルスヤ)では赤いポイントセアのコサージュをつけていただきます。お持ちでない方はご用意しますので役員に申し出てください。後日、販売いたします。金額は100円程度です。

※本番まであと約2ヶ月。衣装を色々用意する必要がある人(特に女声)は、そろそろお急ぎモードで。

◆コンサート情報・行事情報

☆中世・ルネサンス 小さな音楽の祭典2009 (テノール 太田)

2009年11月7日(土) 13:30開場 14:00開演 前橋市民文化会館 第1リハーサル室 入場無料

出演:アンサンブル・ビクトリア(コーラス)、石原理恵(ソロボーカル)、Toca Toca(器楽合奏)他

<アンサンブル・ビクトリアについて>

横浜雙葉学園聖歌隊のOGメンバーを中心に集まったコーラスグループで現在は4人で活動中。今回の演奏会には3名が参加して最終ステージを飾ってくれます。宝塚国際室内合唱コンクールにおいて金賞・総合2位(前々回のたいむずでは誤って「銀賞」と書いてしまいました・・・すいません)の実力通り、とても深く豊かなコーラスを聴かせてくれることと思います。ソロ活動をされている方もおり、そんなハイレベルな人たちと歌えることが楽しみです。そんな演奏を群馬で、無料で聴ける機会は滅多にないと思いますので、お時間のある方は是非お立ち寄りいただき、古器楽とコーラスによる癒しの時間を過ごしてみてくださいませ。

☆ピアノ・デュオ・クトロヴァッツ コンサート in Maebashi ←チケットは洋子先生まで

2009年11月27日(金) 19:00開演 前橋市民文化会館小ホール 一般3000円 学生1500円(自由席) ウィーン国立音楽大学教授兄弟による究極のピアノ・デュオ ブラームス、リスト、ガーシュイン他

☆歌声喫茶をもう一度 アンコール公演 ←問い合わせは洋子先生まで

2009年11月29日(日)17:00開場 17:30お食事 18:20皆で歌おう コートカフェ 食事付4000円

☆パノハ弦楽四重奏団コンサート ←チケットは洋子先生まで

2009年11月30日(月)19:00開演 藤岡市みかぼみらい館

指定4000円 自由3500円 学生1000円 アンサンブル王国ともいうべきチェコの誇る代表的なカルテットによる夢見るような調べを・・・ ハイドン、モーツァルト、スメタナより。