



第九たいむず 号外

第8回海外公演特集

No.6 2015.6.21

担当 GON

ホームページ: www.takasaka9.com 担当者メアド: osatokazu1944@able.ocn.ne.jp

〒370-0863 高崎市聖石町9-13(赤羽方) TEL/FAX: 027-322-0996 緊急 090-4157-3109(大里)



6月に入り、高崎第九合唱団も第42期がスタートしました。12月19日の第九演奏会に向け、ゼロから第九の練習も始まりました。海外練習だけの皆さんも時間がありましたら、木曜日の練習にもどうぞ！！

◆ Guten Tag (グーテン ターク) ⑤

赤羽洋子

今回のドイツ演奏旅行で訪問する土地に関わりあいの有る音楽家のお話です。

初日11月2日 **ボン** に行きます。**Beethoven** は1770年12月16日 **ボン** で生まれました。ここには生家が残っています。父親は**ケルン** 宮廷のテノール歌手(後に楽長)で4歳のころから父親の厳しい音楽教育を受け、8歳には**ケルン** (11月3日に行きます) の演奏会に出演します。16歳でウィーンに出て、かねてから憧れていた **Mozart** に弟子入りしました。その後母親が肺結核で死亡してしまい、父親はアルコール依存症になり失職してしまったので、仕方なく**ボン** に戻り仕事を掛け持ちながら家計を支えるため苦悩の日々を過ごしました。22歳の時**ボン** に立ち寄った **Haydn** に才能を認められ再びウィーンに移住しました、26歳で中途失聴者になり、32歳「ハイリゲシュタットの遺書」を書き自殺も考えましたが強靱な精神力でこの苦悩を乗り越え再び生きる意志を持ち、新しい芸術の道に進んでいきました。私は6年ほど前にハイリゲシュタットに行きました。ウィーンの郊外で自然に溢れていて綺麗な小川が流れていましたが、冬には憂鬱になるような寂しい小さな村でした。

40代に入ると難聴が悪化し、45歳ごろから完全に聞こえない状態に陥ったようです。しかし「第九」を始め未曾有の境地を極めた作曲家としての名声をはくしました。1827年3月26日肝硬変により56年の生涯を閉じました。ウィーンの中央墓地に行くと **Beethoven** のお墓がありますが参拝者と生花が絶えません。私も4回お墓参りをして、その都度第九に関われる幸せを感謝し高崎第九合唱の発展を祈念して生花を捧げて来しています。

フレンチカンカンで有名な「天国と地獄」の **Offenbach** も 1819年6月20日 **ケルン** に生まれました。16歳でパリに出て終生パリで過ごしその後、帰化して61歳で亡くなりました。

前期ロマン派を代表する **Schuman** は1860年6月8日ツヴィカウに生まれました。35歳くらいから徐々に精神不安定になり46歳 **ライン川** (11月2日ライン下りをします) で投身自殺を図ります。しかし救助され**ボン** の精神病院に収容され1856年、48歳の生涯を閉じました。今回私たちは**ボン** で **schuman** のお墓参りも(11月2日)して来ます。

私たちの旅行地にはこんなに沢山の作曲家との出会いが待っています。音楽を通して沢山の事が学べそうで楽しみです。

◆ 来月海外練習日は。ICECよりの「旅行説明」があります。

次回7月19日の練習日は、後半15時よりICECさんよりの「旅行説明」があります。賛助会員の方も出席してください。来月会場は、視聴覚室です、初めての方、今日確認しておいてください。

◆ 「プレミアムエコノミークラス」予約可能です！申込受け付けます！！

ルフトハンザ航空は11月からエコノミークラスとビジネスクラスの間「プレミアムエコノミークラス」が導入される事になりました。旅行代金にプラス15万円追加で予約可能です。席数に限りがありますので早めの申込みが必要です。ご希望の方は赤羽、中村、までご連絡下さい。又、この席をキャンセルすると取消料が別途かかります。(3万円です)

◆ 海外練習日程スケジュール

第7回	7月19日(日) 13:30～	中央公民館視聴覚室	第九他練習、旅行説明会
第8回	8月23日(日) //	中央公民館ホール	第九、日本の歌、ドイツの歌、
第9回	9月13日(日) //	中央公民館ホール	第九、日本の歌、ドイツの歌
第10回	10月4日(日) 16:00～	ホテルメトロポリタン	結団式、旅行説明、最終練習

