



# 第九たいむず

No.35 2015.2.12 通刊 1128号 担当 motokyu

ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com) メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)

〒370-0863 高崎市聖石町9-13(赤羽方) TEL/FAX:027-322-0996 緊急 090-1828-8052(あきら)



メイコンサート・ドイツ公演に向けて、どんどん新曲が加わっています。お休みされた方は、『先週のおさらい』をしっかりとチェックして、周りの方の声をよく聴いて覚えていきましょう。

## ◆ 新しい練習会場について

新しい練習会場になり1ヶ月が経ちました。素晴らしい会場ですね。使用をお許しくださった、高崎医師会、また、粘り強く折衝してくださった、根岸副団長、赤羽団長に大感謝です。

いろいろと制約の有る中での借用ですので、借用のルールを遵守し、ご厚意をくださった皆様にご迷惑をおかけしないように運営しなければならないことを肝に銘じましょう。

一番の恩返しは、真剣に練習し、立派に演奏活動を続けることでしょう。

先週からホットカーペットも導入され、男声パート練習もバッチリできる環境になりました。寒さもあと少しと思いますが、お気遣いくださった、先生に感謝です(男声の声)

照明が明るく、楽譜がよく見えるのも良いですね。

練習会場の使用勝手については、段々慣れてきて新しいルールも出来ると思います。細心の注意を払って、身につけていただきたいと思います。

駐車場につき、保健所、群響の駐車場は使用不可です。大丈夫ですね。

分からないことがありましたら、自分で判断でなく、役員にご相談ください。

## ◆ 先週のおさらい

<イーゴリ公>

\* ポローヴの娘たちのコーラス 女声ソロで始まり(ソロは木村先生)合唱は2ページ2段落目から

\* ハンの誉め歌 15ページ 1段落1~2小節 「ハーン」→「ハーンは」に修正

## ◆ 第8回ヨーロッパ公演 申込受付中

基本コースは2015年11月1日(日)~8日(日)の8日間。11月6日(金)トリアー市交響楽団との共演による第九演奏会等。希望者によるオプションツアーは11月11日(水)までで、アムステルダムを訪れます。詳細は募集案内を御覧ください。

申込書に必要事項を記載し、申込金30,000円と団費17,000円(合計47,000円)を添えてお申し込みください。

また、ヨーロッパ公演申し込みをされる方は、うすいピンク色の用紙の参加申込書を団に提出してください。(2月28日まで)

参加申込金40,000円はICECに銀行振込でお支払ください。(個人名のみで可)

1月18日海外公演発声式が行われましたが、まだ人数が少ないです。特にソプラノ、テノール、ベースの皆さんぜひ都合をつけて参加お願いします。

## ◆ 今後の予定

2月22日(日) すみだの第九演奏会 (両国国技館)有志参加 / 海外第2回練習

4月 5日(日) メイコンサートの特別練習 10時~16時 中央公民館集会ホール

5月17日(日) 「高崎第九合唱団メイコンサート2015」(群馬音楽センター)  
メイコンサート終了後メトロポリタンにて打ち上げ

5月21日(木) 2015年総会 ★5月28日(木) 練習お休み  
6月 4日(木) 発声式  
8月23日(日) サマーレッスン  
10月17日(土) 18日(日) 軽井沢合宿  
12月19日(土) 第42回第九演奏会

## ◆「メイコンサート2015」にむけて 楽譜はお求めになりましたか？

使用する楽譜は、

- No.1 「日本の歌」(会津磐梯山、赤とんぼ、さくらさくら、ソーラン節、富士山)  
No.2 「ドイツの歌」(流浪の民、眠りの精、ローレイ、学生歌、タンホイザー)  
No.3 「イーゴリ公」(ポローヴの娘達のコーラス、ポローヴの巡視、ダッタン乙女の踊り、  
ハンの誉め歌) <今TV、JR東海のCMで流れていますね！>  
No.4 「乾杯の歌」の4冊です。受付にて、お求めください。各々250円です。

## ◆第41回演奏会のCD、お申し込みの方早く購入願います。

第41回演奏会のCDをお渡ししております。申し込まれた方は、代金と引き換えにてお受け取りください。代金は1枚1,000円です。

## ◆映画情報「みんなのアムステルダム国立美術館」 赤羽洋子先生

2月7日(土)～20日(金) シネマテーク高崎で「みんなのアムステルダム国立美術館」の映画を上映しています。(上映開始7～13日:10:30,14:40,16:45。14～20日:13:00,20:00)  
ドイツ公演オプションで行く予定です。2008年再オープンのドキュメントです。会期が少ないので見られる方は参考に如何かと思えます。ちなみに私は12日(木)午前中に鑑賞して来ます。  
※予習してからいくと何倍も楽しめますよね！(motokyu)

## ◆昨年の演奏会のお客様の感想を1部紹介します。パート2

オケと合唱の一体感とコーラスのボリューム、特に男声のボリュームある響きは特段に良かったと思えました。会場全体が感動に酔いしれているようでした。  
チョッと気になったのは女性の左側と右側の発声(スタート)がズレぐらいでしょうか。(女声の両サイドが拡がりすぎのせいでしょうか)  
男声が座っているときの手は軽くにぎってひざの上に。ソリスト2人は揃って軽くにぎってひざの上でした。女性ソリスト2人は軽く組んで微動せず腹の前に。  
<テノール宮島さんのご友人からの感想投稿その2です>

## ◆金澤屋「ハグみじゅうたん展」 おかみ 本木憂子

2月14日(土)～22日(日) 本町3丁目 快眠を考える寝具専門店『金澤屋』で「ハグみじゅうたん展」を開催いたします。天然ウールを手仕事で織り上げたひとにも暮らしにも心地よいじゅうたんです。ぜひ一度見に来てください。あと金澤屋 FACEBOOK 始めました。いいね！お願いいたします！



## ◆松井田「ろうばいの郷」に行ってきました バス 大里和熙



皆様もご存知で、行かれた事はあるかもしれません。松井田町上増田に有る「ろうばいの郷」に1月中旬、行ってきました。雪の降った翌日で歩くには往生しましたが、丁度盛りに近い「ろうばい」を堪能してきました。甘い独特の香り、鮮やかな黄色の花、済んだ青空の中にきれいでした。園内には数種のろうばいが1200株、12000本植えられています。花は2月下旬頃まで楽しむことが出来るそうです。又近くに福寿草園も有るそうで、これは今が盛りようです。お出かけにしてみたら？