



# 第九たいむず

Best Music

No.23 2015.11.5 通刊1165号 担当 Kei

ホームページ: [www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com) メールアドレス: [takasaki9@myad.jp](mailto:takasaki9@myad.jp)

〒370-0863 高崎市聖石町9-13(赤羽方) TEL/FAX:027-322-0996 緊急 090-1828-8052(小野里)



ドイツ公演組は無事に到着したようです。良かったですね。留守番組も今夜はしっかりと練習に励みましょう！

## ◆「イオン幸せの黄色いレシートキャンペーン」

11月11日(水)にイオン高崎でお買い物をした後、黄色いレシートを当団のボックスに投函してください。後日、その1%がイオンから寄贈されます。たいむずに使用している用紙は、このキャンペーンでいただいたものですので、今月は留守番組の皆さんのご協力を是非ともよろしくお願いします。

## ◆11月12日(木)は演奏会の衣装をご用意ください(全員です)

パリッシュさんの取材に続き、今度は根岸副団長のお口添えにより広報高崎12月1日号の表紙を飾ることになりました。11月12日19時30分ごろから撮影します。

男声は黒スーツ、白Yシャツ、黒蝶ネクタイ、黒靴を、

女声は白の長袖ブラウス、黒のロングスカート、黒靴を、それぞれご用意ください。

練習会場に到着しましたら、女声は会議室、男声は申し訳ありませんが廊下で着替えを済ませてから練習に参加してください。衣装を忘れないようにご注意ください。

## ◆指揮者レッスンは12月3日と17日の2回です

矢崎彦太郎氏による指揮者レッスンは2回です。この日は出来るだけお休みをしないよう、遅刻をしないように今から予定を入れておきましょう。

## ◆チケットについて

チケットの売れ行きはいかがですか？各自1枚でも多く販売する努力をし、42回演奏会をぜひとも成功させましょう。チケットは1枚でも売れたらその都度受付で精算してください。

また、チケットを追加で欲しい方(Aさん)は、付箋に「ご自分のパートと名前、欲しい席種と枚数」をご記入の上、ボードに貼ってください。チケットを譲れる方(Bさん)はその付箋を持って記名されているご本人に声をかけ、希望のチケットと代金を引き換えてください。受付での精算は初めにチケットを持っていた方(Bさん)が行ってください。

## ◆11月の駐車料金精算は12日に行います

駐車料金の精算日は毎月第1週と決まっていますが、11月は海外公演旅行中となりますので、11月に限り第2週の12日に行います。台紙に領収書を貼ってご準備しておいてください。

## ◆今後の予定

- 11月 6日(金) ドイツ・トリアー公演
- 12月 5日(土) ドイツ公演 解団式 18:00~(メトロポリタン高崎)
- 12月19日(土) 第42回 第九演奏会(群馬音楽センター)
- 12月20日(日) 足利の第九(応援)
- 1月 7日(木) 新年会
- 2月28日(日) すみだの第九(有志参加/申し込みは締切済)

## ◆ ドイツ公演到着第一報！(11月1日)



ドイツ公演組の皆さんが宿泊ホテルに到着し、その後夕食をとっている様子ですね。  
皆さん、11時間の長旅で少々お疲れのご様子。まずはゆっくり休んでくださいね。

## ◆ ドイツ公演到着第二報！(11月2日)



ライン下りの乗船後は川面に霧がかかっていたようですが、1時間後にはすっかり青空となり、  
今回最初の合唱が船上で始まりました。「ソーラン節」で景気づけ、「ローレライ」を繰り返し歌い、  
船上の他のお客さんも拍手！



ホテルチェックインの後、ケルンの教会付の合唱団と交流。ルターカントライ合唱団のレクイエムを  
聴き、終了後、場所を移して交流会。あちこちで身振り半分の交流も始まり、合唱タイム。一緒に  
まじりあい、日本の歌とドイツの歌を大いに歌いました。

## ◆ 軽井沢合宿の写真が見られます

小野里事務局長力作の合宿写真が団のホームページ「軽井沢レッスン2015」にて見る事が  
できます。2日間133枚の力作です。スライドショーでも見られますのでぜひご覧になってください。

## ◆ 今月のお誕生日 🎵 11月生まれの皆様、おめでとうございます！

飯田英世さん(2日/T) 矢島紀子さん(5日/S) 安藤秀樹さん(6日/B)  
浅見秋美さん(7日/A) 衣袋千佳子さん(10日/S) 矢島良三さん(11日/T)  
横田哲子さん(20日/S) 櫃間めぐみさん(22日/S) 稲葉攻さん(22日/T)  
田嶋節子さん(24日/S) 松島聖子(24日/S) 海老原洋子(30日/舞踊)  
※なお、今後、掲載を希望されない方は受付にお伝えください。





