No.7
2011.7.14
すべての人に喜びの歌を
# 第九たいむず
通刊946号
担当　T
ホームページ：www.takasaki9.com　メールアドレス：takasaki9@myad.jp
〒370-0046　高崎市江木町483TEL/FAX：027-323-0233（団長渡辺）　携帯電話：080-5474-2673（事務局長中村）

## ◆本日練習終了後、新人歓迎会を行います！

本日は早めに練習を切り上げて、8時半より「新人さんの歓迎会」を行います。新人さんの自己紹介がメインになりますが、団のことや練習のことでわからないことなど、この機会にご質問くださいね。新人さん並びに久々に入団された方も是非歓迎される側としてご参加ください♪会場の都合上飲食はありませんが楽しい歓迎会にしましょう♪

先輩団員の皆さんもよろしくお願いします。

## ◆先週の練習の復習

◎クリスマスメドレー　3）おめでとうクリスマス　「tidings」の発音は全て[táidiŋz]です。

28小節＆152小節からの「And happy new year.」は「And a happy new year.」になります。

## ◆出席簿ができました。必ず押印してください。

〇7月より出席簿ができましたので、必ず出席の印を押印してください！7月から12月までの通常練習を休まずに参加された方には皆勤賞があります。（サマーレッスン、合宿は対象外です）
皆勤賞は第九演奏会の指揮者・ソリストらのサイン入り色紙が新年会にて贈呈されます。

〇出席簿に押印を忘れると斜線を引かれてしまいますのでご注意ください。

〇団員登録が未済の方は手続きをお急ぎください。

## ◆7、8月は中央公民館で練習です

集合場所は下記の通りです。

**7月　21日（木）：集会ホール**
**28日（木）：視聴覚室**　（ハレルヤコーラスの練習を開始します。）
**8月　4日（木）：視聴覚室**
**11日（木）：集会ホール**
**18日（木）：集会ホール**
**21日（日）：集会ホール**
**25日（木）：集会ホール**

使用する部屋は練習日によって異なります。公民館の入口右側のホワイトボードにも書いてありますが、上記の場所で発音練習・発声練習をしますので最初にお集まり下さい。駐車場は、第一・第二・本町臨時駐車場です。（わからない方は役員等に一声聞いて下さい）

冷房完備ですが、冷房対策など体調管理は各自で行ってください。

## ◆ハレルヤコーラスの練習が始まります

7月28日からハレルヤコーラスの練習も始まりますので、楽譜の準備をお願いします。
楽譜をお持ちでない方は受付にて750円で販売しております。

## ◆今後の予定

◎8月21日（日）サマーレッスン中央公民館にて10時～16時
8月21日（日）納涼祭（懇親会）17：00頃から
参加費3，500円飲み放題　場所：Kitchen &Bar AIAI （アイアイ） 高崎駅東口側
◎11月12、13日（土・日）合宿　武蔵野音大軽井沢研修所にて

## ◆新人団員のみなさんへ

練習時間はpm6：45から発音練習、発声練習、パート練習、**連絡事項**・休憩時間、全体練習という時間割で進められて行きます。第九を歌うには発音練習、発声練習は大事です。なるべく時間どおりに来られるようにがんばってください♪練習の補足教材としてパート練習用のCDとテープがありますので、ご活用ください。【第九練習用CD：1900円、テープはバスのみ：1500円】

わからないことがありましたら、お近くの役員・団員さんに声をかけてくださいね。

## ◆メイコンサート写真

本日から引渡しになります。井田写真館さんがお見えになりますので、代金と引き換えに写真をお受け取りください。

## ◆イベント情報

**7月23日（土）「市民による震災復興支援チャリティーコンサート」 バスの中村孝雄さんまで**

13：00～20：00　高崎総合福祉センター・たまごホール　1部：ソロ（ピアノ・声楽）中心のステージ　2部：合唱中心のステージ　3部：バンド（軽音楽・ジャズ他）中心のステージ

特に2部は赤羽先生指揮の合唱団JOYや長島先生指揮のでかんしょ合唱団・バスの中村（孝）所属のいしはらギターアンサンブルも出演します。チケット（入場整理券）500円は義援金として被災児育英資金に寄付させていただきます。是非、多くの方のご来場をお待ちしています。

**7月26日（火） 群馬音楽センター開館50周年記念　連続シンポジウム**

「群馬音楽センターを愛する会」主催で、7/25（月）、26（火）、28（木）の3日間（13:30～16:00）、高崎シティーギャラリー・コアーホールでこれからの「群馬音楽センター」について考える連続シンポジウムが開催されます。第3日目の7/28（木）には、赤羽先生がパネリストとして登場します。私たち「高崎第九合唱団」の発表の場でもある「群馬音楽センター」です。シンポジウムに参加し、意識を高めましょう。アントニー・レーモンドのグランドピアノの展示もあります。

## ◆ご報告　熊野古道を歩いて来ました。　【バス　横川　清】

7月の初め、雨上がりで快晴の暑い中、熊野古道を歩いて来ました。巨木の間の古道はひんやりと涼しく、木の香りとマイナスイオンで満ちていました。梅雨が明けてないので他のツアー客は殆んど無くこの古道を独占出来ました。又標高 1000m の霊地高野山の宿坊の夜は寒く、高野豆腐等の精進料理も堪能出来ました。

（熊野の神々に祈りましたので、この夏はひっくり返らない予定です。）

## ◆鉄男　事務局次長：明のつぶやき

7月2日 SL3両（D51,C61+C57）同時発車という国鉄時代にも無かったイベントを見に行って来ました。TV 局もヘリ 2 機、ものすごい数のファン、家族、子供たち、警備員、警察官・・・

高崎駅の E'site の 2 期も完成し、東口はデパートのよう。そうそう、クイズです。高崎駅東口には、ピアノの鍵盤のデザインがいくつ登場したでしょう？床と天井と、・・・・・。私のお気に入りはかわいい時計です。　　写真は高崎市高砂町付近

## ◆明のつぶやき2　クイズです

Q シラーの「歓喜に寄す」に曲をつけたのは、最初はベートーヴェン、では2番目は？

A1865 年ピョートル・イリイチ・〇〇さんです。4声＋合唱＋オケ　輸入 CD は存在するようです。

☆第九たいむずでは皆さんからの原稿を募集しております。自己紹介も兼ねてぜひどうぞ。メールの場合はたいむず記載のメールアドレスから「たいむず原稿」と書いて送信してください。手渡しの場合は受付スタッフにお渡しください。お待ちしております♪