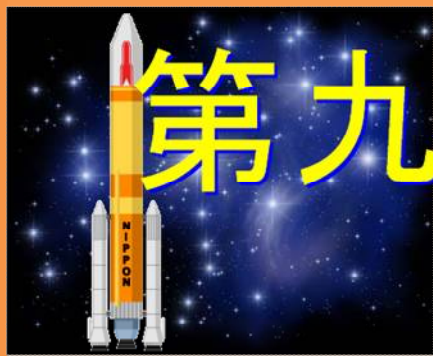




40周年 第九たいむず 高崎の第九

2014.1.23

No.31

通刊 1076

担当 GON

今年の冬は高崎も寒いですね、私も高崎に戻り8年目ですが、水道が凍り、朝でない時があります。初めてです。大寒は過ぎましたがまだまだ厳しい寒さは続くようです。栄養をしっかり摂り、風邪を引かぬよう致しましょう。

◆「たいむず」作成者を紹介致します

皆さんのお手元に毎週届いている「たいむず」、どんな方が作成しているかご存じですか？意外にご存じない様ですので、現況をご報告致します。

(1) 現作成者：以下の5名が順繰りに、担当、作成しています。アイウエオ順に紹介します。

バス；大里和熙さん、ペンネーム[GON] 時間と機材には不足していませんので、驚異的なコストで印刷も担当しています。 <osatokazu1944@able.ocn.ne.jp>



バス；小野里 明さん、ペンネーム[あきら] ご存じの通り、事務局長。現役バリバリですので、年頭および6月の年度初め等に執筆して頂いています。 <takasaki9@myad.jp>



ソプラノ；住谷美嘉さん、ペンネーム[M] ずっと昔から、「たいむず」を支えておりました。ずっとってどの位かな？ <hai77770@par.odn.ne.jp>



ソプラノ；外処典子さん、ペンネーム[Todo] ご主人の“本Todo”さんと共に、実技に、実務に献身的にご奉仕下さっています。 <utanotsubasa@mail.goo.ne.jp>



ソプラノ；本木憂子さん、ペンネーム[motokyu] 高崎の老舗「金澤屋」の若女将をしながらお忙しい中、執筆してくれています。 <shop@kanazawaya.ne.jp>



(2) 「たいむず」は高崎第九合唱団の連絡の場、情報交換の場、時には主張の場、親睦の場です。記事投稿、編集協力は歓迎致します。連絡は上記へメールで結構です。

◆ メリーウイドウ通りおさらいしました、如何ですか？ **練習用CD作成予定**

12月から始めている「メリーウイドウ」先週までで一通りさらいしました。如何ですか？いずれも軽快に歌えそうではないでしょうか。木村先生にパート別に歌って頂き、練習用CDを作成する予定です。来週からは「Around the World」の練習が中心になりますが、「メリーウイドウ」練習用CDを活用し、独自で覚えて下さい。

◆ 駐車場について ..<重要>

教会南側の空地进行を駐車場として**毎週木曜日の18時から21時までのみ**お借りしています。**その曜日&時間帯以外は停められません**。教会の敷地内でも駐車は可能ですが、教会の建物側には停めないでください。ルールが守られないと貸していただけなくなってしまいます。

※砂利の駐車場が使えなくなったのは、水・土・日など木曜夜以外に停めた方がいたためです。

◆ ホームページをご覧ください<www.takasaki.com>

合唱団の過去のイベントの写真や「たいむず」が第九のホームページで閲覧できます。「イベント写真」の中で今回の演奏会舞台裏、カーテンコール、レセプションの写真等も掲載しています。ダウンロードして取り込むことも可能です。また、合唱団の掲示板もあります。こちらも奮って投稿してみてください。

◆ 今後の予定

2月23日(日)第30回すみだ5000人の第九(有志参加、募集は終了しています)
4月20日(日)メイコンサートのための特別練習(中央公民館集会ホール・10時～16時)
5月18日(日)メイコンサート (ゲストソリストに出来田三智子さん。)
5月22日(木)総会 6月5日(木)第41回発声式
8月24日(日)サマーレッスン
11月8・9日軽井沢レッスン
12月20日(土)第41回第九演奏会

◆ すみだ5000人の第九参加の皆様へ2月23日(日)

電車、集合や予定は2月の「たいむず」でお知らせいたします。打ち上げはちゃんこ鍋です。

◆ イベント情報

◆ 2月23日(日)若い芽のコンサート in ぐんま

ベイシア文化ホール大ホール 14:30開演 33～35回にお父さんと参加されていた丸山貴大君。現在は東京音楽大学2年生。このコンサートでモーツァルトのヴァイオリン協奏曲第4番ニ長調 K.218 を指揮します。

チケット:全席自由1000円、学生500円 電話またはインターネットから
<http://www2.gunmabunkazigyodan.or.jp/cgi-bin2/>



◆ 3月29日(土)川口シティオペラ第6回公演

ヨハン・シュトラウスⅡ世作曲 オペレッタ「こうもり」全3幕[日本語上演] 14:00開演
川口総合文化センターリリア4階音楽ホール 指定席4000円、自由席3000円、当日券:各500円増し
総監督・演出:松山雅彦、指揮:竹内聡、アイゼンシュタイン(銀行家):土師雅人、ロザリンデ(銀行家の妻):山崎小桃、アデーレ(メイド):坂井美登里、アルフレード:高柳圭、合唱:川口シティオペラ合唱団他
ソプラノ小林薫子さんが合唱で出演されます。詳細は小林薫子さんまで
チケットは川口シティオペラ事務局 050-3500-4865
ホームページ:<http://www.kawaguchi-cityopera.com>



◆ 沖縄へ自転車乗りに行ってきました、日本一早いさくらもチラホラでした

自称「高崎第九合唱団・自転車部」の二人が19日(日)の『美ら島オキナワセンチュリーラン』に参加してきました。風が強く、難儀しましたが、美しい沖縄の海の景色に心を洗われ、無事完走出来ました。完走し帰りに寄った店のブログで以下のように紹介されましたので報告しましょう

< [センチュリーラン](#) January 20, 2014 NEW! テーマ: あぐーの隠れ家 [万座店](#) >

<ハイサイ🍷万座店の福里です🍷今日は大寒ということで沖縄も結構寒いんですが、皆さんどうお過ごしでしょうか??当店ではやはりしゃぶしゃぶを注文するお客様が増えているように思います🍷

話は変わって、皆さん『美ら島沖縄 Century Run』をご存知でしょうか??ちなみに私もついこの間まで知らなかったんですが(笑)恩納村のコミュニティセンターをスタート&ゴールとした自転車のロードレースイベントらしいのですが、今回当店にもイベントに参加したお客様が多数来店して下さいました🍷19日に来店下さったOさんとFさんです🍷お二人とも60代で160kmと100kmのコースに参加してみごと完走なさったそうです🍷🍷とても気さくなお二人で、60代でチャレンジする姿がとても素敵だと思いました🍷(撮影ご協力大変ありがとうございました。)>



◎先週の四戸さんのクイズ、解説……でもなんだか判らないな——？

『第1問(配点5点)』、『(ヒント)配点は5点です。』問題が3つ(ベートーベンの交響曲第6番、フォーレのレクイエム、ワグナーの指輪)あって、配点が5点、3で割り切れませんね。つまり、一つ一つ、3問を答えるのではなく、一括して答えるんだ、って読めるわけです。このあたり、この問題を作った人、よく考えているな、って思います。