われています。かえで？がきれいに色ついています。

霧が晴れるかどうか心配になってきました。今日は午前中、観光の目玉、「ライン下り」ですので。



明さんのお見送りありがとございました。出発前に Facebook に載り、これまでと違った距離感です。また、お見送りに来た、湯澤(Y)さんの年少組のお孫ちゃんが、おばあちゃんと離れたくないと泣いて見送りました。(写真1)

順調に、羽田を発ちました。今回のフライトは午後3時過ぎ羽田発なのでとても楽でした。雲の上に半分姿を見せる富士山に見送られ(写真2)11時間余という長い、疲れる空の旅でした。

うんざりした頃到着のフランクフルトは珍しく、濃い霧が出て、我々のボーイング747-8は一回空港を旋回し、2度目に降りました。地上に降り立つと、ロマンチックな感じを醸し出す、霧にうっとり。

現地のガイドさんに迎えられ、2台のバスで、霧のアウトバーンを40分、ヴィースバーデン・ペンタホテルに到着。バイキング料理であたたく何回目かの(人によっては5回目)食事。部屋に落ち着きました。トイレの表示イラストに笑っちゃいました。

WiFi 接続が今一、落ち着いてくれないので、一度寝て、現地時間翌日朝3時過ぎに目が覚めたので、写真を手入れして、メールを作成している次第。

先ほど窓の外を見ると、下弦の月がきれいでした、他は真っ暗、それから2時間後の今は、濃い霧に覆

おはようございます。ただいま現地時間 11 月 3 日 6:00 を過ぎたところです。第 2 報です。

朝食の頃は、かなり濃い霧で、ライン川下りもやばいかなという天気でした。

リュデスハイム乗船(10:00)頃はまだ川面に霧(写真 1)でしたが、晴れ女先生の執念か、1 時間後には青空になり、ブドウ畑の黄葉が美しく、最高のライン下りを味わえました。ローレライが近づくと記念すべき今回最初の合唱が船上で始まりました。「ソーラン節」で景気づけ、「ローレライ」を繰り返し歌い、船上の他のお客さんも拍手。

ローレライは、シーズン終了の為か？岩上の旗の掲揚が無く、少々残念！2 時間の船旅を終え、下船、レストランでソーセージとジャガイモの昼食を取り、ボンへ向かいました。

ベートーベンが産声を上げた「ベートーベン生家」を見学、ベートーベン由来のお土産を買う人も。

今晚のホテルへチェックインし、一休み後、ケルンの教会付きの合唱団との交流会へ向かいました。

牧師さんの説明付きでルターカントライ合唱団のレクイエム合唱を聴き、終了後場所を移し、交流会。立食の食事が続き、あちこちで、身振り半分の交流も始まり、合唱タイム。わたくしたちの「日本の歌」、一緒に交じりあって、「ドイツの歌」、大いに歌いました。疲れて、ホテルに戻り、バスタブに湯を張りゆったりと入った風呂は心地よかったようです。



さて第3報です。

連泊のホテルを9時に出発。昨夜の交流会場のルター教会を明るく見たいとの皆の要望で、バスで立ち寄り。写真撮影と思ったところ、何と、昨夜の牧師さんと、合唱団主催の大原さんにばったり。お二人にも入ってもらい写真撮影。

観光は、ボン市内で市営墓地で、シューマンのお墓参り、と広場に立つ、ベートーベン像前で全員写真撮影。昨日と同じに、トイレには悩まされました。

ボンを離れ、ケルンへ。あの大聖堂前のケルンビール老舗でランチ。食後、博物館見学、そして大聖堂見学。タイトな時間割の中、大聖堂前で、「赤とんぼ」の合唱。治安の悪い広場も、私たちの歌声に聞き入る人たちで大変でした。でも、この稀有の大聖堂見学は15分、異例の短時間、大変もったいない思いをした者が続出。それだけ素晴らしい大聖堂でした。

ホテルに戻り、郊外のレストランで、蕁草履のようなとんかつの夕食(美味しいものではない、ゲルマンの食事はこんなもので仕方ないと諦め感がもう出る)を食べて、有志 52 名でケルン大聖堂の近くの、素晴らしいコンサートホールで、素晴らしかった混声合唱コンサートを鑑賞しました。分かった曲は、「ローレライ」一曲でしたが、ほとんど居眠りが出る状態で、それを上回る、素晴らしいコンサートでした。ホールも素晴らしいものでしたが、円形のホールで、今高崎市が考えている？箱型とは全く違いました。でもホールの施設は素晴らしい——！。

かなり興奮して、ホテルに戻り、寝ました。

明日はトリアー入りです。トリアー交響楽団、劇場のご尽力で、今日現在ほぼ満席に近いチケットの販売データです。心を引き締め、心を通わせられそうなトリアーオーケストラの皆さんと、良い演奏をしたいと思います。

では、今日は夜書いています。お休みなさい。グーテン・ナツト！



続きは合唱団ホームページ([www.takasaki9.com](http://www.takasaki9.com))で