


**第九たいむず**


**No37      2013.2.7      通刊1030号      担当 GON**

ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com)    メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)  
 〒370-0046 高崎市江木町483 TEL/FAX: 027-323-0233(団長渡辺)

私の友人が、Facebook で 1969 年 1 月 27 日は東京は 22.4℃で、立春前の最高記録の暖かさで、その 3 日後の 1 月 30 日は 3.6℃で雪、また、3 月 4 日は大雪だった、と書いてきました。その年私は大学を卒業し、社会に出ました。天気のこと覚えています。立春を過ぎ三寒四温がしばらく続きますね。今年も記録的な年になるかも。今日(6 日)の雪は少なくて助かりました。体調に注意しましょう。

### ◆ **追加楽譜があります。必要な方は、追加差し替えして下さい**

- ①「会津磐梯山」: 先頭と 2 番最後に「お囃子」を追加する楽譜が用意してありますので、受領してください。(スペイン参加のかたは不要です) A3 の左ページを切り取り、7 ページの前に貼り付け、右ページは 9 ページに重ね左上部を切り取り窓を付けると良いですよ。
- ② 草原情歌: 全パートユニゾンで、3 番中国語バージョン(2007 年中国承德市公演バージョンです)
- ◎この他にも、差し替え楽譜が出る可能性有りますので、ご注意願います。

### ◆ **イタリア語に慣れ親しみましょう 一歌詞の翻訳と、発音資料”情報”一**

「景気よく さあ 酒を」、「乾杯の歌」、「ひどく もう夜が 更けたような」について、木村先生が用意して下さった歌詞の意味が A-3 2 枚に記されています。イタリア語を覚えられる上に、意味を理解しつつ歌えば楽しさも膨らみます。

更に、木村先生には、「椿姫」の合唱部分の正しいイタリア語発音でのパート歌唱をお願いしています。できましたら、練習 CD 化したいと思っています。ご期待下さい。

### ◆ **スペイン公演記念誌出版記念パーティのご案内 《本日締め切ります》**

受付に参加申込用紙があります。必要事項記入の上、会費を添えてお申し込み下さい。

日時: 2 月 16 日(土) 16:00~18:00 会場: 高崎市役所 21 階「アートマルシェ」

会費: 5000 円 (旅行参加、非参加に関わらず) 《記念誌は、旅行ご参加の方には、全員 1 冊無償でお渡しします。これ以外(追加、非参加者)は、1 部 1000 円でお買い上げ下さい。》

### ◆ **第39回演奏会の記録受け取りました? ~CD・DVD追加注文受付中~**

CD・DVD を注文された方は、受付にて代金と引換えで受け取ってください。なお、合唱団の記録用として作成したもので、市販は禁じられています。団員以外がご覧になる場合は十分ご注意ください。※録音と録画は群響の許諾済。演奏は日本音楽著作権協会の許諾済。販売は許諾なし。

### ◆ **「すみだ5000人の第九」に参加者される方へ (バス 深町光男)**

「すみだ5000人の第九」はソプラノ6名、アルト3名、テノール1名、バス4名の計14名の参加です。服装は12月の高崎第九演奏会と同じ。当日は高崎駅2番線7時12分発の湘南新宿ラインの前から2両目に集合して下さい。新宿駅で乗り換え、会場である両国駅前の国技館へ行きます。午前10時からゲネプロ、昼食、着替え後午後2時開演です。終了後は近くの「ちゃんこ霧島」で打ち上げです。皆で楽しんできましょう。

今年のすみだは特別です。↓ ↓ の記念演奏会のソリストに、ご挨拶してきたいです。(希望)

### ◆ **第40回記念演奏会は、11月21日(木)**

団からの強い要望と、真剣に交渉して下さい下さった群響事務局のおかげで指揮: 現田茂夫、ソリストは、ソプラノ: 佐藤しのぶ、メゾ・ソプラノ: 坂本朱、テノール: 錦織健、バリトン: 福島明也に決定しました。

