


第九たいむず


No.2 2012.6.14 通刊995号 担当 祐美子

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp
 〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673 (事務局長中村)

◆出席簿と皆勤賞について

今年も7月から出席簿を出します。出席簿に載るのは、今年度の団員登録をしている方だけです。7月からの木曜日の練習を皆勤した方には、毎年その年の指揮者とソリストのサイン入り色紙を皆勤賞としてプレゼントしています。皆勤賞がほしい方は、6月中旬に団員登録をしないともらえませんのでご注意ください。尚、本番のステージオーダー（並び順）は、基本的には出席率の良い方が前に、という方針です。出来るだけ休まないように、頑張りましょう！！

◆駐車場について 駐車違反しないでください！！o(>_<)o

皆さんが車を停めていいのは、練習会場の周りの部分だけです。敷地内の別の建物沿いに停めるのは違反駐車になります。教会の方が出入りをするため、「必ず通り抜けができるように」、とされていますので、通れないような止め方も違反駐車です。違反すると教会の方に迷惑がかかり会場として使わせていただくことができなくなってしまいます。しかも「****番の車の方、移動をお願いします！」とみんなの前で言われて恥ずかしい思いをする上に、練習を止めてしまって、みんなに迷惑をかけてしまいます。教会の敷地内がいっぱいの時、荷物がそんなにない方、またはダイエットの必要がある方には別の駐車場をご案内しますので、連絡事項をよく聞いてください。

◆楽譜について 第九 1800円、ハレルヤ 500円、メドレー 200円

今年のクリスマスメドレーは「クリスマスメドレー4」です。（そりすべり）のある楽譜です。

ハレルヤは去年と同じです。第九の楽譜同様、円高で値下がりしました。

※受付には貸出用楽譜がありますが、この時期、新人さんが沢山見学に見える時期ですので、新人さん優先とし（それでも足りない）6月7月の既存団員の方への貸し出しはできません。忘れないで持ってくるか、あきらめてご購入をお願いします。（笑）

◆たいむずについて

たいむずでは、皆様からの原稿を随時募集しております。自己紹介や自分のお店、イベントの紹介、なんでもOKです。ホームページからメールするか、事務局にFAXで、「たいむず原稿」と明記して送ってください。ただし、ほかに優先する連絡事項などがある場合、スタッフの判断により、掲載が遅れたり、中止する場合があります。ご承知ください。

◆2012年度指導体制 青字は、新任の先生です。追々この場にもご登場頂きます。

12月15日（土）の第39回演奏会に向けての指導体制は以下の通りです。

総合指導者（指揮者）	赤羽 洋子先生	ピアノ伴奏	ユリヤ・レヴ先生
合唱指導（バス所属）	住谷 伴 先生	ピアノ伴奏	高橋 瑠美先生
合唱指導（ソプラノ所属）	瀧川 幸恵先生	ピアノ伴奏（スペイン公演）	
合唱指導（アルト所属）	木村 留美先生		新井 裕子先生

◆今後の予定 ——練習会場にご注意下さい——

※6月28日までは高崎カトリック教会です。

6月17日（日）海外特別練習 高崎中央公民館 13:30～16:30

7月・8月の木曜の練習は、高崎中央公民館集会ホールになります。（冷房有り）

7月22日（日）旅行説明会＋海外特別練習（高崎カトリック教会）13:30～16:30

8月19日（日）サマーレッスン 高崎中央公民館 13:30～16:30 海外特別練習。納涼祭

9月 9日（日）海外結団式・最終説明会 ホテル・メトロポリタン高崎11:00～

◆指導者の先生のご挨拶 バス 住谷伴(すみや ともる)先生

第39回の発声式で今年の当団の第九練習が開始されました。幅広い年齢層の方々が集い、シラーとベートーヴェンからの贈り物に、歌う感動と聴く感動を分かち合う機会が訪れました。私にとっては9回目のチャレンジになりますが、毎年異なった感動や発見の連続です。10月のスペイン公演の成功とともに、12月の本公演を目指して頑張りたいと思いますのでよろしくお願いいたします。

