



筆者、家庭の事情で1月はお休みしており、久しぶりに練習に来たらものすごいスピードでイタリア語曲が出来上がっていてびっくり!! 遅れを取り戻さない!! 『椿姫』は、あの音楽センターのステージを華やかに彩り楽しそうに歌う皆さんを想像するだけでワクワクします。まだまだインフルエンザが流行っています。手洗い・うがいを徹底しましょう。

◆ 追加楽譜があります。必要な方は、追加差し替えて下さい

- ① 「会津磐梯山」: 先頭と2番最後に「お囃子」を追加する楽譜が用意してありますので、受領してください。(スペイン参加の方は不要です)。
- ② 「草原情歌」: 前号たいむずの全パートユニゾンではなく四部合唱で歌うので、メイコンサート用楽譜20ページに追加配布の中国語を書き写してください。
- ③ 「フィンランディア」: 4行目が抜けていました。差し替え楽譜を配布します。(全員) **New!**
- ④ 「美しきスロベニア」: スロベニアで歌ったバージョンも配布します。(全員) **New!**

◆ イタリア語に慣れ親しみましょう ー木村先生発声のCDが出来ましたー

「景気よく さあ 酒を」、「乾杯の歌」、「ひどく もう夜が 更けたような」について、木村先生がイタリア語の「リズム読み」、「パート練習用にパート歌唱」、「オペラCDをバックにパート歌唱」音源を作成して下さいました。アルト用、バス用の2種類ですが、ソプラノ、テノールも大いに参考になると思います。<CD実費100円で受付にてお求め下さい> 更に、先に木村先生より配布された、言葉の意味資料も読めば、鬼に金棒です。 木村先生に感謝、有難うございました! ♥

◆ メイコンサートプログラム発表

先週、赤羽先生よりプログラム構成のご説明がありました。追加事項を含め以下の通りです。

第1ステージ: 『椿姫』第1幕より…パリ社交界のパーティのシーンです。時間をかけて思いっきりおしゃれをしてください。 【解説: 赤羽その子先生】

第2ステージ: 『スペイン公演メモリアル』…衣装は、白ブラウス・黒ロングスカート、黒スーツ。

♪ファニタ・禁じられた遊び・さくらさくら・会津磐梯山・ソーラン節・大地讃頌♪

【解説: 井田さんの写真をプロジェクターで投影しながら瀧川先生】

第3ステージ: 『海外公演の軌跡』…衣装は2ステと同じ。今まで公演した各国の歌、そしてその国の作曲家の楽曲を指導者の先生方の歌やピアノ演奏が入ります。盛りだくさんの豪華プログラムですね、楽しみです!(3ステは楽譜見ても可) 【解説: 写真投影しつつ赤羽洋子先生】

◆ 第39回演奏会の記録受け取りました? そろそろしめます

CD・DVDを注文された方は、受付にて代金と引換えで受け取ってください。なお、合唱団の記録用として作成したもので、市販は禁じられています。団員以外がご覧になる場合は十分ご注意ください。※録音と録画は群響の許諾済。演奏は日本音楽著作権協会の許諾済。販売は許諾なし。

◆ 「すみだ5000人の第九」に参加者される方へ (バス 深町光男)

「すみだ5000人の第九」はソプラノ6名、アルト3名、テノール1名、バス4名の計14名の参加です。服装は12月の高崎第九演奏会と同じ。当日は高崎駅2番線7時12分発の湘南新宿ラインの前から2両目に集合して下さい。新宿駅で乗りかえ、会場である両国駅前の国技館へ行きます。午前10時からゲネプロ、昼食、着替え後午後2時開演です。終了後は近くの「ちゃんこ霧島」で打ち上げです。皆で楽しんできましょう。

◆ 中島絹子さん、社会教育功劳賞受賞おめでとうございます！！

2月10日(日) 高崎市市民活動センターソシアス市民ホールにて「みんなのフェスティバルinソシアス」(従来のフェスティバルが他のイベントと合体し、昨年から群馬支所の隣のソシアスで行われています)が行われました。この場で当団の運営委員として、何年も団の為に尽くして下さっているアルトの中島絹子さんが、社会教育功劳賞を受賞されました。



中島さんの晴れ姿に、ご主人や合唱団有志がかけつけ、沢山の拍手を贈りました。

◆ 今後の予定

- 2月16日(土) 海外公演記念誌出版パーティ アートマルシェ(申込者のみ、市役所21階)
- 2月24日(日) すみだ5000人の第九(申込者のみ、両国国技館)
- 3月28日(木) **練習会場変更 この日のみ中央公民館の視聴覚室・音楽舞蹈室です。**
- 4月21日(日) **メイコン特別練習 午前10時～午後4時まで(シンフォニーホール 中ホール)**
- 5月19日(日) メイコンサート(全員、群馬音楽センター)・打ち上げ(場所未定)
- 5月23日(木) 総会+ミニコンサート(全員、いつもの教会)
- 6月6日(木) 第40回発声式(全員、第九の練習開始)
- 8月25日(日) サマーレッスン(場所未定)
- 10月19・20日(土・日) 軽井沢合宿レッスン
- 10月27日(日) 40周年記念パーティ

11月21日(木) 第40回記念演奏会 群馬音楽センター

※演奏会終了後の練習について…12月3週目まで練習あります。お休みにはなりません。

◆ イベント情報

☆ 大山亜紀子&澤田まゆみ デュオリサイタル オペラとピアノの素敵な関係

2月23日(土)14:30開場 15:00開演 高崎市文化会館 全席指定2,000円
メイコンサートで椿姫を歌ってくださる大山亜紀子さんのリサイタルです。

☆ 佐久レーレルコール 第35回演奏会

2月24日(日)14:00開演 佐久勤労福祉者センター
J・Sバッハ作曲「口短調ミサ」全曲 ソプラノ羽毛田佳子さんが出演されます。
招待券ご希望の方は事務局 外処まで

◆ 39回演奏会アンケート結果より「演奏への意見⑤」

お客様の貴重なご意見、感謝ですね。一喜一憂ですが、さらなる上を目指して頑張りましょう！！

- ♪合唱団の音量が小さくオケの音が目立ちました。聴くのも少し不安感があり、リラックスして聴けません。オケの音と時々合っていない所がありました。辛口ですみません。(女性、初、50代)
- ♪過去何度か拝見しましたが今年が一番良かったです。第九で感動して泣いたのは初めてです。(男性、40代、4回)
- ♪音楽としては素晴らしかった。エンターテイメントとしてはコーラスの並び方等見栄えをもう少し工夫したら、もっと良かったのではないかと思います。(女性、初、30代)
- ♪緩やかで静かな印象でしたが、大変調和の取れた演奏でした。(男性、3回、60代)
- ♪群響と一緒にコンサートができるのはすごい体験で市民が希望すれば参加できるのは素晴らしいと感じた。(女性、初、50代)

☆ 受付よりお知らせ！

受付役員一同

立春は過ぎたとは云えまだまだ冬！ 寒さを吹き飛ばし、リラックスして練習に、ご利用下さい。『お湯が沸かしてありますので、マイカップをご持参のうえ、お茶やコーヒーをご自由にお飲みください。』