今年の演奏会は11月21日(木)平日です。当日、休暇を取得しなければならない方は年間スケジュールの計画を立ててしまってくださいね。いつも来ていただくお客さまにも早めに宣伝しておいてください♪

## ◆ 中島絹子さん、社会教育功労賞おめでとうございます！！

2月10日(日) 高崎市市民活動センター ソシアス市民ホール(高崎市足門町群馬支所向かい)にて高崎市生涯学習フェスティバルが行われます。

当団の運営委員として、何年も団の為に尽くして下さっているアルトの中島絹子さんが、社会教育功労賞を受賞されます。表彰式は13時からです。もちろん入場無料です。

中島さんの応援に、晴れ姿をみんなで見に行きましょう！ べ( ≥▽≤)ノ～～♪

## ◆ 今後の予定

2月16日(土) 海外公演記念誌出版パーティ アートマルシェ(申込者のみ、市役所21階)

2月24日(日) すみだ5000人の第九(申込者のみ、両国国技館)

3月28日(木) 練習会場変更 この日のみ中央公民館の視聴覚室・音楽舞踏室です。

4月21日(日) メイコン特別練習 午前10時～午後4時まで(シンフォニーホール 中ホール)

5月19日(日) メイコンサート(全員、群馬音楽センター)

5月23日(木) 総会+ミニコンサート(全員、いつもの教会)

6月 6日(木) 第40回発声式(全員、第九の練習開始)

8月 サマーレッスン(近日中、詳細決定)

10月19・20日(土・日) 軽井沢合宿レッスン

10月27日(日) 40周年記念パーティ

11月21日(木) 第40回記念演奏会 群馬音楽センター

## ◆ イベント情報

☆大山亜紀子&澤田まゆみ デュオリサイタル オペラとピアノの素敵な関係

2月23日(土)14:30開場 15:00開演 高崎市文化会館 全席指定2,000円

メイコンサートで椿姫を歌ってくださる大山亜紀子さんのリサイタルです。

☆佐久レーレルコール 第35回演奏会

2月24日(日)14:00開演 佐久勤労福祉者センター

J・Sバッハ作曲「口短調ミサ」全曲 ソプラノ羽毛田佳子さんが出演されます。

招待券ご希望の方は事務局 外処まで

## ◆ 39回演奏会アンケート結果より「演奏への意見④」

39回演奏会アンケート結果より「演奏への意見」の第4弾です。お客様の貴重なご意見、感謝ですね。

♪初めて聴いたので印象として、少し迫力が足りないかと。人数が少ないのでやむをえないが、男声が弱いか？第九はgood(男性、初、60代)

♪第九は男声合唱が弱かった。スローテンポのために、音響の悪さが目立った。(女性、40代、初)

♪昨年は男性が数がすくないのによく頑張っていたと思ったが、今回数は増えていたようだがちょっと女性に圧倒されていた(メドレー・ハレルヤ)第九はオケも合唱も大満足、今までで一番聞き応えがあった(男性、4回、40代)

やはり、人数の少なさ、特に男声の少なさのご指摘多いですね。 「男声強化作戦」本腰を入れましょう！！

## ☆受付よりお知らせ！

## 受付役員一同

立春は過ぎたとは云えまだまだ冬！ 寒さを吹き飛ばし、リラックスして練習 に、ご利用下さい。

『お湯が沸かしてありますので、マイカップをご持参のうえ、お茶やコーヒーをご自由にお飲みください。』

## ☆自転車部近況「寒さに負けずがんばってます！」 自転車部部長 バス 大里和熙

高崎第九合唱団自転車部は、今年5月の「榛名山ヒルクライム」出場を目標に今年の活動を開始しました。例年に無い寒さが続く中、榛名山初心者コースを練習。登りはハアハア、下りは寒いものなんのって、大変でした。中室田榛名荘病院前の、「亀鶴庵」という田舎そば・うどん屋さんの温かいそば・うどんが美味しかった！。おすすめです。(11～15時、水曜休み)

現部員5名「ハルヒル」エントリー済み。仲間になりたい方、どうぞ！