新たに第九に挑戦される皆さん、ドイツ語の発音や楽譜を読み込んで歌声にしてゆくプロセスは、ものづくりにも通じることがあります。毎週木曜日に全員で歌う楽しさと苦勞をともにした成果をご自宅に持ち帰り、次の練習に備えて繰り返すつづいたり歌ったりしてみてください。外国語は声に出すことを習慣にすることで、(所要時間に個人差はありますが)誰でも話すことができます。少々違うかな?と思われても声を発し続けて下さい。練習で歌いながら、ベテランの方々の発音を見習っていれば、半年後には格調高いドイツ語が発音できること間違いなし!...不明な点がありましたら、私にもお気軽にお尋ね下さい。

そして、ひとりひとりの「意欲」と「歌う習慣」を結集させて、本番でしか味わえない感動を共有しましょう!



◆メイコンサートのDVD 1枚500円 ご希望の方は受付まで

◆おめでたい報告!!

ソプラノ 大澤祐美子



以前、運営委員をしていて、昨年まで団員登録していた、東京在住の田中加代子さん(旧姓 若林)が、6/3の夜、高崎市内で元気な男の子を出産しました!! 2728g、名前は雄一くんです。予定日ぴったりの出産で、真面目な加代ちゃんらしいですね!! 母子ともに体調も良好で、お邪魔したときも元気に雄一君がおっぱいを飲んでいて、とても可愛かったです。左の写真は出産直後、右は一週間後の写真です。

明日からです!!

♪イベント情報♪

☆華と掛け軸 ふたり展 6月15日～ 高崎シティギャラリー 第5展示室 入場無料

ソプラノの入澤洋子さんが掛け軸を出展されます。草月流の華と現代的な掛け軸の織りなす世界をご鑑賞ください。6/15(金)～6/20(水)10:00～18:00(最終日 15:00 終了)

☆合唱団JOY 第8回定期演奏会7月8日(日)14:00～ 群馬音楽センター

見覚えのある顔がたくさん出演します。(^^) 懐かしい歌、日本の歌、組曲「二度とない人生だから」より、ポピュラーオンステージ、「ヨハンシュトラウスの世界」など盛りだくさんなステージです。

ユリヤ先生らの室内楽「トリオ・アンファリア」の演奏もあります。ぜひ応援に来てください。

チケットご希望の方は第九にもたくさんいるJOYの団員まで。チケット代金は1,000円です。

☆第33回草津夏期国際音楽フェスティバルの合唱とオーケストラ 8月26日(日)

ソプラノの小林薫子さんが合唱で出演されるそうです。詳しくは入り口のチラシをどうぞ。

◆新人さんの自己紹介

今回はご夫婦をご紹介します

☆入澤範一(いりさわ のりかず)さん (テノール)



合唱を楽しむようになって20年余りになります。熱が入ってきてもっと歌の世界を広げたいと8年前第九にチャレンジして入団しました。入ってビックリ、難しくて初日の途中でやめて逃げ帰りたい思いでした。それでも何とかその年の定演迄持ち堪え本番での感激を味わい休団しました。

海外公演一度は行ってみたいとの想いが強まり、前のことは忘れて参加の申し込みをし、6月7日の発声式、それなりの心構えで臨んだつもりでしたが、8年前の初日と全く同じでした。先生と団員の皆さんが大きく見えスペインは遥か彼方に感じられました。定演まであと半年、出来るだけ皆さんの足を引っ張らないよう練習しますのでよろしくお願い致します。

☆入澤洋子(いりさわ ようこ)さん (ソプラノ)



専業主婦から脱出すべく始めた表装が何とか形になり、夫の趣味に割り込み、合唱始めて10年になります。楽器を奏でるのは訳が違い、自身の肉体を楽器として音色を整えることの難しさに直面して四苦八苦しています。第九の高音域についていけるか不安ですが、ハードルを上げて自分に磨きをかけたいと思っている今日この頃です。どうぞ遠慮なく叩き上げて下さい。よろしくお願いします。

※入澤洋子さんは、明日からのふたり展に出展されます!! イベント情報参照 by 祐美子