第九たいむず

No.6　2012.7.5　通刊999号　担当　motokyu

ホームページ：www.takasaki9.com　メールアドレス：takasaki9@myad.jp
〒370-0046 高崎市江木町483TEL/FAX：027-323-0233（団長渡辺） 携帯電話：080-5474-2673（事務局長中村）

＊＊＊この度第九たいむず作成デビューさせていただきましたソプラノ　本木憂子です。先輩編集員の皆様に支えられ、団員皆様に愛される第九たいむずの紙面作りを心がけ今後とも頑張ってまいります。よろしくお願いいたします。＊＊＊

◆ レッスンのおさらい：クリスマスメドレー「そりすべり」

5 種類の歌詞「la」「lu」「lun」「wa」「hum」を識別しやすいように、カラーマーカーを 5 色用意してそれぞれの歌詞に対応した色を塗ると良いですよ。「lun」の「n」は唇を付けず口を開く。（唇を閉じると「m」になってしまいます。）

P.6　1段目　1 番かっこの　la la la　アクセント　書いてください。

◆ レッスンのおさらい：「第九」

P.15　289～290 小節　nie ge-konnt　3つの音とも大きく

290～291 小節　steh-le　Weinend　のところでブレスしない。そして Weinend は‘涙ながらに’という意味なので楽しそうに歌わないこと。

P.20　330 小節を歌った後は動かない。緊張感をもって！

◆ 出席簿は今日からです　皆勤賞をめざしてください♪

今日から出席簿を出しました。今日入団して、手書きでお名前を書き加えた方も、帰りまでに必ず押印してください。**出席簿の「出」の印は、その日のうちに押さないと、不正防止のため、次週には斜線を引いてしまいます。「私は先週もちゃんと来て、押すのを忘れただけなのよ。」と役員に訴えても無効です。**もう何年も前からこのやり方なのに、ちゃんとたいむずを読まず、連絡事項も聞いていない方から申し出が毎年ありますが、全員、同じ条件ですので、皆勤賞を狙う方は、押印忘れをしない様、ご自分で気を付けて下さい。

◆ 楽譜について　　第九　1800円、 ハレルヤ　500円、 メドレー　200円

今年のクリスマスメドレーは「クリスマスメドレー4」です。（そりすべり）のある楽譜です。

ハレルヤは去年と同じです。第九の楽譜同様、円高で値下がりしました。

※受付には貸出用楽譜がありますが、この時期、新人さんが沢山見学に見える時期ですので、新人さん優先とし（それでも足りない）**6月7月の既存団員の方への貸し出しはできません。**忘れないで持ってくるか、あきらめてご購入をお願いします。（笑）

来週です！！

◆ 7月12日（木）は新入団員歓迎会をします！！

練習を早めに切り上げ、そのまま練習会場で新入団員歓迎会を行います。（飲食はありません。）新人さんを紹介したり、先輩たちへの質問コーナーがあったり、ほんの少しの時間ですが、和やかなひとときを過ごせればと思います。ご用とお急ぎでない方はぜひご参加ください。

毎年、間違って教会に来る人が・・

◆ 今後の予定　――練習会場にご注意下さい――

7月・8月の木曜の練習は、高崎市中央公民館集会ホールになります。（冷房有り）

7月22日（日）　旅行説明会＋海外特別練習　（高崎カトリック教会）　13：30～16：30

8月19日（日）　サマーレッスン　高崎市中央公民館　10：00～12：30　第九練習

13：30～16：30　海外特別練習　　17：00ごろから　　納涼祭　AIAIにて

9月　9日（日）　海外結団式・最終説明会　ホテル・メトロポリタン高崎11：00～

11月10日（土）・11日（日）　軽井沢合宿　武蔵野音楽大学研修センター

12月　1日（土）　高崎市民クリスマス　高崎市庁舎

12月15日（土）　第39回演奏会　群馬音楽センター

◆ 指導者の先生のご挨拶　ピアノ　高橋瑠美(たかはし　るみ)先生

この度、新しくピアノ伴奏でお世話になります、高橋瑠美と申します。
音楽の持つ力は奥深く、魅力あふれる世界だと思います。苦しい時も楽しい時も一緒に歩み続けたピアノの道。歌う事が大好きな、歴史ある高崎第九合唱団の皆様方と、音を通し、音楽に心癒されながら、共有の時間を過ごせることに感謝し、共に頑張らせて頂きたいと思います。
赤羽先生、ユリヤ先生、住谷先生、瀧川先生、木村先生、そして団員の皆様、どうかご指導よろしくお願い申し上げます。

♪イベント情報♪

☆合唱団JOY　第8回定期演奏会　　7月8日(日)14:00～　群馬音楽センター

懐かしい歌、心の歌、組曲「二度とない人生だから」より、
ポピュラーオンステージ、「ヨハンシュトラウスの世界」　　全席自由　1，000円
ユリヤ先生らの室内楽「トリオ・アンファリア」の演奏もあります。 ぜひ応援に来てください。
チケットご希望の方は第九にもたくさんいるJOYの団員まで。

☆レオニード・グルチン＆ユリヤ・レヴ　Opera&Ballet Music　8月29日(水)19:00～

～踊るチェロ　歌うピアノ～　オペラとバレエ音楽の名曲を集めて　シティギャラリーコアホール
一般2,500円/学生1,500円　チケットご希望の方はユリヤ先生まで

◆ 新人さんの自己紹介　　今回は他合唱団から電撃移籍のお二人を紹介します

☆浅香貴子(あさか　たかこ)さん　(アルト)

第九は他の合唱団で2年程歌っており、歌い終わった時のあの感動が忘れられず、続けたいと思っていました。高校時代聖歌隊に所属していた事があり、毎年クリスマスにはハレルヤコーラスを歌っていた経験から、ハレルヤ歌いたさに高崎に入ろうかと考えていた折、スペイン公演の情報を聞きつけ高崎への入団を決めました。
入ってビックリ！曲数は多い、練習は速い・・・。おかげでサボらずに通えています。仕事で疲れたなと思っても練習に来ると楽しく、あっという間に2時間が過ぎてしまいます。新たに第九を始める気持ちで頑張りたいと思っています。どうぞよろしくお願いします。

☆竹内紗耶香(たけうち　さやか)さん　(アルト)

就職して2年目に趣味を作ろうと突然飛び込んだ第九合唱の世界。中学・高校と吹奏楽部で過ごしたものの歌といえばカラオケ程度。軽い気持ちで始めたが、まずドイツ語に苦闘。そして歌うことにも苦闘。自分の口、自分の声のくせに楽器のようには操れないもどかしさ。そんなこんなで6年が過ぎ、7年目にして電撃(？)移籍！！スペインに行くためです。6年の間に旅行も趣味になりスペインは11か国目になる予定です。こんな不純な動機ですが、2つの趣味がコラボするこの時！非常に楽しみです☆もちろん12月の演奏会も♪皆様よろしくお願いします。

◆ 東京スカイツリーへ行ってきました！ソプラノ　本木憂子

6月6日行って来ました『東京スカイツリー』！聞きしに勝る本当に高かった！634m！！(ムサシ！！)どうやってもカメラに収まりきりません。まずエレベーターで第一展望台へ、350mをいっきに50秒でかけあがります。この速さと静けさには驚き！第2展望台は450m、もう高すぎてこわいとかいう感覚はありません。

第1展望台の床がガラス張りのところはおなかのしたがムズムズしました(^^;)必見です！関東平野って広いな～！と思いました。あと『すみだ水族館』も見所満載、楽しかったです。