



寒い日もありますが陽射しはすっかり春です。福寿草、水仙、梅の華・・・みんな春を告げています。嬉しいのですが花粉も飛んで悩ましい春でもあります。インフルエンザ予防のためにもマスク・手洗いで身を守りますか。

◆ 追加楽譜があります。必要な方は、受付に申し出てください

- ① 「会津磐梯山」: 先頭と2番最後に「お囃子」を追加する楽譜が用意してありますので、受領してください。(スペイン参加の方は不要です)。
 - ② 「草原情歌」: 全パートユニゾンではなく四部合唱で歌うので、メイコンサート用楽譜20ページに追加配布の中国語を書き写してください。
 - ③ 「フィンランディア」: 4段目が抜けていました。差し替え楽譜を配布します。(全員)
 - ④ 「美しきスロベニア」: スロベニアで歌ったバージョンも配布します。(全員)
- ※なるべく早めに楽譜に切り貼りしましょう。何回も持っていかないでください。

◆ イタリア語に慣れ親しみましょう

「景気よく さあ 酒を」、「乾杯の歌」、「ひどく もう夜が 更けたような」について、木村先生がイタリア語の「リズム読み」、「パート練習用にパート歌唱」、「オペラCDをバックにパート歌唱」音源を作成して下さいました。アルト用、バス用の2種類ですが、ソプラノ、テノールも大いに参考になると思います。木村先生、有難うございました!♥

ご希望の方は、実費 100 円で受付にてお求めください。

◆ メイコンサートプログラム内容

第1ステージ: 『椿姫』第1幕より・・・パリ社交界のパーティのシーンです。

時間をかけて思いっきりおしゃれをしてください。 【解説: 赤羽その子先生】

キャスト ヴィオレッタ: 木村留美 & 大山亜紀子(乾杯の歌)、フローラ: 瀧川幸恵、
アルフレード: 小野里明、ガストン: 外処敦史、男爵: 中村孝雄、侯爵: 住谷伴

第2ステージ: 『スペイン公演メモリアル』・・・衣装は、白ブラウス・黒ロングスカート、黒スーツ。

♪ファニタ・禁じられた遊び・さくらさくら・会津磐梯山・ソーラン節・大地讃頌♪

【解説: 井田さんの写真をプロジェクターで投影しながら瀧川先生】

第3ステージ: 『海外公演の軌跡』・・・衣装は2ステと同じ。今まで公演した各国の歌、そしてその国の作曲家の楽曲を指導者の先生方の歌やピアノ演奏が入ります。盛りだくさんの豪華プログラムですね、楽しみです! (3ステは楽譜見ても可)

【解説: 写真投影しつつ赤羽洋子先生】

◆ 今後の予定

3月28日(木) **練習会場変更** この日のみ中央公民館の視聴覚室・音楽舞踏室です。

4月21日(日) **メイコン特別練習** 午前10時～午後4時(シンフォニーホール 中ホール)

5月19日(日) メイコンサート(全員、群馬音楽センター)・打ち上げ(場所未定)

5月23日(木) 総会+ミニコンサート(全員、いつもの教会)

6月6日(木) 第40回発声式(全員、第九の練習開始)

8月25日(日) サマーレッスン(中央公民館集会ホール)

10月19・20日(土・日) 軽井沢合宿レッスン

10月27日(日) 40周年記念パーティ

11月21日(木) 第40回記念演奏会 群馬音楽センター

◆ イベント情報

♪チャリティ公演 : 泉良平&青島広志の私はドラキュラ

日 時: 2013年5月12日(日)17:00開演

会 場: 群馬音楽センター

出 演: 青島広志/泉良平/赤星啓子/

北原正恵/小野勉

チケット: 大人3,500円・中学生以下1,500円

チケットご希望の方は アルト羽鳥さんまで

♪群馬交響楽団コンサート

日 時: 2013年3月9日(土)14:00開演

会 場: 館林市文化会館大ホール

指 揮: 松尾葉子

曲 目: ドヴォルザーク/スラブ舞曲より第1番・第8番・第10番

スメタナ/交響詩《モルダウ》

ドヴォルザーク/交響曲第9番 ホ短調 作品95 《新世界より》他

2人入場できる入場券(無料)が1枚あります。

入場券をご希望の方は テノール宮島まで



☆ 寄稿 「第九に入って」

アルト K・K

友に「声が大きいから歌を練習するといいよ。」とおだてられ、メイコンサートを見て第九を歌う所と意識せずに入った合唱団。何もわからず今までの人生、金も暇も無く何も出来なかったが、かえって恐いものと恥知らずで自信の無さ無鉄砲さが功を奏し、日本語もろくすっぽわからないのにドイツ語だイタリア語だ、はたまた中国語だと、なんとまあビックリ仰天。

生まれ変わって6才。御蔭様でスペインでは和服姿で最前列で歌い国技館でも歌い、ちゃんこ鍋もどれもこれも初体験。皆様に良くしてもらえ私はなんて幸せ者なんだろうと朝昼晩チーンと鳴らして御先祖様に感謝し、今では医者へ行くより第九へ行こう。

皆様、歌を歌って笑って元気に120才まで生きましょう。

☆ 梅と桜と雛飾りを楽しみました

テノール 宮島

春の陽気に誘われ雛祭りの日に熱海梅園を訪れました。ちょうど満開で休日でもあり、多くの人で賑わっていました。前回訪問時には中に入らなかった中山晋平記念館にも上がり、作曲時に使っていたピアノも見



熱海梅園



河津桜

てきました。修善寺梅林にも回りましたが、こちらは5分咲き位でした。修禅寺で「おかみのもちより雛」と特別鑑賞の修禅寺庭園を拝観し、竹林の小径や尺八の名曲「瀧落」が作られた旭滝等を訪れました。

翌日は河津桜を観に行きましたが、こちらもほぼ満開で河津川の両岸にできたピンク色の花ベルトが青空に映え、カメラを携えた多数の訪問者が土手を埋め尽くしていました。汗ばむほどの快晴の中、ゆっくりと桜並木を往復したのち、稲取文化公園にある雛の館に行き、「雛のつるし飾り」を見て回りました。館内には「日本3大つるし飾り」を構成する「柳川 さげもん」と「酒田 傘福」も並べて展示されており、それぞれの特徴が判るように配慮されていました。