


**第九たいむず**


**No.10 2012.7.26 通刊1003号 担当 UM25K**

ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com) メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)  
 〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673 (事務局長中村)

孫や子供達も夏休みに入り皆さんのご家庭や周囲も一段と賑やかになったことでしょう。良好な体調を維持し、節電にも協力して、暑い夏に負けずに、熱く歌ってゆきましょうね。



◆ **指導者の先生のご挨拶 ピアノ 新井裕子(あらい ゆうこ)先生**



私が合唱を始めたきっかけは高校生の部活動で音楽部(合唱部)に入ったことです。3年間部活をする為に高校に通っていたようなもので……!! 部活を通して合唱の楽しさを知りました。仕事を始めてからも歌いたいと思い合唱団を紹介して頂いたところ、赤羽先生とユリヤ先生に出会いました。現在はコールエポックにも入っていて、指導者の赤羽その子先生からスペインの伴奏のお話を頂きました。

メイコンサートでも音楽センターという大きなホールで伴奏を弾かせていただき、また10月には海外でピアノを弾けるなんて夢のようです。このようなチャンスをくださってありがとうございます。これからもユリヤ先生にご指導いただき、スペイン公演を無事成功出来るよう努力していきたいと思えます。

◆ **今月のレッスンのおさらい**

♪第九<M>

- ・8分の6拍子は円運動のように回転を感じながら歌う
- ・スフォルツァンドを意識する
- ・559小節からはレガートっぽく歌う
- ・587小節からの「Wo dein sanfter Flügel weit.」は途中で切らない



♪第九<第2部(34~39ページ)>

- ・596~600小節のスタッカーティッシモ(音をきわめて短く切る)を忘れない
- ・615小節の「Muß ein」は つなげて「ムー スアイン」という感じで歌う
- ・620小節のアルト・テノール・ベースは 出遅れないように歌う
- ・626小節のテノールは裏声の方が綺麗です

♪ひいらぎ飾ろう

- ・fp(フォルテピアノ)を意識する 意味[強くすぐに弱く] (ひいらぎの「ひ」、はれぎの「は」)
- ・<P>「キャロルをうたおう」、<R>の「たのしくおどろう」の箇所クレッシェンドはせずレガートに歌う 「ファララ ラララ」からクレッシェンドする
- ・<Q>から2番。  
「かがやくこのよる」の4分音符はマルカートに 意味[ひとつひとつの音をはっきりさせる]
- ・<S>から3番。  
転調するので、1拍前の休符の箇所のピアノ伴奏をよく聞くこと
- ・25ページ2~3小節目は4声が「属7の和音」になり、<U>で全パート同じ音になる

♪ハレルヤ

- ・「Hal-le-lu-jah」の「jah」を強くは歌わない
- ・13・18・26・30小節のオクターブ下がり上がりの音程をしっかりとる

## ◆ サマーレッスン 8月19日(日) 受付中

担当 富田・中島

高崎市中央公民館10:00~12:30 第九練習、13:30~16:30 海外特別練習参加できる方のうち、お弁当(栄寿亭のソースかつ丼とペットボトルのお茶)をご希望の方は受付で500円払って注文してください。お弁当が不要な方も参加申し込みは行ってください。

## ◆ 納涼祭 8月19日(日) 受付中

納涼祭担当:長島・林

納涼祭に出よう!! 8月19日(日)17時頃から

サマーレッスン後、アイアイ(高崎駅東口)で。参加費3,500円(飲み放題) ワインも出ます!

**「合唱は、人とのハーモニーが必須です。」**

夏のトワイライト、歌を、趣味を、旅行を肴にひととき一緒にしませんか?

17:00頃からの予定ですが、みんなが早く集まれば、我慢できないので(笑)早く始めてしまう可能性が大です。会場のビストロAIAIの位置は、申込書に地図を表示してあります。ビールもワインもカクテルもちろんソフトドリンクも飲み放題。ピザやパスタも美味しいお店ですよ!!

## ◆ クリスマスメドレーとハレルヤ パート練習用CD アルト・テノール 100円

御指導の先生にご尽力頂き、クリスマスmedleyのパート練習用CDを作成中です。とりあえず、木村先生に歌って頂いた、**アルトとテノールが出来ました**。他パートも順次完成予定です。ハレルヤも入れて実費:100円でお分け致します。受付でお求めください。

## ◆ 今後の予定

8月19日(日) サマーレッスン、納涼祭 (詳しくは上記)

9月 9日(日) 海外公演結団式・最終説明会 ホテル・メトロポリタン高崎 11:00~

11月10日(土)・11日(日) 軽井沢合宿 武蔵野音楽大学研修センター

11月17日(土) 海外公演解団式 ビューホテル 11:00~

12月 1日(土) 高崎市民クリスマス 高崎市庁舎

12月15日(土) 第39回演奏会 群馬音楽センター

## ◆ 新人さんの自己紹介

### ☆山岸初美さん(やまぎし はつみ)さん (ソプラノ)

初めて参加させていただきます。第九は好きな曲で昔から憧れていました。本番まで体調に気をつけてがんばりたいと思います。よろしくお願ひします。



### ☆広上牧子(ひろかみ まきこ)さん (アルト)

こんにちは。今年1月より新メンバーに加えていただいたコーラス大好き人です。50才という節目の年齢に思い切って入団を決意しました。アルトパートの浅見さん、ソプラノパートの瀧川先生、中学時代のお互いの夢は何だったのでしょうか?

10年前にくも膜下出血で倒れ、後遺症により左半身に片麻痺残存、この間3人の子供達はスクスク成長し大学生3人を抱え、自分の人生楽しまなきゃと母は強しで笑顔で歌っています。♪♪♪

## ♪ イベント情報 ♪

### ☆第23回 関東おとうさんコーラス大会inにいがた 7月28日(土) 12時30分開始

開催県を毎年移動する今年の大会は村上市で行われますが、メンネルコールJOYにも所属する当団の男声陣10人が、応援してくれる女声陣と共に赤羽先生に率いられて歌ってきます。1県から3団体参加できますが、今年の群馬県からの参加はOnly one です。

### ☆レオニード・グルチン&ユリヤ・レヴ Opera&Ballet Music 8月29日(水)19:00~

~踊るチェロ 歌うピアノ~ オペラとバレエ音楽の名曲を集めて シティギャラリーコアホール 一般2,500円/学生1,500円 チケットご希望の方はユリヤ先生まで