

第九たいむず

No.16 2012.8.30 通刊1009号 担当 T

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp
 〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233 (団長渡辺) 携帯電話: 080-5474-2673 (事務局長中村)

*** 冷房のある中央公民館での練習も今日が最後です。来週からは教会での練習になります。まだまだ残暑厳しい日々ですので、体調管理に気をつけましょう。***

◆ **駐車場のお願い 来週からカトリック高崎教会です。**

9月も全体練習終了後、スペイン公演参加者の特別練習を行います。(全4回)それに伴い、駐車場の混乱を避けるため、9月中のみ「公演参加者」と「不参加者」の駐車場を分けることになりました。スペイン公演に参加しない方々は、通常どおり教会の敷地内の決められた場所に駐車してください。**スペイン公演参加者は、群響の駐車場(砂利敷のスペース)に駐車してください。**(団として駐車許可をもらっています。注意を受けたら「群響の関係者です。」と伝えてください。注:木曜日の夜のみ)



また、公民館では公演不参加の皆さんに椅子の片付けをしていただいていたしましたが、教会では参加者が練習終了後に片付けます。今までのご協力大変ありがとうございました。m(_)_m
 なお、教会周辺の道路、空き地(私有地)は**駐車禁止**です。マナーを守ってトラブルにならないようご協力ください。(教会が満車でしたら群響駐車場、医療センター駐車場等をご利用ください)

◆ **第7回海外公演inバルセロナ 記念誌 編集委員を募集します！！**

第7回海外公演も、来月の結団式を経て、あっという間に出発です。今回の海外公演も、その活動を後世に残すため「記念誌」を発行します。編集委員会責任者を大里さん(バス)、副を稲葉さん(テノール)の両名で担当することになりました。9月9日の結団式の前に委員会を立ち上げたいと思います。つきましてはご協力頂ける編集委員を募集致します。写真・記録とその整理、アンケートの取りまとめ等々。2人のおじさんに協力して、記念誌を作ろうという方、本日までに、大里さん、または稲葉さんまでにお申し出下さい。是非、記念誌を編集委員の皆さんの色に染めてください。よろしくお願致します。編集って、面白いですよ。一緒に素敵な記念誌を作りましょう！

◆ **練習時のお願い♪**

前半のパート練習が終わった後、19:50になったら連絡事項の時間です。パート毎に違う部屋を使いますが、できるだけ早く元の部屋に戻って、速やかに自分の席についてください。この時間にロスが多いと休み時間が短くなってしまいます。全員の協力が必要ですので、よろしくお願いいたします

◆ **携帯電話のマナーモード設定を徹底してください♪**

最近練習中に携帯電話音の鳴回数が多いです。練習中は電源を切断するかマナーモードにしましょう。設定の仕方が判らない方は周囲の方に尋ねましょう。

◆ **スペイン公演期間中も通常練習があります**

スペイン公演期間中にも10月4日・11日と木曜日が2回ありますが、両日とも通常通り練習を行います。お休みにはなりません。ご指導の先生方もいらっしゃいますので安心です。留守番組として張り切って練習しましょう。(前回の留守番組の様子→)





◆ 新人さんの自己紹介

☆春山正子(はるやま まさこ)さん(ソプラノ)

昨年暮れに東日本大震災の復興を願い、大阪城ホールと仙台を中継し、”被災地に届け！～佐渡裕一万人の第九”を見て大感動しました。歌の持つ力は無限大。毎日職場と家の往復で(それがとても幸せな事であっても)あの感動・感激を味わいたいと思い参加させて頂きました。高崎市民でないので不慣れですが宜しくお願いします。



☆瀧川紫音(たきがわ しおん)さん(ソプラノ)

合唱は高校の部活動以来です。

第九を歌うのは、今回が初めてで、ドイツ語の発音の難しさに始まり、音程・リズム諸々に四苦八苦ですが、一度は歌いたいと思っていた曲、楽しみながら頑張れます。今年はスペインで行われるコンサートに参加できることが、楽しみで仕方ありません。海外公演ができて、世界遺産で大好きな合唱が歌えるなんて、夢のようです。客席の皆さんも、自分たちも一体になって楽しめる素晴らしいステージとなるよう、一生懸命歌います。入団したばかりですが、皆さんの足を引っ張らないよう、練習に励みたいと思います。よろしくお願いします。

♪ イベント情報 ♪

☆高崎市少年少女合唱団 第27回定期演奏会 9月22日(土)14:00～ 高崎市文化会館

1ステ、2ステ:合唱『君をのせて』他、組曲『Zoo!Zoo!Zoo!』 全席自由500円

3ステ:東京混声合唱団ソプラノ好田真理さんのソロ、オペラ『ボエーム』より他

4ステ:長島先生指導ミュージカル『ふしぎの国のアリス』豪華衣装での熱演にご期待下さい!

チケットは、アルト長島好江さんまで。先着うん名様にご招待券を差し上げます!

◆ 11月10日(土)11日(日)軽井沢合宿 お申し込みは9月から

武蔵野音大の軽井沢研修センターの貸切です。素晴らしい環境の研修センターで演奏会に向けて合唱の完成度を増し、他の方々との親睦を深める良い機会です。ぜひご参加ください。(昨年の様子→)

秋の軽井沢で1泊3食特別練習付きで参加費は8,000円(高校生以下6,000円)です。(日帰り:10日目のみの参加費4,000円(夕食なし)、11日目のみ参加費5,000円(昼食付き)です。)

来週から受付を開始します。参加費を添えてお申し込みください。締切は9月27日です。



◆ <聖トーマス合唱団ドキュメンタリー> 録画DVDあります 四戸敬昭(テノール)

7月23日(月)の深夜～早朝にかけて、4時間半、BSプレミアムで、聖トーマス教会合唱団(ライブチヒ)についての放送がありました。後半はゲバントハウス管弦楽団との「マイ受難曲(160分)」、前半は、合唱団員の「入団」から「卒業(声変わりなど)」までのドキュメンタリー(110分)です。この合唱団は、9歳から18歳までの少年だけの全寮制の合唱団です。女性がいないのに、バッハの珠玉の合唱団です。「入団試験」では、<歌いなさい>と言われて、渡された楽譜(初見)を見て<マイッタ>という表情をする子供、ピアノが弾く和音を聞いて「短三度」とか、「長二度」とかスラスラ答える子供、<合唱指導者による厳しい練習風景><年上の子が年下の子を優しく見守る様子><普通の学科の授業風景(彼らは超優秀)><サッカーの練習><ブラジル公演>など、盛りだくさんです。随所に、バッハの旋律が流れています。「口短調ミサ」「ヨハネ受難曲」「クリスマスオラトリオ」「イエスは我喜び」「カンタータ147番(心と口とー)」「112番(主は一羊飼い)」などです。5枚のDVDに収録しています(映像も音もすごく綺麗です)。ご覧希望の方はご連絡下さい。

◆ 今後の予定

9月 9日(日) 海外公演結団式・最終説明会 メトロポリタン高崎 11:00～

11月10日(土)～11日(日) 軽井沢合宿 武蔵野音楽大学研修センター

11月17日(土) 海外公演解団式 高崎ビューホテル 11:00～

12月 1日(土) 高崎市民クリスマス 高崎市庁舎1階ロビー

12月15日(土) 第39回演奏会 群馬音楽センター