

No.19

2011.10.6

すべての人に喜びの歌を

第九たいむず

通刊 958 号

担当 UM25K

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673 (事務局長中村)

◆第38回演奏会 テノール小原 啓楼(おはら けいろう)

華麗な演唱と舞台での存在感に定評がある注目のテナー



福島県出身。ソフトウェア開発の社会人経験を持つ。オペラに惹かれ会社を退職、東京藝術大学音楽科に入学。卒業時に第10回松田トシ賞受賞。第69回読売新人演奏会に出演。同大学大学院修士課程及び博士課程修了、博士号取得。第41回日伊音楽コンクール第3位並びに歌曲賞受賞。

近年では新国立劇場の好評企画となっている、こどものためのオペラ劇場『スペース・トゥーランドット』に主役キャプテン・レオで出演、好評を博し翌年の再演にも出演、翌々年『ジークフリートの冒険』ジークフリートにも主演。また日生劇場、ベッリーニ『カプレーティ家とモンテッキ家』テバルド役で出演し非常に高い評価を得ている。ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭 2008、東京二期会『ナクソス島のアリアドネ』

舞踏教師で注目を集めたほか、札幌交響楽団定期公演、ブリテン『ピーター・グライムズ(演奏会形式)』ボブ・ボウルズ役でも存在感を示した。

2009年には東京二期会『ラ・トラヴィアータ』(A. アッレマンディ指揮、宮本亜門演出)ガストン子爵役、佐渡裕プロデュースオペラ『カルメン』(J. マルティノーティ演出)レメンダード役にて出演、10月には東京二期会『蝶々夫人』(J. デラコート指揮、栗山昌良演出)ピンカートン役で輝かしい美声を印象付けた。

2010年2月、東京二期会『オテロ』(R. リッツィ・ブリニョーリ指揮、白井晃演出)カッショ役、6月、新国立劇場『鹿鳴館』(世界初演、池辺晋一郎作曲、鶴山仁台本・演出、沼尻竜典指揮)清原久雄役、11月、東京二期会『メリー・ウィドー』(下野竜也指揮、山田和也演出)カミーユ役のいずれも存在感と華ある演唱に注目が集まった。2011年2月には新国立劇場『夕鶴』(高関健指揮、栗山民也演出)与ひょう役にて出演、高い評価を得ている。

この他、これまでに『ラ・チェネレントラ』王子ラミーロ、『イドメネオ』イダマンテ、『こうもり』アルフレート、『ジャンニ・スキッキ』リヌッチョ、『魔笛』タミーノ、『愛の妙薬』ネモリーノなど出演多数。今後は新国立劇場2011/2012シーズンに『沈黙』で主役となるロドリゴ、『オテロ』カッショ役が予定されている。

ソリストとしてもヘンデル「メサイヤ」、ハイドン「ネルソン・ミサ」、モーツァルト「レクイエム」「戴冠ミサ」、ベートーヴェン「第九交響曲」、ロッシーニ「スターバト・マーテル」、ヴェルディ「レクイエム」、ブルックナー「テ・デウム」「ミサ曲第3番」、ブノア「荘厳ミサ曲(日本初演)」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」、ロイド＝ウェッバー「レクイエム」など活躍を広げている。聖徳大学音楽学部講師。二期会会員。

◆演奏会プログラムの広告を募集します(締め切りは10月末日)

お店や会社、サークルや有志等で掲載していただける広告を募集中です。

- ① 広告枠 1コマ・10000円購入で、招待券1枚進呈。何コマでもOKです。
 - ② 前売券10枚購入で、広告枠1コマを無料サービス。詳細は受付の用紙を見てね
- 上記①②いずれかの方法でお申し込みください。(1コマ:A4版の4分の1 約17×6cm)

◆ポスターを貼り チラシを配り チケットを販売しましょう♪

今年の「第九」の題字はアルトの中島絹子さんが書いてくださり、前の指導者田村稔先生がデザインしていただき完成いたしました！ポスターには屋外に掲示できるもの(検印穴がある)と屋内専用とがありますので、使い分けてください。

◆演奏会写真・CD、市民クリスマス、足利の第九 受付開始

①演奏会写真【前払い】は申込書に1200円を添えて、②演奏会CD【後払い】は申込用紙に記入し、それぞれお申し込みください。③12月3日(土)市民クリスマス(pm3-5頃、私服、無料)・④12月25日(日)足利の第九(男声のみ)、出演できる方は受付横の用紙に記名をお願いします。