◆ 「ICEC」さんよりいただくドイツ観光局情報



ドイツ旅メール 5 月

Tokyo, May 29, 2015

ゲーテン ターク！皆様、こんにちは！

ウェーバーの歌劇の魔弾の射手では射撃大会を巡って話が展開します。ドイツには収穫祭や教会縁日に由来する祭りが多いのですが、射手の祭りシュツェンフェストも夏に数多くあります。森の民には狩猟は大事で、射撃大会が祭りとなりました。ハノーバーで今年 7 月に 10 日間行われる射手の祭りは世界最大で、パレードに 5 千人の射手と 100 のブラスバンドが参加し、列の長さは 12 キロメートルになります。ひとつの射撃組合が行う祭りではデュッセルドルフのライン対岸の町ノイスの射手の祭りが世界最大で、8 月末に行われます。

◆ 気になる「円-ユーロ」為替動向 (6/21)

旅行代金の見積もりは、1ユーロ(€) = 140円を想定しています。出発2ヶ月前頃に決済されその頃の為替が€決済分に適用されます。

5月後半ドル高騰に引きずられ、円安一€高が更に進みました。黒田日銀総裁の発言で小康状態です。ギリシャ問題もあり、先行き分かりません。

自分の小遣いは、ここぞと思ったら交換しておくのもささやかな、旅行の楽しみでしょうか？

交換には手数料が掛かります。銀行等で可能です。



◆ 海外旅行に有用なグッズ紹介③

皆さんの数多い旅行経験の中で、海外旅行に有用な「グッズ」の紹介投稿をお待ちします。

★★添乗員さん必携？ハンディーはかり★★

国際線エコノミークラスは預ける荷物は、一般的に23Kg迄1個が無料となっています。行きは自宅で体重計に乗せて計り、調整すれば、制限内に収まるでしょう。帰りはお土産などで荷物は増えがち、そんな方に「ハンディーはかり」は如何？ツアーでは添乗員さんがだいたい持っていますが、買っちゃいました。お貸しますので活用してください。アマゾンで1000円で買えます。



◆ 0から始めるドイツ語講座<<第3回>>

講師:バス安達伸一さん

◎ちょっと先取り「ドイツ語の文法的特徴」

1. 名詞の特徴

①ドイツ語の名詞は大文字で書き始める

例:Mein Name ist Adachi! [マイン ナーメ イスト アダチ] 私の名前はアダチです。

Ich bin ein Mann. [イツヒ ビン アイン マン] 私は男性です。

②ドイツ語の名詞には文法上の「性」がある

男性名詞・女性名詞・中性名詞のいずれかに分類されます。

◎自然の性に一致するものの例:

Vater [ファーター](男性)父。 Mutter [ムッター](女性)母。

◎自然の性と一致しないものの例:

Hund [フント](男性)犬。 Katze [カッツエ](女性)猫。

Kind [キント](中性)子供。

③名詞の「性」は「冠詞」が表す

定冠詞:

der Hund [デア フント](男性)犬。 die Katze [ディ カッツエ](女性)猫。

das Kind [ダス キント](中性)子供。

不定冠詞:

ein Hund [アイン フント](男性)犬。 eine Katze [アイネ カッツエ](女性)猫。

ein Kind [アイン キント](中性)子供。

④名詞は冠詞をつけて覚えよう

Hund⇒「犬」という「意味」だけではなく、der Hund(der がついているので男性)のように定冠詞をつけて、「性」もいっしょに覚えてしまいましょう。

⑤文章の中の働きを「格」という

名詞が主語になるのか、目的語になるのかなどの働きを「格」といいます。その名詞がどういう「格」なのかをつかまないと文章の意味がとれないからです。

例:Der Vater liebt den Hund. [デア ファーター リープト デン フント]

そのお父さんはその犬を愛している。

Den Vater liebt der Hund. [デン ファーター リープト デア フント]

