第九たいむず

No.47 2010.5.13
通刊889 担当 M

●準備体操で首をまわす時は口は閉じましょう。
●来週はカルメンの衣装を全て持って来ましょう。

ホームページ：www.takasaki9.com メールアドレス：takasaki9@myad.jp
〒370-0046 高崎市江木町483TEL/FAX：027-323-0233（団長渡辺） 携帯電話：080-5474-2673（事務局長中村）

◆来週5月20日（木） 総会＋ミニコンサート 18時45分～

来週は21年度の総会です、人数の確認が必要になります。**総会に参加できない方、参加できるか微妙、という方は、お手元に郵送された委任状をあらかじめ提出してください**。提出方法は郵送でもFAXでも、練習時に役員に直接手渡しでも可です。

また、メイコンサート前の最後の通し練習です、カルメンの衣装は全て持ってきてください！

◆メイコンサートお客様の駐車場について

お客様で車椅子の方、足の不自由な方等、平面の駐車場を希望される方は、あらかじめ役員に申し出ください。また、５月２３日は「人情市」が開かれています。混雑するかもしれませんので、お客さまには割引駐車場の場所と一緒にお伝えしてあげてください。

◆メイコンサート当日について

○集合時間・駐車場： 団員は10時。
音楽センター建物の裏手（敷地内）に詰込み駐車。
（一部の役員は、荷物の都合で第一会議室前に駐車します。団員はその奥に進んでください）

○集合場所（控え室）： 男声は楽屋 女声は第一会議室
＊ 3ステージの着替え場所を アルトは「舞台上手側のピアノ室」、男声は「舞台裏」 を予定。
＊ 女声の「第一会議室の外からの出入り」は最初と最後のみです。途中は出入りを禁止します。

○発声練習・ゲネプロ：10時15分 ～ 12時15分 舞台にて
ゲネプロはプログラム通りに行います（1ステ 2ステ 3ステの順）。時間の節約のため、日本の歌の時からカルメンの衣装で行います。集合したら、カルメンの１幕の衣装に着替えてください。そのまま、ステージで発声練習となります。

○昼食・着替え：12：15～
＊ 昼食は 団より おにぎり2個、ペットボトル500ml1本を用意します。
＊ ゴミは持ち帰りです。
＊ 3ステの化粧は派手にと洋子先生からの指示がありました。。。

○発声練習：13：30 （1ステージの衣装を着て） （客席は開場します）

○スタンバイ：13：55頃 ○開演：14：00 ○終演：16：00頃

○打ち上げ：16：30より AIAIにて

＊ 当日は荷物がたくさんになります。衣装を忘れないように事前準備をしっかりしましょう。また、着替えがスムーズに行くように大きなカゴを用意したりしてご自分で工夫し、貴重品は最小限にしてください。
＊ 舞台の出入りが上手になったり、下手になったりしますので頭の中を整理しておきましょう！
＊ お客様から花束やプレゼントが届いているかもしれませんので、自分の分があるかどうかは必ずチェックしましょう。楽屋に届けてもらう予定です。

◆メイコンサートのチケットは売れていますか?

＊「日本舞踊有り、メゾソプラノのソロ有り、フラメンコ有り、二台のピアノ演奏有り、演奏解説有り」と合唱だけでなく、盛りだくさんの演奏会ですので、多くの方に来ていただきましょう!

◆メイコンサートDVDについて

メイコンサートのDVDを予約販売いたします。1枚1500円です。DVDに映るためには積極的に舞台の前の方で歌いましょう!!

◆メイコンの後、16時30分から「打ち上げパーティー」　参加大募集中

参加費:3500円　飲み放題　　場　所:Kitchen & Bar AIAI(アイアイ)　高崎駅東口側

生ビール、カクテルサワー、ワイン、本格焼酎、日本酒、スピリッツ、ソフトドリンクなどなどの飲み物と、マスターご自慢のイタリアン料理で飲める方も飲めない方も楽しい時間を過ごしましょう。

駐車場は少なめです。乗り合わせか、交通機関のご利用を!!　担当役員:冨田(A)　大里(B)

◆メイコンサートの衣装について　今週と来週中にチェックし合いましょう♪

1ステージ:日本の歌(第九の演奏会と同じ)　カルメンの衣装だけではありませんので注意!!

男声・・白シャツ、黒の上下、黒の蝶ネクタイ、黒靴

女声・・白ブラウス、黒のロングスカート、黒靴、アクセサリーはOK

3ステージ:カルメン　(小物:タバコはパイプでなく紙巻、盗賊は密輸品・地図、4幕は幟・旗 OK)

第一幕(たばこ工場前広場):　男声は正装(盛装!)　女声は女工風

第二幕(酒場の場面):　男声、女声ともに派手目な服装

第三幕(盗賊が集まる山の中の場面):　男声、女声ともに盗賊風(暗色)な服装

第四幕(闘牛場前の広場):　男声、女声ともに華やかな衣装

◆イベント情報

☆5月15日(土)中西圭祐　チェロ・リサイタル　←ユリヤ先生のご主人、グリチンさんのお弟子さんです。

高崎市総合福祉センター　たまごホール　午後2時開演(午後1時半開場)　入場無料。

ピアノ　清水彩夏←ユリヤ先生のお弟子さんです。出演者がまだ中高生なので、無料です♪

☆5月16日(日)オペラ『リゴレット』ヴェルディ作曲(字幕付き原語上演)　元先生のソプラノ佐藤貴子さん

前橋煥乎堂(5階)煥乎堂ホール　13:30開演　全自由席　4000円

リゴレット:今井俊輔、ジルダ:佐藤貴子

200弱の小さなホールですので舞台と客席が近く、出演者の迫力ある歌を間近で聴くことが出来ます!

難しく思われがちなオペラですが、気軽に足を運んで頂ければと思います。

チケットご希望の方は 5/14PM10:00 までに太田さんの携帯に連絡してください。goto-estochor09@ezweb.ne.jp

☆5月26日(水)～6月1日(火)『筑井孝子　水彩画展』

昨年暮れ「タカタイ」に第九の絵を描いてくださった筑井先生の個展があります。

～上毛新聞タカタイ連載作品～出版記念　原画即売会　高崎スズラン　地下1階美術工芸サロン

シャローム造形教室　http://shalom1992.com/

☆6月3日(木)12:15～　コール・エポックらんちたいむコンサート　高崎市役所中2階ロビー　無料

指揮:赤羽洋子　ピアノ・ソプラノ:赤羽その子　合唱:コール・エポック

その子先生の合唱団でソプラノ大田部さん(当団のカルメン)が出演されます。その子先生のソロ有♪

☆6月6日(日)アテフ・ハリム＆下山静香　←ソプラノの茂木晴子さんの姪御さんです。

笠懸野文化ホール「パル」　13:30開場　14:00開演

チケット　一般　前売り　3,000円(当日　3,500円)　学生　前売り　1,500円(当日2,000円)

チケットご希望の方は、ソプラノの茂木さんまで。

☆予告:7／10(土)合唱団JOY定期演奏会(6月9日にらんちたいむコンサート有り)

◆4月5日(月)TBS 開局60周年記念に参加してきました。　【ソプラノ町田ますみ(芸名理益子)】

「JAPANESE　AMERICAN」というタイトルでした。港に出入りしている日系人たちで、明治時代の和装をし髪を結い箱形の茶のバッグときんちゃくを持った女性を、時代錯誤の甚だしい撮影をまるで現代のように満喫してきました。出演は草彅剛さんほか。2010 年秋放送。TBS の TV で見なければわかりませんね!

♪5月27日(木)は練習お休みです。英気を養いましょう。