①のみ完全予約制。①②は最高の記念です。全く同じ出来事は2度とありませんよ。

◆毎月11日、イオン高崎でお買い物したら、レシートをイオンの「高崎第九」BOXに投函してね。

◆イベント情報

☆第16回高校音楽部会演奏会～音楽室の窓から2～

10月15日(土)ベイシア文化ホール(小ホール)18:00開演入場料1000円(高校生以下500円)
住谷先生が出演します。チケットは住谷先生まで

☆東京芸術大学同声会群馬支部コンサート

10月21日(金)前橋市民文化会館小ホール18:30開演チケット2000円チケットは住谷先生まで

☆諸田広美メゾソプラノリサイタル 11月11日(金)18時開演 シティギャラリーコアホール

ピアノ:ユリヤ・レヴ チケット:前売3000円(当日3500円)

☆大山亜紀子ソプラノリサイタル 11月22日(火)19時開演 シティギャラリーコアホール

チケット:3000円 チケットのお求めはアルト田中久子さんまで

◆今後の主な予定

☆11月12日(土)、13(日)軽井沢合宿 (追加のみ今週以降可)

12日(土)13:30集合～13日(日)16:00解散(予定)。指揮者レッスン直前です。暗譜を完全に。

☆11月24日(木)指揮者レッスン 本名先生のレッスンは貴重な1回のみです。

レッスン当日は必ず出席できるように、今から体調と日程の調整をしておいて下さい。

☆12月3日(土)高崎市民クリスマス出演(多くの音楽団体がクリスマスの曲を披露します。)

高崎市役所1階ロビーにて(詳細は未定ですが、例年15:00くらいの集合です)

☆12月25日(日)足利第九演奏会 指揮:梅田俊明(例年男声陣が応援出演しています)

◆関東合唱コンクール 高等学校部門 を聞きました

バス 横川

9月25日 第66回関東合唱コンクール 高等学校部門 を聞きました。

今まではTV やラジオで聞くだけでしたが、初めての本番での演奏会には圧倒されました。

曲は難しそうなのが多く、殆んどは無伴奏でした。ハーモニーもさる事ながら弱音や不協和音が大変綺麗に聞こえ感動いたしました。特に男性コーラスは若さと迫力で聴き応えがありました。

合唱は高校の集団が一番上手に歌える時期かも知れないと思いました。

◆ホノルルセンチュリーライド2011・・・また一つ夢の実現

バス 深町

9月22日から27日まで4泊6日のハワイへの旅で自転車の大会「ホノルルセンチュリーライド」に参加してきました。この大会は今年30回目を迎え、ダイヤモンドヘッドに隣接する、カピオラニ公園をスタート・フィニッシュとしてオアフ島の北東部にあるスワンジー・ビーチパークまでの往復100マイル(160キロ)を自転車で走る大会です。スピードを争うレースではなく、それぞれの参加者が自分のペースで無理なく楽しく走るファンライドです。2000人以上の参加があり、例年日本人も1000人以上参加している大会です。

スタートは早朝6時15分です。ホノルル市長の号砲でスタートし、ダイヤモンドヘッドや紺碧の海やハワイの美しい景色を眺めながらのサイクリング。レースではないのでそれぞれのペースで楽しくと言われていますが、ついつい前の人がいると追い越していくことの快感でスピードを出してしまう。折り返し地点のスワンジービーチ近くまで行くと、足がつりそうになるトラブルに見舞われたりしましたが、7時間12分で完走することができました。ブリジストンアンカーツアーの50人ほどのメンバーの中では7番目くらいの好成績でゴールすることができました。

大会2日前の1人でのコース試走、前日の30人ほどツアーメンバーとの20キロの試走、自転車での市内観光と3日間素晴らしいハワイ景色の中のサイクリングをすることができました。8時間以内での大会での完走の目標も達成できて、本当に素晴らしい夢のような経験ができました。来年も参加してハワイを走りたいと思っていますし、第九合唱団自転車部員の人と一緒に走れたらさらにうれしいと思っています。



◆日高市中着田の曼珠沙華 テノール 宮島

日高市を流れる高麗川が湾曲して囲んだ巾着のような地形の川沿い一面に咲く真っ赤な曼珠沙華を見ました。多くの鑑賞者が楽しんでいました。10月4日現在満開で10月10日まで曼珠沙華まつりが継続されています。まだ、間に合います。