そのお父さんをその犬は愛している。

男性名詞 Vater「父」と Hund「犬」を使った文章です。意味の違いを生み出しているのは

冠詞の der と den です。der がつくと主語に、den がつくと目的語になります。すなわち「格」

(=主語、目的語などの働き)が変われば冠詞も変わります。

⑥複数形の作り方も覚えよう

der Mann [デア マン] 男 ⇒ die Männer [ディ メンナー] 男たち

* ウムラウト化し、-er をつける。

das Haus [ダス ハウス] 家 ⇒ die Häuser [ディ ホイザー] 家々

* ウムラウト化し、-er をつける。

das Kind [ダス キント] 子供 ⇒ die Kinder [ディ キンダー] 子供たち

* -er をつける。

der Tag [デア ターク] 日 ⇒ die Tage [ディ ターゲ] 日々

* -e をつける

die Nacht [ディ ナハト] 夜 ⇒ die Nächte [ディ ネヒテ] 夜々

* ウムラウト化し、-e をつける。

2. 代名詞の特徴

ドイツ語の代名詞は下の表のとおりです。

私	ich[イツヒ]	私たち	wir[ヴィーア]
---	----------	-----	-----------

君 あなた	du[ドゥ] Sie[ズィー]	君たち あなたたち	ihr[イーア] Sie[ズィー]
彼 彼女 それ	er[エア] sie[ズィー] es[エス]	彼ら	Sie[ズィー]

- ① ich [イツヒ](私)が小文字、Sie [ズィー](あなた)が大文字
- ② 2人称は2つ、du [ドゥ] (君)と Sie [ズィー] (あなた)
- ③ たくさんの Sie [ズィー]や sie[ズィー] : 同じつづりの sie がいくつかあります。ていねいな2人称への呼び方の「Sie あなた・あなたたち」は大文字で始まります。「彼女」と「彼ら」の sie は動詞の形から区別がつくようになります。(参照: 3. 動詞の特徴)
- ④ 代名詞も格変化: 上の表の代名詞も、文章の中で主語になるのか目的語になるかなど、その働きに応じて「格変化」します。

3. 動詞の特徴

- ① 主語が変われば動詞の語尾も変わる

ドイツ語はすべての人称で動詞が変化します。kommen[コメン]来る を例に動詞の語尾変化を見てください。

ich[イツヒ]	komme[コメ]	wir[ヴィーア]	kommen[コメン]
du[ドゥ]	kommst[コムスト]	ihr[イー]	kommt[コムト]
er[エア] sie[ズィー] es[エス]	kommt[コムト]	sie[ズィー]	kommen[コメン]

- ② 動詞が2番目、後の語順は自由

Ich **habe** heute Zeit.[イツヒ ハーベ ホイテ ツァイト]
 Heute **habe** ich Zeit.[ホイテ ハーベ イツヒ ツァイト]
 Zeit **habe** ich heute.[ツァイト ハーベ イツヒ ホイテ]

私は今日ひまがあります。

habe:haben[ハーベン]持っている の人称変化。

heute[ホイテ]今日(副詞)

Zeit[ツァイト]時間、暇

- ③ 疑問文は動詞を前に出すだけ

Haben Sie heute Zeit? [ハーベン ズィー ホイテ ツァイト] 今日おひまがありますか？

- ④ ドイツ語の時制は英語と同じ

英語と同じ「現在、過去、現在完了、過去完了、未来、未来完了」の6時制です。

====次回(7月・第4回)は「日常表現」について書いていきます。====

◆ 訪問先情報 ライン下り

今回ツアーの最初の観光はライン川クルーズです。マインツ～コブレンツ間の中でも、特に人気がある区間のリュースハイム～ザンクト・ハウゼンです。およそ3時間半のゆったりした船旅です。逸話に彩られた古城が次々に現れ、伝説のローレイの岩もこの区間に。

ローレイの合唱何回できるかな？

私は、ライン川を二回訪れました。1回目は、時間が無く、マインツからコブレンツまで水中翼船で40分。ローレイもあっという間でした。2回目は船の例の座礁事故で閉鎖中。バスでローレイの頂上に行きました。今回は3回目の正直、ゆったりとした船旅と、皆での合唱を楽しみたいと思います。

