



第九たいはむず

Beethoven

No.14 2016.9.1 通刊1204号 担当 Kei

ホームページ: www.takasaki9.com メールアドレス: takasaki9@myad.jp

〒370-0863 高崎市聖石町9-13(赤羽方) TEL/FAX:027-322-0996 緊急 090-1828-8052(小野里)

本日は防災の日です。8月には台風が続けて上陸し、日本各地に被害をもたらしました。地震や台風は天災であるとはいいいながら、災害に対する備えを常日頃から怠ることなく、被害を最小限にしたいものですね。

◆ 先週のおさらい

＜第九＞

P33 586小節は言葉をそろえて歌う

P36 622小節～626小節まではカンニングプレスしないでひとつなぎで歌う

P38 640小節はピアノッシモで歌う

＜クリスマスメドレー＞

2. 樅の木

P16 “いつもみどりよ” は感動の気持ちを込めて歌う

3. ひいらぎ飾ろう

P19 “ひいらぎかざろう” からスタッカートで始まり、P20“キャロルをうたおう”はレガートで歌う

P23 3小節目からはより楽しく歌う

◆ 演奏会の出欠の確認をしています

12月10日の演奏会に出席の人は「○」、欠席の人は「×」を、名簿の12月10日の欄に9月8日までに記入してください。

◆ 合宿の申し込みを本日から開始します

11月5日(土)～6日(日)武蔵野音大軽井沢研修センターで行う合宿の申し込みを本日から開始します。 所定の申込用紙に8000円を添えて申し込んでください。是非とも多くの皆様に参加していただき、12月の演奏会に向けて仕上げてまいりましょう。

なお、参加申し込みの締め切りは9月29日(木)までといたします。

◆ 本日は駐車料金の精算日です

所定の用紙に1回200円以上の領収書を5回分貼り受付に提出してください。今日忘れた方、5回に満たない方は次回10月6日になります。

◆ サマーレッスン及び納涼祭の駐車料金の支払いについて

先週、サマーレッスン及び納涼祭の駐車料金の領収書を提出していただきましたが、支払いについては9月8日(木)といたします。

◆ イベント情報

★高崎市少年少女合唱団 第31回記念定期演奏会 9月4日(日) 開演14:00

高崎市文化会館大ホール ミュージカル「不思議の国のアリス」は15:00頃♪
招待券があります。ご希望の方はアルト長島さんまで。

★日本とロシアの音楽の歴史的交流「音楽の架け橋」9月25日(日) 14:00開演

高崎シティ ギャラリー コアホール @2,500円

チラシがあります。ユリヤ・レヴ先生が出演され、瀧川先生が司会をなされます。

チケットご希望の方はユリヤ先生まで

★“むさしの”歌のコンサート 10月1日(土) 14:00開演

軽井沢 大賀ホール @2,000円(全自由席) メイコンサートに出演していただきました

出来田三智子さんが出演されます。チケットご希望の方はソプラノ飯島さんまで。

◆ 今後の予定

11月5日(土)～6日(日) 軽井沢レッスン(武蔵野音大軽井沢研修センター)

11月24日(木) 指揮者レッスン(渡邊一正氏が練習会場で指揮をします)

12月10日(土) 第43回第九演奏会(群馬音楽センター)

2017(平成29)年

1月12日(木) 新年会・歌い初め

5月28日(日) メイコンサート(群馬音楽センター)

◆ すみだ5000人の第九(2017年2月19日(日))参加者募集 担当:バス深町

舞台は、あの両国国技館！日本全国・海外からも第九好きの仲間が集い、大合唱をします。

合唱団5000人、お客様も5000人。とてもビッグでこの合唱の輪が全世界に響け！と叫んでいるようです。参加費(いわゆる団費)7500円です。交通費、ちゃんこ鍋代(終了後参加者有志でちゃんこ鍋で打ち上げをします)は別扱いです。

本日より申込用紙にて受付します。締め切りは9月29日(木)です。

◆ 初めてのサマーレッスンと納涼祭(岸先生から投稿をいただきました)

去る21日のサマーレッスン、ならびにからっ風での納涼祭にご参加の皆様、お疲れ様でした。高崎第九1年生の私はどちらもはじめての経験でしたが、長時間にわたるレッスンやその後のからっ風での打ち上げに至るまで(指揮者の矢崎彦太郎氏がいらっしゃってからはさらに)、団員の方々の尽きることのない活力に感心するばかりでした。この活力が高崎第九の長い歴史の源なのですね。

さて、レッスンに話を戻しますが、21日の練習を終えて今年のコンサート曲目の譜読みが一通り終わり団員個人・合唱団全体の直すべき課題や、それぞれの曲目の大まかな流れやコンサート全体の長さを感じることが出来たのではないのでしょうか。課題の再確認や、曲全体を頭と体でおぼろげながらもつかむことで、本番に向けての意識もより高まったことと思います。ただ曲に慣れてくると中弛みをしてしまうのが悲しいかな人間の性というものですから(私も例にもれず)、いままでの練習で注意されたこと、自身で感じられたことをもう一度振り返りながら、新たな気持ちで第九に取り組みましょう。譜面に向かう時は常にまっさらな気持ちで向かいなさい、という学生時代の師匠の言葉を反芻しながら、私も新たな気持ちで、練習と指導に取り組もうと思います。温かく、時に厳しく見守ってくだされば幸いです。

◆ 9月生まれの皆さん お誕生日おめでとうございます！

新井 裕子(5日/S)	斎藤 富美子(5日/S)	役山 美智子(5日/A)
村上 香織(7日/S)	高橋 幸代(14日/A)	柴山 雄二郎(15日/T)
菊川 悦子(16日/A)	外處 敦史(17日/T)	湯澤 美代子(17日/A)
小幡 洋子(20日/S)	石田 眞喜子(27日/A)	池田 清美(28日/S)

